

الطائرات العراقية تهاجم أهدافاً
إيرانية بالقاطعين الأوسط والجنوبي

عمان - بترا - اجمل البيان العسكري رقم ٢٠ الصادر عن القيادة العامة للقوات العراقية المسلحة أمس خسائر القوات العراقية في العمليات خلال الأربع والعشرين ساعة الماضية بـ ١٠ قتلى و١٠ جرحى و٤ عجلات ومذق وشغل ومرصد.

وأشار البيان إلى أن المعارك جرت في مناطق نوسو ومهران وكيلان غرب وسريل زهاب وعبدان وسومار والشوش والحاجية والمنطقة الإيرانية المقابلة لنجوين.

وأضاف أن الطائرات العراقية هاجمت جبهة وكفاءة البقية من ١٥

رقم ١٨
صفحة

الدستور

٥٠
فلسفة

دي كويلار يذبح اليوم مهاجراً
كسكتري عام للأمة المتحدة

تخصي لامين العام للأمم المتحدة في أفغانستان وكما ساعد له الشؤون السياسية.. كما عمل سفيراً لبلاده وممثلاً دائماً لها لدى الأمم المتحدة وكذلك ممثلاً شخصياً للامين العام للأمم المتحدة في قبرص.

والتحقق دي كويلار بوزارة الخارجية في بيروت عام ١٩٨٠ وعمل في سفارات بيروت في فرنسا البقية من ١٥

عمان الجمعة ٦ ربيع الأول ١٤٠٢ هـ الموافق ١ كانون الثاني ١٩٨٢ م / رقم العدد ١٦٨ (العدد الخامسة عشرة) AD-DUSTOUR DAILY NEWSPAPER - AMMAN - FRIDAY - JANUARY 1, 1982 - No 5168 - VOL 15

تحرك لترتيب البيت العربي واستئناف القمة في نيسان انباء عن قمة مصغرة بالرياض لدعم الجبهة الشرقية استئناف العلاقات السعودية الليبية وخطوة مماثلة مرتقبة بين العراق وليبيا



الحسين يزور مديرية الأمن

عمان - بترا - زار جلالة الملك الحسين يرافقه سمو الأمير عبد الله النجل الأكبر لجلالته بعد ظهر أمس مديرية الأمن العام حيث كان في استقبال جلالتهم الفريق الركن محمد إدريس مدير الأمن العام ومساعدوه.

وقد اطمأن جلالة على سير أعمال جهاز الأمن العام في خدمة الوطن والمواطنين من خلال التواجد الذي قدمه مدير الأمن العام.

كما أبدى جلالة توجبهاته السامية بضرورة أن يكون جهاز الأمن العام كما كان على التوام محل ثقة وقرعة عين المواطن.



بدران يؤكد للسناطور بيرسي

موقف الأردن يستند الى الانسحاب الاسرائيلي الكامل وضمان الحق الفلسطيني

عمان - بترا - استقبل السيد مضر بدران رئيس الوزراء في مكتبه صباح أمس السناطور تشارلز بيرسي رئيس لجنة العلاقات الخارجية في مجلس الشيوخ الأمريكي.

وحضر المقابلة السيد مروان القاسم وزير الخارجية والسفير الأمريكي في عمان.

وقد تبادل السيد بدران والسناطور بيرسي وجهات النظر حول ازمة الشرق الأوسط والقضايا الدولية الراهنة.

وأكد السيد بدران أن موقف الأردن يستند الى الانسحاب الاسرائيلي الكامل من الضفة الغربية المحتلة وفي مقدمتها القدس العربية وضمان الحقوق المشروعة للشعب العربي الفلسطيني وحقه في تقرير مصيره على ترابه الوطني.

عواصم عربية - الوكالات - في خطوة رأى فيها المراقبون أول نتيجة ملموسة للتوجه الجديد المتبع في توحيد الصف العربي في مواجهة العدوان الاسرائيلي وانتهاء الحرب بين العراق وايران أعلنت المملكة العربية السعودية والجمهورية الليبية أمس استئناف العلاقات الدبلوماسية بينهما في الوقت نفسه ترددت انباء عن استئناف قريب للعلاقات بين العراق وليبيا.

وفي الوقت نفسه ذكرت صحيفة «الشرق الأوسط» أن سوريا قد وافقت على عودة العلاقات مع العراق والجزائر.

وقد كان موضوع تعزيز التضامن العربي وحشد طاقات الأمة العربية لمواجهة الاخطار والتحديات محورا لمباحثات الشيخ سعد العبدالله الصباح ولي العهد ورئيس الوزراء الكويتي والرباط والذي أنهى أمس زيارته الرسمية لها مستملا بذلك جولته في دول المغرب العربي.

وقال الشيخ سعد في مباحثاته مع السيد بوعبيد انه بحث مع زعماء اسلمة التسحاب الاسرائيلي من

وقد اتفقت السعودية وليبيا في بيان إعادة العلاقات الدبلوماسية بينهما ضمن دون تحديد موعد لاستئنافها بالقول انه حرصا على نية الاخلاص والرباط في العمل العلاقات العربية وتوحيد الصف العربي ضد العدوان الاسرائيلي المشترك في المملكة العربية السعودية والجمهورية العربية الليبية الشقيقة الاثنتان إعادة العلاقات الدبلوماسية بينهما وقد قبلت القرار بارتياح في دمشق.

ورأت وكالة فرانس برس ان هذه المصالحة التي تجلست ان يعقبا قريبا استئناف للعلاقات

وقد اتفقت السعودية وليبيا في بيان إعادة العلاقات الدبلوماسية بينهما ضمن دون تحديد موعد لاستئنافها بالقول انه حرصا على نية الاخلاص والرباط في العمل العلاقات العربية وتوحيد الصف العربي ضد العدوان الاسرائيلي المشترك في المملكة العربية السعودية والجمهورية العربية الليبية الشقيقة الاثنتان إعادة العلاقات الدبلوماسية بينهما وقد قبلت القرار بارتياح في دمشق.

ورأت وكالة فرانس برس ان هذه المصالحة التي تجلست ان يعقبا قريبا استئناف للعلاقات

وقد اتفقت السعودية وليبيا في بيان إعادة العلاقات الدبلوماسية بينهما ضمن دون تحديد موعد لاستئنافها بالقول انه حرصا على نية الاخلاص والرباط في العمل العلاقات العربية وتوحيد الصف العربي ضد العدوان الاسرائيلي المشترك في المملكة العربية السعودية والجمهورية العربية الليبية الشقيقة الاثنتان إعادة العلاقات الدبلوماسية بينهما وقد قبلت القرار بارتياح في دمشق.

ورأت وكالة فرانس برس ان هذه المصالحة التي تجلست ان يعقبا قريبا استئناف للعلاقات

ريغان يحذر: ضم الضفة سينسف اتفاقات كامب ديفيد شامير: يهودا والسامرة ستبقى في نطاق الحدود الاسرائيلية

نيويورك - تل أبيب - وكالات - حذر الرئيس الأمريكي رونالد ريغان من أن إقدام إسرائيل على ضم الضفة الغربية المحتلة الجولان السورية سينسف اتفاقات كامب ديفيد المصرية الاسرائيلية الأمريكية، لكنه تعهد باستمرار دعم إسرائيل.

وقال في مقابلة تلفزيونية بمناسبة نهاية العام أن إسرائيل ستستمر خطا جسيما بإقدامها على ضم الضفة التي احتلتها والجولان وارضيه عربية أخرى أثناء حرب عام ١٩٦٧.

وأشار الرئيس الأمريكي الى أن اتفاقات كامب ديفيد تدعو الى تحديد الوضع النهائي للضفة عن طريق التفاوض.

وقال ريغان ما زلت اعتقد ان

نيويورك - تل أبيب - وكالات - حذر الرئيس الأمريكي رونالد ريغان من أن إقدام إسرائيل على ضم الضفة الغربية المحتلة الجولان السورية سينسف اتفاقات كامب ديفيد المصرية الاسرائيلية الأمريكية، لكنه تعهد باستمرار دعم إسرائيل.

وقال في مقابلة تلفزيونية بمناسبة نهاية العام أن إسرائيل ستستمر خطا جسيما بإقدامها على ضم الضفة التي احتلتها والجولان وارضيه عربية أخرى أثناء حرب عام ١٩٦٧.

وأشار الرئيس الأمريكي الى أن اتفاقات كامب ديفيد تدعو الى تحديد الوضع النهائي للضفة عن طريق التفاوض.

وقال ريغان ما زلت اعتقد ان

انقلاب عسكري في غانا

للمرة الثانية.. الكابتن راولينج يستولي على السلطة
اعتقال الرئيس ووزرائه واعتقال الحدود

اكرا - وكالات الأنباء - استولى العسكريون في غانا أمس على السلطة في ختام تدخل الجيش في الحياة العامة منذ حصول البلاد على استقلالها من بريطانيا عام ١٩٤٦ واستلموا مقاليد الحكم الذاتي للرئيس جيليان.

وقال راولينج كرا ان الكابتن الجوي جيري راولينج هو مدير الانقلاب العسكري.

وكان الكابتن راولينج قد قاد الى السلطة عدة ثوار ١٩٧٩ مسلحين ثوريا للقوات المسلحة وماليت ان شن حملة تطهير اسفرت عن تصفية الرئيس السابق الجنرال اشيا مونغي وسبعة من الجنرالات.

وقالت مصادر دبلوماسية في العاصمة الغانية ان قتالا عنيفا وقع حول معسكر بزموا وكانت أصوات البقية من ١٥

اكرا - وكالات الأنباء - استولى العسكريون في غانا أمس على السلطة في ختام تدخل الجيش في الحياة العامة منذ حصول البلاد على استقلالها من بريطانيا عام ١٩٤٦ واستلموا مقاليد الحكم الذاتي للرئيس جيليان.

وقال راولينج كرا ان الكابتن الجوي جيري راولينج هو مدير الانقلاب العسكري.

وكان الكابتن راولينج قد قاد الى السلطة عدة ثوار ١٩٧٩ مسلحين ثوريا للقوات المسلحة وماليت ان شن حملة تطهير اسفرت عن تصفية الرئيس السابق الجنرال اشيا مونغي وسبعة من الجنرالات.

وقالت مصادر دبلوماسية في العاصمة الغانية ان قتالا عنيفا وقع حول معسكر بزموا وكانت أصوات البقية من ١٥

حركة تنقلات واسعة في قيادة الجيش الاسرائيلي

تل أبيب - أ. ف. ب. - علم يوم أمس انه سيجري اعتبارا من اليوم حركة تنقلات واسعة داخل قيادة الجيش الاسرائيلي. وبناء على ذلك سيتمح الجنرال مات فنتنل تدريجيا الى البروفسور ميلسون الذي عينه للدراسات العليا ويحل محله في هذا المنصب الجنرال موشى ليفي.

وسيتولى الجنرال دان شورمون منصب القائد العام للقوات المسلحة وسيدخل أيضا اجازة للدراسات العليا ويحل محله الجنرال بايم اراز الذي رقي الى منصب قائد فرقة.

ويترك الجنرال نات شاروني رئيس قسم التخطيط صفوف الجيش ويحل محله الجنرال اسود باراك.

وسيتولى الجنرال داني مات منسق العمليات الاسرائيلية في الاراضي المحتلة من وظائفه ولم يقرر بعد تعيين بديل له في هذا المنصب. وذكر مصدر قريب من وزير الدفاع الاسرائيلي منذ بضعة

اسرائيل (والشعب) الاميركي

يمكن فهم التصريح الذي افضى به الرئيس الاميركي ريغان أمس، ووصف فيه أي تفكير من جانب اسرائيل بضم الضفة الغربية بأنه «خطأ كبير» سيؤدي الى نصف اتفاقات كامب ديفيد، يمكن فهم هذا التصريح على انه تحذير مبني لتل أبيب، بأنها ستفقد كل المكاسب التي منحتها اياها تلك الاتفاقات، وفي طليعتها معاهدة السلام المصرية - الاسرائيلية.

ورغم ان هذا الكلام الواضح يأتي في موعد، لتحذير اسرائيل من أي عمل آخر يمس الضفة الغربية، فإنه في رأينا لا يكفي كضمان لمنع اسرائيل من الاقدام على مثل هذه الخطوة الخطيرة، ولا يمكن أن يكون بحد ذاته - اراد ا يضع حدا لشهوة التوسع والعدوان عند اسرائيل.

ولذا لاثاني بجديدي حين نقول - بصراحة - انه لا يمكن الاعتماد على تصريحات امريكية من هذا النوع في ردع العدو الصهيوني.

فتجاربنا الطويلة مع الولايات المتحدة حافلة بتصريحات متناقضة حول الصراع العربي الاسرائيلي. وكثيرا ما صدرت تصريحات ايجابية، سرعان ما تراجعت عنها واشتغل بمجرد ان ارتفع الصوت الصهيوني غاضبا، او معارضا او محتجا.

البقية من ١٥

قرار مصري غير معلن بحل جامعة الشعوب الاسلامية والعربية

القاهرة - أ. ف. ب. - باشرت مصادر سياسية مصرية الى ان هناك قرارا مصري غير معلن لحل جامعة الشعوب الاسلامية والعربية.

وقد ولدت هذه المصادر انهاء وجود الجامعة يأتي كخطوة في اطار التمهيد لتفكيك الجوانب لعودة مصر الى الصف العربي الاسلامي والعربية عام ١٩٧٩ بقرار من الرئيس المصري الراحل انور السادات لتكون بدلا لجامعة الدول العربية التي نقلت الى تونس بعه اتفاق الصلح بين مصر واسرائيل وتعليق عضوية مصر في الجامعة العربية الا ان سير الاحداث اكده عدم وجود حماس للجامعة الجديدة باستثناء ما كان لجامعة الربيعين الراحل السادات وبعض العناصر القومية والافغانية.

في رسالة لرئيس منظمة الوحدة الافريقية

القليبي: نأمل ببقاء الموقف الافريقي قوة رادعة ضد العدوان والتمييز العنصري

العربية في رسالة للرئيس الكيني.. والتي اذيت هنا امين اتانغون بان قيامكم المحكمة سوف تظل قوة موجبة للالتزام الافريقي بالمبادئ والتضامن المشترك الدولي.

وتسوسن ق. ن. ا. أكاد السيد الشاذلي القليبي الأمين العام لجامعة الدول العربية مجددا ان قرار اسرائيل ضم مرتفعات الجولان السورية يقوم دليلا جديدا على امرارها على سياسة التوسع وعلى احتقارها لمبادئ القانون الدولي.

واعرب السيد القليبي في رسالة وجهها بهذا الشأن الى السيد هانيل اربا موي رئيس جمهورية كينيا والرئيس الحالي لمنظمة الوحدة الافريقية عن تقدير الدول العربية للعقيد لروح التضامن والتعاون التي تميز العلاقات بين الدول العربية وافريقيا، مشيرا الى ان هذا التضامن تم الاعراب عنه من خلال الموقف الذي اتخذته رئيس منظمة الوحدة الافريقية والتصريحات التي ادلى بها في هذا

احتجاج عربي لدى البرلمان الأوروبي

لاهاي - الوكالات - احتجت جامعة الدول العربية لدى الأعضاء الهولنديين في اللجنة السياسية للبرلمان الأوروبي على قرار اللجنة بفتح اجتماعها في القدس خلال العام الحالي.

وقال مكتب الجامعة في لاهاي في احتجاجه ان مثل هذا الاجتماع سيكون بمثابة انتهاك لقرار الأمم المتحدة الخاص بإزالة الشرق الأوسط ومناقض لمواقف الأمم المتحدة تجاه ضم العدو الاسرائيلي للقدس بعد احتلالها عام ١٩٦٧.

الغاء حظر التجول في بولندا

واشنطن تفكر بالدعوة لعقد اجتماع للدول الموقعة على اتفاقات هلسنكي

وارسو - عواصم العالم - وكالات الأنباء - أعلنت سلطات الحكم العسكري في بولندا عن مجموعة من الاجراءات تشير الى انه سيجري الوفاء بمطالب معينة لتخفيف التقييد من رجم تجسيم انتقضا.

وقد اوصى المجلس العسكري للضلع الوطني بسان بشكل البرلمان عند اجتماعه محكمة لتقويض مسؤولية زعماء الحكومة عن الازمة العنيفة في بولندا.

ووافق مجلس الوزراء البولندي البقية من ١٥

الاحتلال يدرس فتح الجصور ٢٤ ساعة

تل أبيب - اذاع راديو اسرائيل ان مناح ميلسون رئيس ما يسمى بالادارة المدنية في الضفة الغربية المحتلة يدرس حاليا إمكانية فتح جسر الملك حسين ٢٤ ساعة يوميا.

وقال الراديو ان الادارة المدنية تدرس إمكانية تخصيص جسر الأمير محمد لتقل البضائع والشاحنات.

قواعد التعاون الاميركي الاسرائيلي كما تعرضها النيويورك تايمز

عمان - بترا - خالست صحيفة نيويورك تايمز الاميركية الصادرة اول امس مجلة على اقدام اسرائيل على ضم الجولان ان هذه الخطوة تشير التنازل عما اذا كان من الممكن ان تستمر اسرائيل واميركا في الصل مع من اجل السلام في الشرق وسط فاصلة تدعو الصداقة لان يحدودا بوضوح ما هي توقعاتهم وحدودهم في العلاقات مع اسرائيل اليوم متزامنة اميركا واسرائيل اليوم متزامنة

الاحتجاج العربي لدى البرلمان الأوروبي

لاهاي - الوكالات - احتجت جامعة الدول العربية لدى الأعضاء الهولنديين في اللجنة السياسية للبرلمان الأوروبي على قرار اللجنة بفتح اجتماعها في القدس خلال العام الحالي.

وقال مكتب الجامعة في لاهاي في احتجاجه ان مثل هذا الاجتماع سيكون بمثابة انتهاك لقرار الأمم المتحدة الخاص بإزالة الشرق الأوسط ومناقض لمواقف الأمم المتحدة تجاه ضم العدو الاسرائيلي للقدس بعد احتلالها عام ١٩٦٧.

الغاء حظر التجول في بولندا

واشنطن تفكر بالدعوة لعقد اجتماع للدول الموقعة على اتفاقات هلسنكي

وارسو - عواصم العالم - وكالات الأنباء - أعلنت سلطات الحكم العسكري في بولندا عن مجموعة من الاجراءات تشير الى انه سيجري الوفاء بمطالب معينة لتخفيف التقييد من رجم تجسيم انتقضا.

وقد اوصى المجلس العسكري للضلع الوطني بسان بشكل البرلمان عند اجتماعه محكمة لتقويض مسؤولية زعماء الحكومة عن الازمة العنيفة في بولندا.

ووافق مجلس الوزراء البولندي البقية من ١٥

مهرجان اسلامي سنوي للطفل
الشريف يوزع الشهادات على الفائزين

ديارنا
 عتيق عجملات واولاده عصام وديع
 وصابرين وفاين وصبيا عجملات ..
 الالكونه اين عجملات
 والالكونه بنيلد مولات
 يدعونه بحما من ريدله سمع لعل في
 بروغ اوروغ .. حمانا زلافاه ولبين

وله جزيل الشكر.

فقدان

اعلن انا عاطف محمود الاحمد
عن فقدان رخصه سواقه
خبره - وصي رقم ٢٦٥٦
والصادره من القبه ، بتاريخ
٩٨١/٤/١١

يرجى ممن يجدها ان يسلمها
الى شرطة القبه او مكتب
دستور القبه وله الشكر سلفا .

فقدان شهادة اسمهم

صادره عن بنك الاسكان
اعلن انا سعيد جمعه العجو عن
فقدان شهادة اسمي الصادره
عن بنك الاسكان وتحمل رقم
٤٩٨٧١٣٩ من رقم ٢٣٤٦
الى الرقم ٤٩٩٧١٣٨ .

يرجى ممن يجدها ان يسلمها
الى بنك الاسكان او احد الفروع
وله جزيل الشكر .

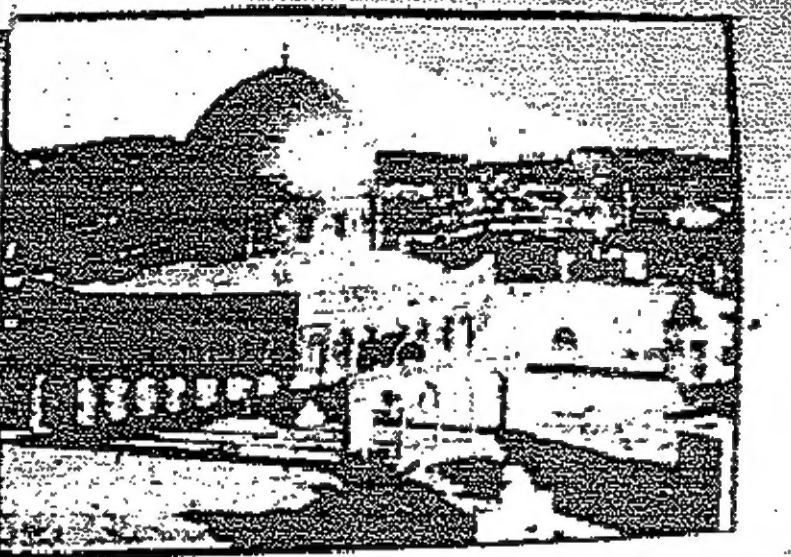
واضافت المصادر ان المشروع
يهدف الى تقديم الخدمات على عدة
مراحل للمناطق المحيطة بمدينة عمان

مدينة والجببية والجزء الجنوبي
صويلح شبكة مجاري واحدة
شاء محطة تنقية واحدة في اعالي
دي عبود.

ري - جبل النزهة - احمد صبح،
رابطين - جبل النزهة - احمد

أربيد	جروش	السلط	صبري	عجلون	الفرز	الزوتنا	عجوة	الثنية ج	دير علال	القريص	ماجص	البقعة	الثنية من	وقاص	كروحة	المزارع	دير بني اميد	الصرحة	الوصف	خيم الوصن
وكالة الريتر	مكتبة جروش	مكتبة الفاعري	مكتبة شادي	عقيل القضاة	مكتبة السلام	مكتبة البيروك	مكتبة العمادي	مكتبة الافراح	احمد الفساين	خليل جبريسات	حسين السياب	محمد الوراق	زكريا ابراهيم	احمد البشتاري	البر كامل	محمد الخطيب	علاء الجهاد	البر سعيد	البر فارس	علي عبد

هكذا عند الأصل



أحسن القول

وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ترهبون به عدو الله وعدوكم وآخرين من دونهم لا تعلمونهم الله يعلمهم وما تنفقوا من شيء في سبيل الله يوف اليكم وأنتم لا تنفقون.

صدق الله العظيم

آية ومعنى

في التحذير من اليخل

يقول الله جل شأنه في الآية الإيمان بعد المائة من سورة آل عمران «ولا يحسن الذين يخلون بما آتاهم الله من فضله هو خير لهم بل هو شر لهم يسلطونهم ما خلوا به يوم القيامة ولله ميراث السماوات والأرض والله بما تعملون خبير».

صدق الله العظيم

لا يظن الذين يخلون في سبيل الله بما أعطاهم الله من فضله من المال، فلا يبدلونه في أعداد أسباب القوة والغلبة على الأعداء، ولا ينفقونه على الفقراء، وفي سبيل الخير... لا يحسبوا ذلك اليخل خير لهم، ونفعا يعود عليهم، بل هو شر كبير لهم. فأنهم سيضفون إمام الحقد في قلوب الفقراء ويضعفون على الأخلاق بالامن، ويغريهم بالتهيب والسلب، والسرقة والقتل لمن منعوا عنهم حق الله فيما آتاهم الله من فضله، فضلا عما ينتظرونه من عقوبة في الآخرة، بينما الله يقول «سلطون ما يخلوا به يوم القيامة» أي سيحل الله المال الذي يخلوا به عن وجوهه المشروعة، طوقا في أعناقهم يوم القيامة.

وفي ذلك يروي البخاري، عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «من آتاه الله ما أظلم يود زكاته، مثل له يوم القيامة شجاعا أقرع له زبانتان، يطوقه يوم القيامة يأخذ بلهزيمته يقول: أنا مالك، أنا كنزك، ثم تلا هذه الآية: «ولا يحسن الذين يخلون...» الآية... الشجاع الأقرع: الثعبان القوي. والزبانتان: نقتان سوداوان فوق عيني الثعبان والمهزيمان: الشدقان، وروي النسائي والطبراني بسنده، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «لا يجتمع شح وإيمان في قلب رجل مسلم أبدا».

ولله ميراث السماوات والأرض... أي ولله مال السموات والأرض ومن فيهن: فمستحق هذه الدنيا إلى زوال ثم يستقبل الخلاق بعد ذلك حسابا على ما قدموا من أعمال «فمن عمل مثقال ذرة خيرا يره» ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره» الزلزلة: الأتقان الأخيرتان. ومن كان أمرهم إلى ذلك فلا يصح لهم أن يخلوا ببذل المال، فيما شرع الله من وجوه البر والأحسان، فينبذوا بتصرفهم فيما ينفعهم وحرمانهم من له حق عليهم.

آراء وأفكار

معرض تطور خطوط المصاحف وزخرفتها

بقلم: أحمد النشار

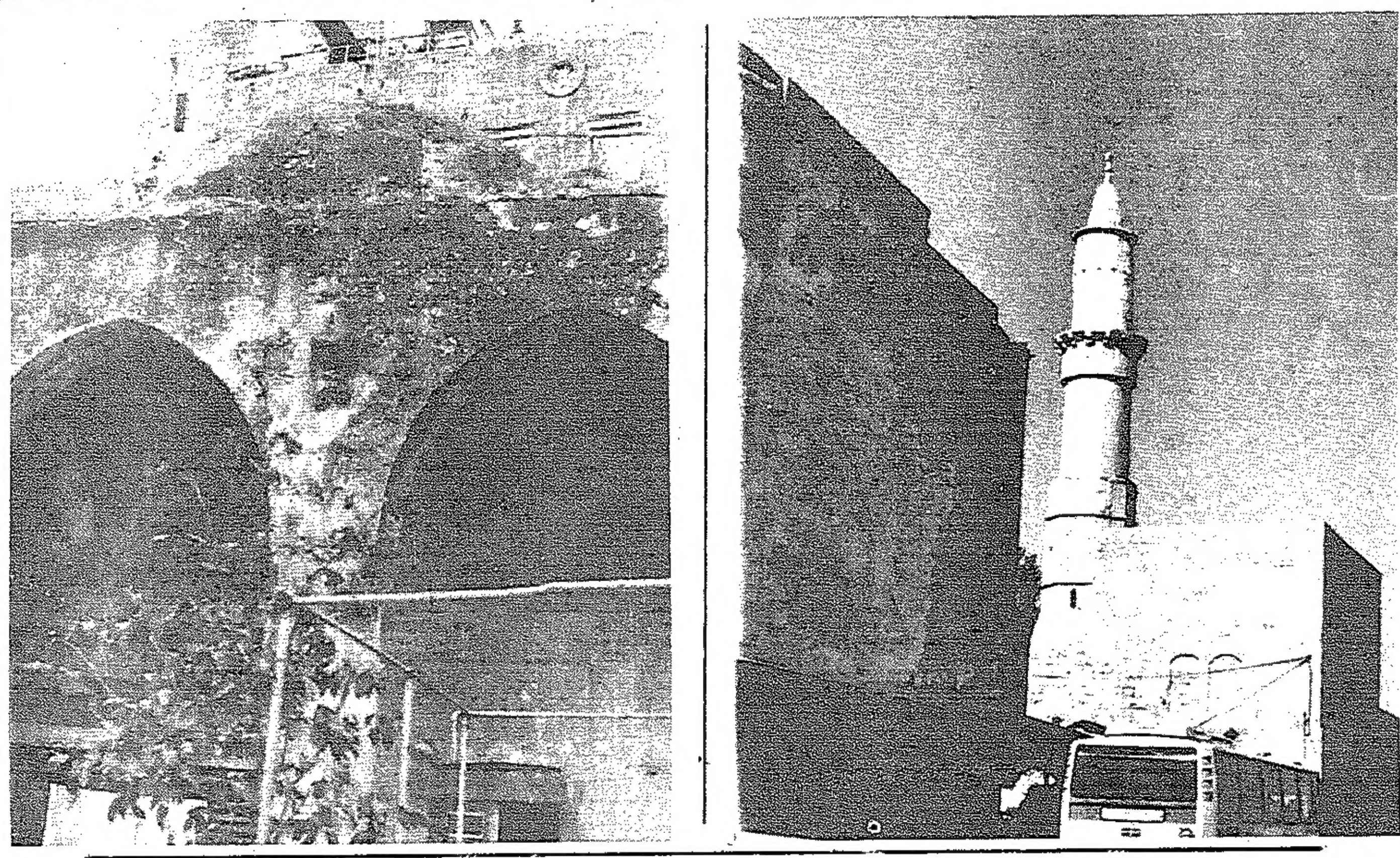
«أنا نحن نزلنا الذكر وإناله لحافظون...» بلاغ من الله سبحانه وتعالى سبحانه فيه بأنه هو الحافظ لكتابه من العبث والحفاظ لكتابه بأن يبيح على مدى العصور من عبثي بهذا الكتاب ويحافظ عليه ويبدل قصاري جهده في كتابته وإبرازه بأجلى زينة.

ويوم الجمعة الماضي اختتم معرض تطور خطوط المصاحف وزخرفتها الذي أقيم في المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية مؤسسة آل البيت، ولعل هذا المعرض هو الأول من نوعه بالنسبة لموضوعه كخطوط المصاحف والتأني من نوعه فيما يتعلق بخطوط القرآن الكريم فقد أقيم الخطاط الباكستاني صادق معرضا له في فندق الأردن قبل حوالي ست سنوات عرض فيه لوحات من صنع يده تعرض خطوط القرآن ورسوما لمفهوم بعض الآيات قارنا ذلك بحضال الخط.

وقد ضم المعرض حوالي ١١٥ مخطوطة تمثل تطور خطوط المصاحف وزخرفتها منذ القرن الثاني الهجري حتى القرن الثالث عشر الهجري. ولا يملك المشاهد لهذا المعرض إلا أن يحس بالانبهار والاحلال والتقدير لهذا العمل الضخم أنه يحس بالانبهار لدى العناية التي أضفها المسلمون على القرآن الكريم، واستخدموا مهاراتهم من أجل تجميل خط الآيات وزخرفتها، لأنهم أحبوا هذا القرآن واعتبروه جزءا من حياتهم فكان الواحد منهم حين يقتني مخطوطة للكتاب الكريم يحافظ عليها ويحفظها ويورثها لبنائه حتى يبقى هذا الكتاب هاديا لهم في طريقهم.

وللمخطوطات المصورة المعروضة قيمة تاريخية كبيرة حيث أنها تشكل دليلا قاطعا على ثبوت هذا الكتاب بالتواتر، كما أن اتساع المناطق الجغرافية التي يشملها المعرض تشكل دليلا على مدى قوة الإسلام وسرعة انتشاره فهناك مخطوطات من الصين وأخرى من اندلس وأخرى من بغداد وأخرى من شمال أفريقيا وهكذا نجد كتاب الله في كل زمان ومكان.

إن هذا المعرض يعتبر فاتحة خير لأعمال مؤسسة آل البيت المنظورة وتنمى أن ترى عملا مماثلة تعرض على هذا الجيل المقتون بحضارة الغرب ليرى عظمة حضارة أمته الإسلامية لعل هذا الجيل يفهم من سياته ويسعى لبناء صرح الحضارة الإسلامية من جديد.



مسجدان في يافا يستغيثان بالعرب والمسلمين لانتاذهما من الرجس الصهيوني

مسجد في يافا... على شاطئ البحر المتوسط... منع الصهاينة فيه الصلاة وذكر الله... وبقيت هذه المنذنة شامخة تتحدى الاحتلال وتنادي على العرب والمسلمين... الله أكبر... حي على الصلاة... حي على الفلاح فمسجد يافا... في شوق للمسلمين ليحرروه... ويعاد اسم الله إليه.

مسجد آخر في يافا... حوله الصهاينة إلى خرائب... وفي الصورة منظر خارجي للمسجد وتبدو فيه المسجد بعد أن هدم الاسرائيليون المئذنة لمنع ذكر الله... وقد تحول المسجد إلى مأوى لأحدى العائلات العربية التي شردها الاحتلال.

الصور من وزارة الاوقاف

صحوة المسلمين الاستعمار يسعى لاحتواء الصحوة الإسلامية

بقلم: فضيلة الدكتور عبد العزيز الخياط عميد كلية الشريعة

على تراثهم ودينهم وحضارتهم...

مخاوف... ومحاذير

ولا يشغلنا بفرضيات من الأحكام الإسلامية تتعلق بالمظهر دون الجوهر، ويجعلنا ندعو الناس لها دون أن تنتبه إلى خطورة الانشغال بالفروع بحيث يعطي الصورة الجزئية عن الإسلام دون تقوية العقيدة وتوضيح الأفكار الصحيحة عن الإسلام.

ثانيا: بإيجاد المؤثرات المختلفة لتخفيف حساسية المسلمين وتحويلها عن الطريق الصحيح كالمؤثرات التي تعقد في الغرب بين الإسلام والمسيحية بأسماء مختلفة ونحن مع إيماننا بقدرة علماء المسلمين على توضيح الإسلام لانتشئ أن تستغل وتكون أداة تحويل للصحة الإسلامية... وقد بدأت تظهر آثار من ذلك بتدخل العناصر القادرة على الفساد في المؤثرات التي عقدت أخيرا في أمريكا وروما.

ثالثا: بإيجاد صراعات بين فئات المسلمين التي تدعو إلى الإسلام... مسابغها عن الأخذ الإسلامي الموحد، ويبدد الجهود المختلفة.

رابعا: يدفع هذه الصحوة إلى أن تتخذ الأشكال الغربية في العنف والتعصب، ويبددها عن الأخذ بالدعوة بأحسن والجهد والجدال بالتي هي أحسن والحوار المثمر والتوضيح... كطريقة الرسول عليه الصلاة والسلام في حمل الدعوة أيام عهد في مكة.

ومع هذا فانا وثق أن الصحوة الإسلامية هذه لابد أن تسير في مسيرتها الطبيعية، ولابد أن ترى ثمراتها الناجمة في المستقبل القريب، فإن تكاليف قوى الشر وظهور الأفكار الصريحة المعادية للإسلام ستؤدي حتما إلى الاستقرار في حمل الرسالة والعمل من أجل استئناف الحياة الإسلامية، ونحن في الأردن خاصة قد استطعنا بحمد الله أن نوجد قوانين إسلامية كالقانون المدني ومؤسسات إسلامية ككلية الشريعة ومؤسسة آل البيت وأن نوجد هيئات إسلامية مختلفة ومعايير إسلامية جيدة وننتقل إلى المزيد في إنشاء كلية لدعوة وإعادة القيم الإسلامية والأخلاق الإسلامية إلى الناس بكل الوسائل والقضاء على مظاهر الفحشاء والتخلف والتهتك والبعد عن الدين وإعادته نقيا صافيا إلى نفوس الناس ومجتمعهم.

ولابد لهذه الصحوة أن تؤتي الثمرة الكبرى بإعادة القوة الإسلامية واستعادة الأرض السليمة وإنقاذ بلادنا ومقدساتنا وأهلنا من أيدي الصهيونية الكفرة. وما ذلك على الله بعزيز ولا يصبرن الله من ينصره وتلك الأيام ندأها بين الناس، والله غالب على أمره.

إنتهى

أوضح الدكتور عبد العزيز الخياط عميد كلية الشريعة في الجامعة الأردنية في الحلقة الأولى من هذه الدراسة ما هو المقصود بالصحوة الإسلامية... وأكد أن هذه الصحوة قديمة منذ الثلاثينات وأوضح الدكتور الخياط أن صحوة الأمم أقوى وأمنع من صحوة اليوم.

كل هذا وغير هذا الذي بالمسلمين إلى أن يتأنفوا أصواتهم، ويعلموا على مخططات التغريب والقضاء على حضارتهم...

صحوة اليوم

وضحة هذه الأيام امتداد عززته التحديتات ونمت المعارك زادت... عملية التغريب التي مارسها أعداء الإسلام في نواحي الحياة كافة.

أولا: بالاستيلاء على بلاد المسلمين وممارسة كل أنواع القهر والسيطرة والتغريب الحضاري والفكري وقمع كل مقاومة وبذل كل محاولة لأحلال الغرب بحضارته وقيمه وأخلاقه في بلاد المسلمين...

وثانيا: اتخذ هذا مظاهر مختلفة وعمليات من التغريب متعددة: فمنها: تحويل السياسة إلى أحزاب قومية ووطنية فارغة لا تحيل إلا المبادئ المسجحة مع حضارة الغرب فاستطاعت أن تلبي التماسات من الإسلام وسيلة حقيقية للمقاومة، وهي وإن انتجت في بعض بلدان الإسلام إلا أنها انكشفت زيفها.

ومنها: تمزيق أوصال البلاد الإسلامية والعربية وإيجادها دولا متناحرة متخصصة لتطبيقات بيكانات. ثورات وسلطات ولكنها أصبحت جزءا من حضارة الغرب وقطعة مختلفة من الشارة وتبعية الفكرية أو السياسية والقانونية والتعليمية وأثار الغربية والتضيق أو الإحباط بادية عليها في كل مناحي الحياة منها: إبعاد الناس عن قيم الإسلام وأخلاقه وعاداته بالوسائل الإعلامية المختلفة وباسم الحرية الشخصية، تمحيص القوانين الوضعية وشاغ الاحتلال والتهتك وتكرار القيم والبيد عن الأخلاق الفاضلة وبدا التفتيح في المجتمع والأمر مما أدى إلى إدراك هذا الخطر والعمل على تلافيه.

وثالثا: جاءت عملية زرع الكيان الصهيوني في قلب العالم الإسلامي، فكانت محطاً متخفيا فيه قدرة العالم العربي والإسلامي على مواجهة التحدي الصهيوني والغربي الكبير، فسقطت قوامهم في الامتحان... ومنحت كل المبادئ التي صنعتها غير الإسلامية التي صنعتها الكيانات العربية في القضاء على هذا الكيان وزادت وتمت قوة العدو، واستهزئ بكل العرب والمسلمين وتحداهم في التسويع ابتلاع الأراضي وانتهاك المقدسات وإقامة المستعمرات وقتل الأبرياء والاعتداء على السواطين ومصادرة الأموال والأموال إلى آخر هذه السلسلة من الجرائم دون أن يستطيعوا فعل شيء سوى الصياح والانتكاس والاجتماع والخلاف والحصام.

ونثالثا: جاءت عملية زرع الكيان الصهيوني في قلب العالم الإسلامي، فكانت محطاً متخفيا فيه قدرة العالم العربي والإسلامي على مواجهة التحدي الصهيوني والغربي الكبير، فسقطت قوامهم في الامتحان... ومنحت كل المبادئ التي صنعتها غير الإسلامية التي صنعتها الكيانات العربية في القضاء على هذا الكيان وزادت وتمت قوة العدو، واستهزئ بكل العرب والمسلمين وتحداهم في التسويع ابتلاع الأراضي وانتهاك المقدسات وإقامة المستعمرات وقتل الأبرياء والاعتداء على السواطين ومصادرة الأموال والأموال إلى آخر هذه السلسلة من الجرائم دون أن يستطيعوا فعل شيء سوى الصياح والانتكاس والاجتماع والخلاف والحصام.

4 - العناية بمعتقدات الإسلام من الأوروبيين بتدريب المتعلم على النهج الإسلامي وتزويدهم بالقرآن الكريم والإحاديث الشريفة، ودعوتهم لزيارة البيوت الإسلامية لتقنين الصلة مع الأمر الإسلامية وزيادة المنح الدراسية المقدمة لهم لتعليمهم اللغة العربية والشريعة الإسلامية.

5 - مواصلة الجهود لاستكمال عملية تقييم نتائج مؤتمر التوثيق الشرعي للصلاة.

حكمة

من حكم لقمان: * أنك منذ سقطت إلى الدنيا استدرتها واستقبلت الآخرة فدار أنت إليها تسير أقرب إليك عن دار أنت عنها متباعد.

* لا تترك الدنيا ولا تشغل قلبك بها فما خلق الله خلقا هو أهون عليه منها الأثرى أنه لم يجعل نعيمها ثوابا للمطيعين ولم يجعل بلاءها عقوبة للعاصين.

حكم الحديث

يجيب على أسئلة اليوم

سماحة قاضي القضاة

ترتيب سور القرآن - التدخين * سؤال من القاري الأخ أحمد عليان في الزرقاء يقول فيه:

المعامل في كتاب الله الكريم يلاحظ أنه ابتداء بسورة الفاتحة وأنه بصورة الناس... فهل يعني هذا أن السور والآيات أنزلت على سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام حسب هذا الترتيب.

يقول سماحة الشيخ إبراهيم القطان قاضي القضاة أجابة على هذا السؤال:

ترتيب السور القرآنية في المصحف الذي بين أيدينا هو كما أمر به سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم

وقد رتب الخليفة أبو بكر الصديق المصحف الشريف بعد حروب الردة مباشرة وذلك عقب استشهاد عدد من حفظة القرآن الكريم فاستعان بالصحابة الكرام من حفظة القرآن الكريم فدووا القرآن وترتبوا سورة كما أمر بذلك سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ليحفظوا هذا الأثر النفيس إلى الأبد

وفي عهد الخليفة عثمان بن عفان أعاد نسخ المصحف الشريف كما رتب في عهد الخليفة أبو بكر الصديق عدة مرات... ووزعها على ديار المسلمين ومنعت بعدها كافة المصاحف التي رتبها الصحابة كعبد الله بن مسعود رضي الله عنه.

* سؤال من القاري خالد هياجنة من المزمار الشمالي

يقول فيه ما حكم الدين في التدخين

هل هو حرام أم حلال؟ * يجيب على هذا السؤال سماحة الشيخ إبراهيم القطان قاضي القضاة قائلا:

التدخين غير محرم بالإسلام إلا إذا كان يعود بالضرر على المدخن ضحيا وماليا فإذا كان صحة المدخن مقلته، أو فقير الحال ولا يستطيع أن يكفي نفسه وأهله ماليا فحرام عليه أن يدخن

ردود سريعة

* الأخ زياد صبحي ذياب - السلط شكرا على مشاعرك النبيلة تجاه الصفحة الدينية ونشتر موضوعك حول انحسار الأمطار الأسبوع القادم بأذن الله.

* الأخت إيمان تيسير عامر / عمان بعثت بقميدة طويلة في ذكرى المولد النبوي الشريف بعنوان - طيف زائر - نفتك منها:

رن اسم محمد قويا سمع الزمان وخلد على وجه الأرض ثم انتقل شيخ محمد على الأكتاف

ما لحن شعري الإحياء لضيف زائر مضحما بالأمل وشكرا للاحث إيمان التي تمتلك موهبة شعرية تبشر بمستقبل واعد مع المزيد من المطالعة.

* الأخ أحمد حمود حموري - جامعة البرموك شكرا على اهتمامكم بالصفحة الدينية والتي قلت عنها أنها خالدة... نشتر موضوعك قريبا.

* إلى جميع الأخوة الذين بعثوا برسائل شكر وتقدير للصفحة الدينية... نشتركم جميعا ونرجو الله أن يوفقنا لما فيه محبته ورضاه... ونستقي الصحة الدينية منكم واليك... ونرجو أن تكتبوا على جهة واحدة من الورقة... وباختصار ووضوح حتى نتمكن من نشر موضوعاتكم.

إلى السادة القراء..

الصفحة الدينية ترحب بمقالاتكم وأسئلتكم الدينية.. اكتبوا إلينا على العنوان التالي:

جريدة الدستور
الصفحة الدينية
ص.ب. ٥٩١
عمان - الأردن

في حوار مع يوسف ادريس

حن نحيا مرحلة من الافلاس ونحتاج الى صدمة تعيدنا للحياة

القاهرة - ديلي انترناشيونال برس - خاص .
حواره ممتع اراه جريئة . دائما وابدا تثير
الجدل حولها ولم لا فصاحبها رائد القصة
القصيرة ليس في مصر فقط ، بل في الوطن
العربي .

فهو صاحب «ارخص ليالي» و «حادثة
شرف» و «العسكري الأسود» و «بيت من
لحم» ولا تتوقف الموهبة عند حد بل تتعداه

كثير من المتابعين لادب
يوسف ادريس ، ونشاطه
يلاحظون ان ما يكتب عنه
ومعه اكثر مما يكتبه هو ؟

اسمح رغم اني ادرك انك هنا
معى لاجراء حوار وليس
لاجراء هجوم على شخصي
المتواضع الا اني اسألك بالرد
على هذا الهجوم .. انني لست
مسئولا عما يكتب عني . ورغم
انني مرت بطرف من ان
الممكن ان احصل فيها على
اجازة ، الا انني لم احظ يوم
واحد من الراحة فانا دائم
التفكير والعمل وان لم اكتب
فانا افكر والكتابة ليست عملية
ميكانيكية يجلس الانسان على
المكتب (وهنا بالكتابة) انما
الكتابة عملية نقل وتفسير
رؤية جديدة وصل اليها
الكاتب ويريد ان يوصلها
للناس والتصور على الجديد
باستمرار ومحاولة الوصول
اليه قد تقلل من (كم ما يكتبه
الانسان ولكنها ابداء ليست على
حساب الكيف)

اذا حاولنا ان نخرج من
تلك القضية الذاتية الى
قضايا عامة اشمل
وارحب فما هو الانطباع
الذي تخرج به اذا نظرنا
للحياة الثقافية . وما
قدمه فيها من زاد فكري
خلال السنوات السابقة ؟

نحن في حالة افلاس
لو عرفنا من صفات الانسان
ان ياكل ويشرب ويشقى .
ويغفر ولو عرفنا اننا ٤١
مليون كائن حي ادمي ناكل
ونشرب وننشق ٦ آلاف مليون
جنيه في العالم ووجدنا ان
عدد الكتب المؤلفة لم تزد عن
عشرات سواء في الرواية او
القصة القصيرة او المسرحية
او الفكر او النقد . اي ان
الطاقة الادبية انحصرت في
هذا العدد القليل في حين انه
لا بد ان تقل حتى في الدول الاقل
تطورا الى عدد يتجاوز اكثر
من ٥٠٠ كتاب ونصوص
تقول ٢٠٠ كتاب لو عرفنا
ايضا هذه الحقيقة لوجدنا اننا
امام احد امرين . اما اننا
مضربون عن التفكير
والثقافة . الى ان يقضي الله
امرا كان مفعولا . واما اننا في
حالة افلاس ، واما ، وهذا هو
الاحتمال الاكبر قريبا الى
الحقيقة اننا نشهد الفصل
الآخر من المأساة التي قصد
منها قتل الابداع المصري
والفكر المصري وفي النهاية
الكاتب المصري ، محاربه
واهمله تماما بحيث تضمر
قدرات هذا الشعب الابداعي
والفكري ويسقط ذوق الناي
وفكرهم شيئا فشيئا ولا يبقى
ثقافة بل طين وشخصيات
العوالم والقنوات
والصافونات نموذج
للسلوك . ولهذا فمن الطبيعي
ان يطغى تيار التحلل على
حياتنا الروحية انها اذن
ليست صفة . ان طفت الغرائز
حتى لا تقرا وان عزت علينا
الكتابة حتى لا تفكر وان ما
يسهل علينا فقط هو الطين
والتحلل فتلك هي الطريقة
لاحالة النفس الحرة اليه الى
نفس محبطة . وانا لاملك
امام هذا المشهد ان اصرح
بأعلى صوتي (النجدة ايها
الناس) .

قولوا لها

قولوا لها عودي اليه فانه
قولوا لها قد تاتي ثاق الي التي
قولوا لها ابراك ام قاطعته
قولوا لها في قلب من غادرته
قولوا لها خطي اليه رسالة

نبيل عطيه

الحركة الوطنية اساس
ايداعي
قلت مرة . انك من نتاج
الحركة الوطنية بينما
يأتي باقي الكتاب من
نتائج الحركة الادبية
فماذا تقصد ذلك ؟

اقصد انني لم اخرج للحياة
من بطون الكتب ولكني جئت
من واقع مزاولتي للحياة . فقد
شاركت في الحركة الوطنية
وانا طالب وكنت احلم بمصر
جديدة عظيمة قوية . واعتقد
انه لابد من تغيير وجدان
وعقائد الشعب كما اشتركت في
تشكيل لجنة الكفاح المسلح
ضد التحيز . وفي نفس الوقت
اصدت مجلة الخيم بالكلية .
ومن خلالها بدأت اؤمن بانني
استطيع بالكتابة ان اغري وهكذا
بدأت استعصم عن الكفاح
المسلح بالكفاح الفكري
والادبي ومن هنا فقط دخلت
الحركة الثقافية اما اغلب
الادباء فقد دخلوا الحياة من
خلال الكتابة ولذلك فهم
مسؤولون عينا . يكونون فقط .
وانا اعتقد ان الكتابة حياة ،
وان الحياة هي الكتابة وانا
مسؤول عن حياتي كلها . ولا
ارضى باي خطأ . واتبع قول
الرسول الكريم (من رأى منك
مكرا . فليغيره) وانا احيانا لا
اكتفي بالنسبة الحسنة . انما
اشعر ان لابد من استعمال اليد
الممسكة بالقلم بل ايضا
(بالذراع) والحق بلا مؤمنين
مناضلين قول اعرج وحروف
كسيحه !!

يعني ذلك انك
حققت ذلك من خلال
الادب ؟
هل تعرف لم تصور يوما
بانني ساحر في الادب ، وكنت
اريد مجرد هواية كنت اريد
ان اكون مستهلكا للادب لا
نتيجة . الى ان يقضي الله
الطبع حيث كتب اول قصة .
وبدأت في العثور على جزء
كبير من ذاتي . وهكذا كان
احترافي للادب .

هل انتهت معاناة يوسف
ادريس . من النقد
والنقاد ؟
يتمدد . يوسف ادريس
بمرارة ويبدو ان تلك
المرارة نابغة من المعارك
النقدية الكثيرة التي دخلها
ويقول : بالتاكيد لم تنته هذه
المعاناة ، وكيف تنتهي وانا
مازلت مدميا !! وعموما يجب
ان يلازم الادب الجيد حركة
نقدية جيدة لا تنزل الى
التجريح والشطط وعندي
مثال . عندما ظهرت روايتي
الاحيرة (نيويورك ٨٠) على
صفحات جريدة الاهرام انقسم
النقد بشكل متطرف والبعض لم
يعرها التفتا . وكانها ليست
موجودة من الاساس .
وبعض الآخر قال انها تحمل
اهمية خاصة . بالنسبة لي .
وخاصة بعد ما قالوا . ان
الرجل يوشك ان يرفع رايته

اجلس وحدي ذات
مساء .
تأتي عيناك
الرائعتان ،
كفرصين من العسل
الصافي ،
ذات مساء .
اتحاور مع ما حولي
من اشياء .
يدعوني السمك
الساهر في النيل ،
ويخطفني الماء .

ما بين الموجة
والشاطيء ...
استلقي ... اكتب
حلمي !!
مسأ بين الرمل
الصامت ...
والاصداق ،
امد خيوطي ...
اوقظ نومي ...
ما بين اللهب النازف
من مصباح البحر ،
وخلخله الجزر ...

البيضاء . ويعين تقاعده
الادبي بالإضافة الى انها
ابتداء شكل جديد لكتابة
الرواية لم يسبق ان استعملت
من قبل . وهناك جزء الحقيقة
في هذا الجانب ولكن من
اصدق ، تلك هي المشكلة ،
مشكلتي ومشكلة النقد .
الناس لا يعيشون

يوسف ادريس مركب
تجربة المرضي حتى
اصبحت ملازمة له وكتب
عنها الكثيرون ولكن
ما هي رؤيتك الخاصة
التي استقصدت منها من
خلال هذه التجربة ؟

اعرف ان امع اوقات هي
المرض فاملت ليس مرعبا
كما يصور الناس . فشككت
الموت هي الخوف منه .
والناس في الواقع لا يعيشون ،
انما يقضون اعمارهم خوفا
من الموت وبهذا تضيق ايام
عمرهم هباء . وبالنسبة لي .
بعد زوال لحظات الخطر
الاولى من المرض ، دهشت
فقد كنت مثل كل الناس
ترغب في فكرة الموت تلك
النهاية الغامضة التي لانعرف
متى واين تكون ! وبعد مرور
ايام . وانا خائف من شبح

بل معنى وسأحاول بكل ما

بالتاكيد فقد اكتشفت ان
حياتنا ناقصة حب . والان
الزمنة الاقتصادية مؤدية
بالضرورة الى أزمة عاطفية
الى درجة اننا نتعجب عندما
نسمع ان فلانا يحب فلانة .
وكان الحب قد انقرض ان
الحياة دائرة مفرغة رهيبة ،
فازمنة المادية والاقتصادية
تؤدي الى أزمة عاطفية وهي
تؤدي بالضرورة الى أزمة
روحية واخلاقية واعتقد اننا
نحتاج الى صدمة تعيدنا
للحياة . وسوف تكون رسالتي
ان ادق بشدة على رؤوس
الاحياء الموتى وسأحاول بكل ما

انت حياتي ...
حين يضع العمر على
اعتاب مدينتنا .
انست سؤالي ...
وجوابي ...
حين اصير غريبا
كالسيف ...
بأرض كنا ننتنا ...
انت السفر المورق
حزنا ودموعا ،
في طيات حقائنا

احفظك الان نشيدا
عربيا ،
في صدري ...
انتسرك الان رذاذا
شعريا ،
فوق الساحل ...
ودعا يزهري في سفري .
آه ... ما اعدب موتي
في اعطافك ،
حين اصبح كساقية ...
في خلد البحر ... !!

يهز القمر السابح في
النيل صغيرته ...
يقف عظمي ... !!
آه ... هذا ليل يعرفني
فيه الغريباء
بأيتني قربان النيل ،
فأعقد حفلا صيفيا ،
يشهده طير الماء
وتهزل له خاصرة
الماء .
هذا ليل ...
ابكي فيه بلا دمع ،

الى محاولة وضع اسس لمسرح عربي ظهر في
(الفراير) و (جمهورية فرحات) و (ملك
القطن) و (اللحظة الحرجة) .

وبعد ذلك . اذا قال ، فعليا ان نستمع وان
نصغي وان نفهم ما يقوله هذا الرجل ، لانه
بحق . حركة فكرية بأكملها . ذلك هو (يوسف
ادريس) وفي مكتبه . بجريدة الاهرام بدأت
معه هذا الحوار :

لم اخرج للحياة من بطون الكتب ولكنني شاركت في الحركة الوطنية

امتلك ان اوقظ نفسي
والآخرين فكل ازمنا ان نعود
للحياة وان نتصرف كاحياء .

• والموت ما مكانه في
حياة يوسف ادريس ؟

تتعجب اذا عرفت انني في
عام ٧٠ نجوت من الموت
اكثر من عشر مرات . واتذكر
ان دكتور انجليز تسأل في
وجهي ، انت ايه ؟ ورغم انني
لست شديد التدين ، وليست لي
صلة علوية قوية بالله . فانا
احاول ان اكون انسانا له
رسالة . لقد نجوت من الموت
مرة . معقول مرتين معقول
ثلاثة . تدهش عندما تكون
عشرة لانها بذلك أصبحت
ظاهرة قلت نفسي اذن هناك
قوة عليا فعلا . تحافظ على
بقائي بسبب صغير . هو انني
أؤدي وظيفة مهمة جدا .
الانسان ذاته او بيعها مقابل
الحصول على احتياجاته
المادية او حتى النفسية .

من اجل ما كتبت في
الفترة الاخيرة من مقالات
«يوم الزمار» لانه يعني
ببساطة ان الكاتب يموت
وقلمه منغص في قلبه
ياخذ من عصارته دمه
وخلجات نفسه مدادا
ليخلق منه عالما مسحورا

ببساطة شديدة . طالبت
بمجتمع عالمي لا رسامي ولا
شيوعي وكشف مجتمع جر
متطور اقتصاديا دون ان يفقد
الانسان ذاته او بيعها مقابل
الحصول على احتياجاته
المادية او حتى النفسية .

من اجل ما كتبت في
الفترة الاخيرة من مقالات
«يوم الزمار» لانه يعني
ببساطة ان الكاتب يموت
وقلمه منغص في قلبه
ياخذ من عصارته دمه
وخلجات نفسه مدادا
ليخلق منه عالما مسحورا

من اجل ما كتبت في
الفترة الاخيرة من مقالات
«يوم الزمار» لانه يعني
ببساطة ان الكاتب يموت
وقلمه منغص في قلبه
ياخذ من عصارته دمه
وخلجات نفسه مدادا
ليخلق منه عالما مسحورا

من اجل ما كتبت في
الفترة الاخيرة من مقالات
«يوم الزمار» لانه يعني
ببساطة ان الكاتب يموت
وقلمه منغص في قلبه
ياخذ من عصارته دمه
وخلجات نفسه مدادا
ليخلق منه عالما مسحورا

من اجل ما كتبت في
الفترة الاخيرة من مقالات
«يوم الزمار» لانه يعني
ببساطة ان الكاتب يموت
وقلمه منغص في قلبه
ياخذ من عصارته دمه
وخلجات نفسه مدادا
ليخلق منه عالما مسحورا

من اجل ما كتبت في
الفترة الاخيرة من مقالات
«يوم الزمار» لانه يعني
ببساطة ان الكاتب يموت
وقلمه منغص في قلبه
ياخذ من عصارته دمه
وخلجات نفسه مدادا
ليخلق منه عالما مسحورا



يوسف ادريس

قد يبعث في قلبه املا .
ولكن ماذا يحدث عندما
يلج الكاتب قلبه وعقله
بيديه ؟

لا احد الكلام المناسب الذي
يجر عن رسم المعاناة والالم
والتهيار والحيرة والشك .
والتردد الذي يصاحب تلك
الحلقات الرهيبة واللعينة .
ولكن رغم قسوة تلك
اللحظات فان التوقف بمعناه
الموت ولكن من حسن الحظ
انه في وسط تلك اللحظات
يأتي صوت في خطاب او في
مكالمة تليفونية او في وجه
بشر بالامل . في وسط ذلك
السواد الحالك يقول شكرا
لقد باعدتني على ايجاز
محة ما علي تحقيق امل ، علي
معرفة حقيقة ما . ويكون ذلك
هو الدواء السحري الذي
يبدني بالامل للقوم واحمل
سلاحي واستمر في الحياة وفي
الكتابة .. الى ان أموت حيا ..

ان حياته مع (مي زبادة) لها
جانب من الصحة ، وان كنت اتفق
معكم في ان اظهر شخصية (مي)
بهذا الاشارة ما كان ينبغي ان
يحدث . لقد احب العقاد وفي
بعضها كذلك على الورق ، فقد
كان كل منهما علاقا بصفة ما
عندما التقيا وما كان لهما ان يحيا
بعضهما الا من خلال الادب الذي
جميعهما معا في عالم من المثلى
والخيال لم يستطيعا ان يتزلا به
الى ارض الواقع فانتزعا ، وظلت
(مي) في خيال العقاد الى ان
رثاها وهو في قرابة الستين من
عمره في حفل اقيم لتأبينها في دار
الاتحاد النسائي بالقاهرة فقال :

تلكم الطلة ما زلت اراها
عضة تشتر الوان حلالها
بين اراء اضاءت في سناها
وفروع تنهاوى في دجها

اما حكايتها مع ساره فصحية
كما يوردها عامر العقاد في نفس
الكتاب بتفاصيلها حتى انه يورد
ان اسمها الحقيقي هو (اليس) وان
غلبت تسميتها (ساره) على ما
ورد في قصة العقاد نفسه المعروفة
وفي نفس الكتاب صورة منشورة
للعقاد وساره معا .

وكذا قصته مع التي سميت في
المسلسل (هنا) وفي كتاب لمحات
من حياة العقاد ورد اسمها
(هنوم) وامتنع الكاتب عن ايراد
مزيد من تفاصيل حياتها عدا انها
أصبحت ممثلة مشهورة تحمل اسما
معروفا وربة بيت وام اولاد ، وله
فيها اشعار كثيرة .

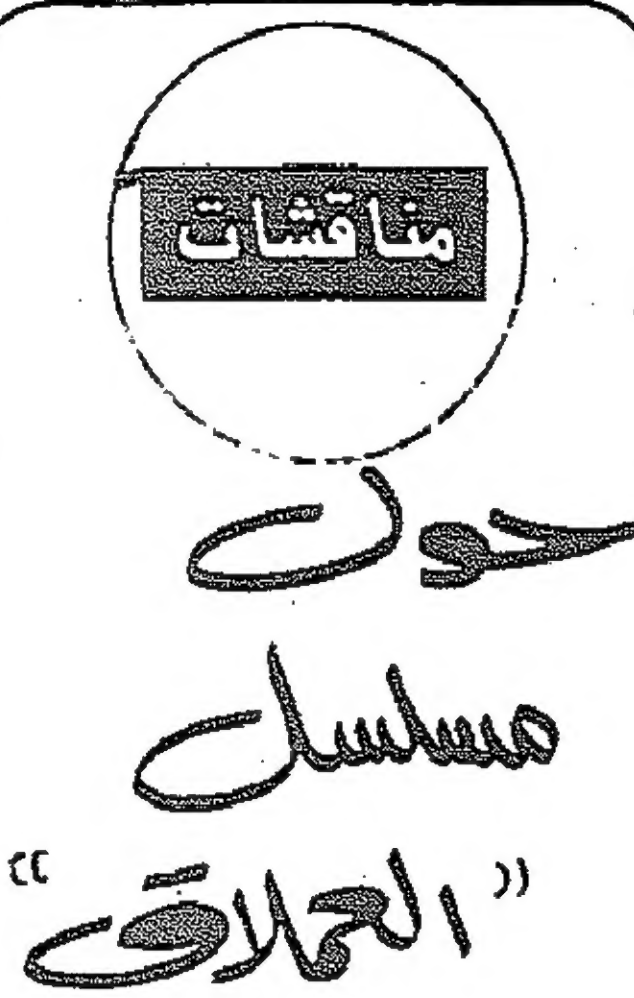
اما الذي اظهر المسلسل العقاد
على انه (زير نساء) فان ذلك
يعود الى ان المخرج اراد ذلك في
اعتقادي ، بهذا التركيز الواضح
على المرأة في حياة العقاد ،
وكذلك مجال اهتمامات
مشاهدين الكرام الذين اقلق
التلفزيون اذ اقيم بما يعرض من
المسلسلات السخيفة التي لا
تعرض الا هذه الجوانب ، فراحوا
حتى في مسلسل تاريخي كالعلاء
يبحثون عنه ويحدثون في
مجالسهم فقط عن علاقات العقاد
مع المرأة .

وانني اعجب من تسمية العقاد
(زير نساء) وكل من عرفه من
ثلاث نساء فماذا ان يقال عن
الذين عرفوا عشرة او عشرين او
نساء العدد اخيرا اكثر ما عرفوا
وظنوا انهم احيوا !!

عزائي الوحيد في اصلاح الصورة
المشوثة التي ظهر بها العقاد في
المسلسل المذكور ان اديبا
كالاستاذ الساعوري تصدى
للتصليح ووضع النقاط على
الحروف رغم اعترافي بقله القراء
لصفحة الادب من عامة الناس
الذين تكونت لديهم هذه الصورة
المشوثة عن عملاق حقيقي في
تاريخ ادب هذه الامة وسياسيتها
كالاستاذ عباس محمود العقاد
نزار اللميدي

القاهرة ١٩٨٢/٧/١٦

هكذا حدث لصل



لا عجب ان يهتم اديب مثل
بالدفاع عن عباس محمود العقاد ،
خاصة ان عرض حياته من خلال
وسيلة اعلامية خطيرة
كالتلفزيون ، اذ انني اتفق معكم
ويتفق معنا كثيرون (ان الناس
يشأرون بالصورة الحية
المتحركة على الشاشة اكثر مما
يتأثرون بالصورة المتحركة في ما
يقروونه في الكتب والمجلات
والجرائد) .

ان الذي لا يعرف العقاد الامن
خلال المناهج الدراسية والحديث
في مجالس الادب ، ليصدم حقا بهذا
التركيز الشديد على الجانب
النسائي في حياة العقاد ، حتى لقد
سمعتنا بأذني من كثير من
الزملاء (لم يكن العقاد حينها ، لقد
كان زير نساء ؟)

ان ما عرضه الشاشة الصغيرة
صورة طبق الاصل لما ورد في ذلك
الكتاب الذي يقول مؤلفه انه كان
امين سر العقاد في اخر ثمانتي
سنوات من عمره وينشر فيه
صورة لرسائل العقاد الشخصية ،
أقليات لصحتها ، وكل ما حمل في
السلسل هو ما تفضلتم به من ان
التركيز والتوسع فعلا كان مبتذلا
حين كان محل النساء في حياة
العقاد علما بان سنوات علاقاته
معهن كانت لا تتجاوز اصابع
اليدين من عمره بلغ خمسة
والسبعين عاما ، اما من مروه
في حياته ، فقد حصل ، وانا لا اري
في ذلك اي خروج على المألوف ،
ولكن كثرة ورود العرض لهذه
العلاقات ، والتوسع في سردا
وعرضها للشاهد على حساب
الجوانب الاخرى من حياة العقاد
كان هو الخطأ الفاضل الذي ما
كان ينبغي ان يكون ؟

ان حياته مع (مي زبادة) لها
جانب من الصحة ، وان كنت اتفق
معكم في ان اظهر شخصية (مي)
بهذا الاشارة ما كان ينبغي ان
يحدث . لقد احب العقاد وفي
بعضها كذلك على الورق ، فقد
كان كل منهما علاقا بصفة ما
عندما التقيا وما كان لهما ان يحيا
بعضهما الا من خلال الادب الذي
جميعهما معا في عالم من المثلى
والخيال لم يستطيعا ان يتزلا به
الى ارض الواقع فانتزعا ، وظلت
(مي) في خيال العقاد الى ان
رثاها وهو في قرابة الستين من
عمره في حفل اقيم لتأبينها في دار
الاتحاد النسائي بالقاهرة فقال :

تلكم الطلة ما زلت اراها
عضة تشتر الوان حلالها
بين اراء اضاءت في سناها
وفروع تنهاوى في دجها

اما حكايتها مع ساره فصحية
كما يوردها عامر العقاد في نفس
الكتاب بتفاصيلها حتى انه يورد
ان اسمها الحقيقي هو (اليس) وان
غلبت تسميتها (ساره) على ما
ورد في قصة العقاد نفسه المعروفة
وفي نفس الكتاب صورة منشورة
للعقاد وساره معا .

وكذا قصته مع التي سميت في
المسلسل (هنا) وفي كتاب لمحات
من حياة العقاد ورد اسمها
(هنوم) وامتنع الكاتب عن ايراد
مزيد من تفاصيل حياتها عدا انها
أصبحت ممثلة مشهورة تحمل اسما
معروفا وربة بيت وام اولاد ، وله
فيها اشعار كثيرة .

اما الذي اظهر المسلسل العقاد
على انه (زير نساء) فان ذلك
يعود الى ان المخرج اراد ذلك في
اعتقادي ، بهذا التركيز الواضح
على المرأة في حياة العقاد ،
وكذلك مجال اهتمامات
مشاهدين الكرام الذين اقلق
التلفزيون اذ اقيم بما يعرض من
المسلسلات السخيفة التي لا
تعرض الا هذه الجوانب ، فراحوا
حتى في مسلسل تاريخي كالعلاء
يبحثون عنه ويحدثون في
مجالسهم فقط عن علاقات العقاد
مع المرأة .

وانني اعجب من تسمية العقاد
(زير نساء) وكل من عرفه من
ثلاث نساء فماذا ان يقال عن
الذين عرفوا عشرة او عشرين او
نساء العدد اخيرا اكثر ما عرفوا
وظنوا انهم احيوا !!

عزائي الوحيد في اصلاح الصورة
المشوثة التي ظهر بها العقاد في
المسلسل المذكور ان اديبا
كالاستاذ الساعوري تصدى
للتصليح ووضع النقاط على
الحروف رغم اعترافي بقله القراء
لصفحة الادب من عامة الناس
الذين تكونت لديهم هذه الصورة
المشوثة عن عملاق حقيقي في
تاريخ ادب هذه الامة وسياسيتها
كالاستاذ عباس محمود العقاد
نزار اللميدي

الجرح والرحمة

عرض وتحليل احمد عوده

يرفض وبعد وبساطات مريضة وشاة تمدد اقامة لسنة واحدة ولذا يضطر الى العودة الى القرية التي يكرها من جديد.

الكتاب من اصدارات دار الطلعة ببيروت لعام ١٩٧٨ ويقع في ٢٤٠ صفحة من القطع المتوسط.

وهو يتدرج تحت ادب المذكرات، بل هو كذلك بالتوضيح الملحق بالكتاب "الرحمة والرحمة" واهمية الكتاب لا تنبع من أسلوبه المتقن والمثوق وحسب وإنما من الاعتراف بالذاتية والموضوعية الصريحة ومن تناول المذكرات وتطبيقاتها فثمة من أهم التيارات الحديثة التي مرت بها امتنا العربية ما بين الحرب العالمية الثانية والآخر الخمسينيات على السواء من ان الكتاب هشام شرابي، فلسطيني تعرض للتشريد من وطنه الصغير، لقد حمل الحنين والرجوع فيقلبه الى المهجر بيد انه لم ينس في مذكراته ان ما حدث للفلسطينيين واهلها إنما هو نتاج الوضع العربي المتخلف من وجوه كثيرة والذي يحاول ان يسلط عليه الضوء بموضوعية واهمية وصديق، قد تفرغ في الكتاب لوضع فلسطين ايمان الانحلال البريطاني والهجرة الصهيونية،

كما تحدث عن انبعاث الأحزاب في تلك الفترة ولان القضية الفلسطينية وانكسارها باتت معروفة للصغير قبل الكبير ان تناول في هذا العرض ان تعرض لها الا من بعض الجوانب التي تتناول الانسان الفلسطيني في تلك الفترة لا سيما التي هي ذاتها في الفترة التي كانت فيها فلسطين تحت احتلال الكيان الصهيوني وجود الفرد العربي ككل منذ الطفولة والمدرسة الابتدائية والمدرسة الجامعية، الى ان يجد نفسه في خضم الحسبة، ولا ينبغي هذا التركيز لفصل الفرد عن مجمل المؤثرات او عزله عن الجماعة التي يتحرك الفرد فيها وسر خلاصته، سأاتي هذا ضمناً نزولاً عند الطلب الكتاب الذي اعتد عليه الى جانب الرد السهل والافتراءات الصريحة والغيرة الوطنية، أسلوب التقطيع والفتور الزمانية المائلة كي يصنع الأحداث التي تشكل تقاسم تأثيراً مباشراً على بعضها البعض، وبالتالي تأثر الفرد على قدرات الفرد وتأثير هذا على غيره، ومن هنا جاء تصوير المذكرات بقول توماس مان في الجبل المحرقي لا ينبغي للفرد حياة عصرية وحياة جيلة، ان الكاتب يركز على شكله في الفرد نتيجة انكسار المؤثرات الموضوعية من تاريخية وسياسية واقتصادية وتربوية ودينية،

وهذا ما يبيننا أكثر من غيره من هذه المذكرات، لأن القضايا الأخرى غير مهمة وأما الآن الذي ذاته انكسار مآداه لمجمل هذه القضايا ولأن القضايا الأخرى كما اثرت -بانت معرفة الصغير قبل الكبير.

العودة الى الوطن:

تبدأ المذكرات بمقدمة كتبها المؤلف في واشنطن حيث يقف ويميل اسداً للتاريخ في جامعة جورج تاون، يتبع في هذه المقدمة خلاصة رحلة العذاب والام كما كانتا لهذه الرحلة بل كلفتة جديدة في اساس هذا العذاب المنبثق من الواقع العربي، ففي الوقت الذي ترك الوطن العربي في نهاية الأربعينات بحمة انكسار دراسته الجامعية -وهو في الحقيقة حارب من الأوضاع السياسية المتردية -يصمم على العودة بعد ان سبق له وهو يسكن الطائرة ان صرخ باعلى صوته "لقد نذرتني يا وطني" ان ارجع اليك.. ان ارجع ابداس ٢٢٨٥ هـ ويصمت بوجه الذي يقطعه امام نفسه بعدما يكشف زيف الحياة القروية ويعلم ما يستد به الحنين والشوق لا الى فلسطين مستط رأسه وحسب بل الى الوطن العربي ككل، يدخل بيروت يتأشبهه يحده الأمل ان يبقى هناك الى ان يموت ويتحضر ويخلفه ويعود اليه. يشترى قطعة ارض ويبنى عليها بيتاً الى الجنوب من بيروت، وحين تنتهي التأشيرة يحاول ان يتبدلها بأقامة دائمة ولكن طلبه

المنبثق من الواقع العربي، ففي الوقت الذي ترك الوطن العربي في نهاية الأربعينات بحمة انكسار دراسته الجامعية -وهو في الحقيقة حارب من الأوضاع السياسية المتردية -يصمم على العودة بعد ان سبق له وهو يسكن الطائرة ان صرخ باعلى صوته "لقد نذرتني يا وطني" ان ارجع اليك.. ان ارجع ابداس ٢٢٨٥ هـ ويصمت بوجه الذي يقطعه امام نفسه بعدما يكشف زيف الحياة القروية ويعلم ما يستد به الحنين والشوق لا الى فلسطين مستط رأسه وحسب بل الى الوطن العربي ككل، يدخل بيروت يتأشبهه يحده الأمل ان يبقى هناك الى ان يموت ويتحضر ويخلفه ويعود اليه. يشترى قطعة ارض ويبنى عليها بيتاً الى الجنوب من بيروت، وحين تنتهي التأشيرة يحاول ان يتبدلها بأقامة دائمة ولكن طلبه

المنبثق من الواقع العربي، ففي الوقت الذي ترك الوطن العربي في نهاية الأربعينات بحمة انكسار دراسته الجامعية -وهو في الحقيقة حارب من الأوضاع السياسية المتردية -يصمم على العودة بعد ان سبق له وهو يسكن الطائرة ان صرخ باعلى صوته "لقد نذرتني يا وطني" ان ارجع اليك.. ان ارجع ابداس ٢٢٨٥ هـ ويصمت بوجه الذي يقطعه امام نفسه بعدما يكشف زيف الحياة القروية ويعلم ما يستد به الحنين والشوق لا الى فلسطين مستط رأسه وحسب بل الى الوطن العربي ككل، يدخل بيروت يتأشبهه يحده الأمل ان يبقى هناك الى ان يموت ويتحضر ويخلفه ويعود اليه. يشترى قطعة ارض ويبنى عليها بيتاً الى الجنوب من بيروت، وحين تنتهي التأشيرة يحاول ان يتبدلها بأقامة دائمة ولكن طلبه

المنبثق من الواقع العربي، ففي الوقت الذي ترك الوطن العربي في نهاية الأربعينات بحمة انكسار دراسته الجامعية -وهو في الحقيقة حارب من الأوضاع السياسية المتردية -يصمم على العودة بعد ان سبق له وهو يسكن الطائرة ان صرخ باعلى صوته "لقد نذرتني يا وطني" ان ارجع اليك.. ان ارجع ابداس ٢٢٨٥ هـ ويصمت بوجه الذي يقطعه امام نفسه بعدما يكشف زيف الحياة القروية ويعلم ما يستد به الحنين والشوق لا الى فلسطين مستط رأسه وحسب بل الى الوطن العربي ككل، يدخل بيروت يتأشبهه يحده الأمل ان يبقى هناك الى ان يموت ويتحضر ويخلفه ويعود اليه. يشترى قطعة ارض ويبنى عليها بيتاً الى الجنوب من بيروت، وحين تنتهي التأشيرة يحاول ان يتبدلها بأقامة دائمة ولكن طلبه

المنبثق من الواقع العربي، ففي الوقت الذي ترك الوطن العربي في نهاية الأربعينات بحمة انكسار دراسته الجامعية -وهو في الحقيقة حارب من الأوضاع السياسية المتردية -يصمم على العودة بعد ان سبق له وهو يسكن الطائرة ان صرخ باعلى صوته "لقد نذرتني يا وطني" ان ارجع اليك.. ان ارجع ابداس ٢٢٨٥ هـ ويصمت بوجه الذي يقطعه امام نفسه بعدما يكشف زيف الحياة القروية ويعلم ما يستد به الحنين والشوق لا الى فلسطين مستط رأسه وحسب بل الى الوطن العربي ككل، يدخل بيروت يتأشبهه يحده الأمل ان يبقى هناك الى ان يموت ويتحضر ويخلفه ويعود اليه. يشترى قطعة ارض ويبنى عليها بيتاً الى الجنوب من بيروت، وحين تنتهي التأشيرة يحاول ان يتبدلها بأقامة دائمة ولكن طلبه

المنبثق من الواقع العربي، ففي الوقت الذي ترك الوطن العربي في نهاية الأربعينات بحمة انكسار دراسته الجامعية -وهو في الحقيقة حارب من الأوضاع السياسية المتردية -يصمم على العودة بعد ان سبق له وهو يسكن الطائرة ان صرخ باعلى صوته "لقد نذرتني يا وطني" ان ارجع اليك.. ان ارجع ابداس ٢٢٨٥ هـ ويصمت بوجه الذي يقطعه امام نفسه بعدما يكشف زيف الحياة القروية ويعلم ما يستد به الحنين والشوق لا الى فلسطين مستط رأسه وحسب بل الى الوطن العربي ككل، يدخل بيروت يتأشبهه يحده الأمل ان يبقى هناك الى ان يموت ويتحضر ويخلفه ويعود اليه. يشترى قطعة ارض ويبنى عليها بيتاً الى الجنوب من بيروت، وحين تنتهي التأشيرة يحاول ان يتبدلها بأقامة دائمة ولكن طلبه

المنبثق من الواقع العربي، ففي الوقت الذي ترك الوطن العربي في نهاية الأربعينات بحمة انكسار دراسته الجامعية -وهو في الحقيقة حارب من الأوضاع السياسية المتردية -يصمم على العودة بعد ان سبق له وهو يسكن الطائرة ان صرخ باعلى صوته "لقد نذرتني يا وطني" ان ارجع اليك.. ان ارجع ابداس ٢٢٨٥ هـ ويصمت بوجه الذي يقطعه امام نفسه بعدما يكشف زيف الحياة القروية ويعلم ما يستد به الحنين والشوق لا الى فلسطين مستط رأسه وحسب بل الى الوطن العربي ككل، يدخل بيروت يتأشبهه يحده الأمل ان يبقى هناك الى ان يموت ويتحضر ويخلفه ويعود اليه. يشترى قطعة ارض ويبنى عليها بيتاً الى الجنوب من بيروت، وحين تنتهي التأشيرة يحاول ان يتبدلها بأقامة دائمة ولكن طلبه

المنبثق من الواقع العربي، ففي الوقت الذي ترك الوطن العربي في نهاية الأربعينات بحمة انكسار دراسته الجامعية -وهو في الحقيقة حارب من الأوضاع السياسية المتردية -يصمم على العودة بعد ان سبق له وهو يسكن الطائرة ان صرخ باعلى صوته "لقد نذرتني يا وطني" ان ارجع اليك.. ان ارجع ابداس ٢٢٨٥ هـ ويصمت بوجه الذي يقطعه امام نفسه بعدما يكشف زيف الحياة القروية ويعلم ما يستد به الحنين والشوق لا الى فلسطين مستط رأسه وحسب بل الى الوطن العربي ككل، يدخل بيروت يتأشبهه يحده الأمل ان يبقى هناك الى ان يموت ويتحضر ويخلفه ويعود اليه. يشترى قطعة ارض ويبنى عليها بيتاً الى الجنوب من بيروت، وحين تنتهي التأشيرة يحاول ان يتبدلها بأقامة دائمة ولكن طلبه

موضوعية ثابتة، وكانوا اذا طرحوا عليهم اسئلة تتضمن بعض النقد او الاجراء يتخذون موقفاً دفاعياً ويحيون على اسئلتها بروح عدوانية تدفع الى الصمت فالتراجع (ص ٢٢٧) .. وهذه التربية الخاطئة جعلها المؤلف كغيره من الطلبة العرب التي اجماع الامم المتحدة على هيئة اعتراف الشخصية وعدم الثقة بالنفس والعجز او التيبس من الدخول في حوارات وتقاشات مفتوحة مع الآخرين مع اقتناع هيباني بالفهم والتفوق والقوة على الفذلة اذا لزم الامر، وأن السزوم او الضورورة علمية تبريرة بحتة يتزوي ادهم في ركن قبي بعيداً من كل ما يفضي دائرة ذاته المغلقة، واذا ما اضربوا باللائحة بالآخرين يجلسون متفجرين وان تجسروا ادهم وتكلم افرغ ما في جعبته بحدته وتوتره وسد مهماته بحدته والاربع وشكائهم وهو بدوره لا يمتدح هذا منهم مخربة وانما تحليله لاذلته فهو مثلهم ويعتبر نفسه فلة زمانه يمتاز من بقية الناس بذكائه وفطنته و"٣٥" وهذا الاعتقاد كان يقود فكر الطلبة العرب الى التفتيش وهو نزعة حلوها معهم من جوامعهم، انما يمكن ان يكون باعنا في تلك الفترة بين الفلسفة والتفكير وكذا في دائرة الفلسفة انما تطلبه جيمس ملينغتون وكنت بطبعي اميل الى فلسفة الاشياء ان اراد من خلال حبس كثيرة، من التأمل والتفكير وليس بشكل مباشر وعفوي، "٣٦" وقد انكسر هذا نتيجة التربية الخاطئة على الطالب العربي اذا كان يعتقد انه دائماً على صواب وان الآخرين على خطأ فليجأ الى الذوق في حديثه والافلاح الحكم العامة والاحتكام الى المطلق، بذرة في احاديثه كيمياء اتفق، دون ادراك من حق الآخرين ان رايهم او ان المفاهيم المجردة تخضع لمبدأ النسبية فهذا الطالب لا يرى من اللون غير الابيض والاسود ويتعاضد في غيرهما.

وفي معرض مقارنته بين الجامعة الأمريكية في بيروت وبين الجامعات الأمريكية يقول المؤلف على لسان أحد اساتذته "برجستراس" وبعد ان قدم له المؤلف أطروحة عن نيته تميز من كل التحيز لا يمكن للجامعة في العصر ان تصنع لنفسها في أسلوب طرحها للقضايا القروية وطرق معالجتها هذه القضايا لا ان تتخلل من موقف نقدي غير متحيز، ان معالجة فلسفة نيته معالجة الملتزم كما تقترح في رسالته انما هو امر يتعارض كلياً مع هدف الجامعة ومهمتها، ان اتباع أسلوب كهذا يؤدي حتماً الى اتخاذ موقف متحيز ازاء كل فلسفة واتجاه فكري اذا نه يقترض على الأستاذ: ان يكون من المؤثرين خلف الفلسفة الى الاتجاه الفكري ويدرسه كقيمة واثبات الامر الذي يؤدي بدوره الى نفس

وقد انعكس موقف التحيز مع نزعة التفتيش والفرور الفارع، انعكس كله على ضرورة تكيف الطلبة العرب مع البيئة الجديدة وانكسر هذا بالتالي على تعطلهم للدراس والانتظام في الجامعة فخلوا بثورون اللهب على الدراسة الجادة فلا يصعب ان منهم فرصة للكتابة على مجال، حتى يأتي الكف والتجسروا في المسمة الفالية على هذه المذكرات -مذكرات مثقف عربي- ويكني ان المؤلف لا يستحي نفسه حين يعرض للطلاب في المجتمع العربي بل انه يبدى في ذلك مشعاً الصدق والحرارة والغيرة الإيجابية واصالة الانتماء..

وهو يشرح قوته ولا يبررها حين يقول (بنت الماضي علمية صعبة لكن لا مهرب من الماضي، واذا قصصنا التحرر الذاتي لابد من العودة الى الماضي لكشفه وتجاوز (ص ١٢٩) والغيرة في الكف والتجسروا في المسمة الفالية على هذه المذكرات -مذكرات مثقف عربي- ويكني ان المؤلف لا يستحي نفسه حين يعرض للطلاب في المجتمع العربي بل انه يبدى في ذلك مشعاً الصدق والحرارة والغيرة الإيجابية واصالة الانتماء..

وقد انعكس موقف التحيز مع نزعة التفتيش والفرور الفارع، انعكس كله على ضرورة تكيف الطلبة العرب مع البيئة الجديدة وانكسر هذا بالتالي على تعطلهم للدراس والانتظام في الجامعة فخلوا بثورون اللهب على الدراسة الجادة فلا يصعب ان منهم فرصة للكتابة على مجال، حتى يأتي الكف والتجسروا في المسمة الفالية على هذه المذكرات -مذكرات مثقف عربي- ويكني ان المؤلف لا يستحي نفسه حين يعرض للطلاب في المجتمع العربي بل انه يبدى في ذلك مشعاً الصدق والحرارة والغيرة الإيجابية واصالة الانتماء..

وقد انعكس موقف التحيز مع نزعة التفتيش والفرور الفارع، انعكس كله على ضرورة تكيف الطلبة العرب مع البيئة الجديدة وانكسر هذا بالتالي على تعطلهم للدراس والانتظام في الجامعة فخلوا بثورون اللهب على الدراسة الجادة فلا يصعب ان منهم فرصة للكتابة على مجال، حتى يأتي الكف والتجسروا في المسمة الفالية على هذه المذكرات -مذكرات مثقف عربي- ويكني ان المؤلف لا يستحي نفسه حين يعرض للطلاب في المجتمع العربي بل انه يبدى في ذلك مشعاً الصدق والحرارة والغيرة الإيجابية واصالة الانتماء..

وقد انعكس موقف التحيز مع نزعة التفتيش والفرور الفارع، انعكس كله على ضرورة تكيف الطلبة العرب مع البيئة الجديدة وانكسر هذا بالتالي على تعطلهم للدراس والانتظام في الجامعة فخلوا بثورون اللهب على الدراسة الجادة فلا يصعب ان منهم فرصة للكتابة على مجال، حتى يأتي الكف والتجسروا في المسمة الفالية على هذه المذكرات -مذكرات مثقف عربي- ويكني ان المؤلف لا يستحي نفسه حين يعرض للطلاب في المجتمع العربي بل انه يبدى في ذلك مشعاً الصدق والحرارة والغيرة الإيجابية واصالة الانتماء..

وقد انعكس موقف التحيز مع نزعة التفتيش والفرور الفارع، انعكس كله على ضرورة تكيف الطلبة العرب مع البيئة الجديدة وانكسر هذا بالتالي على تعطلهم للدراس والانتظام في الجامعة فخلوا بثورون اللهب على الدراسة الجادة فلا يصعب ان منهم فرصة للكتابة على مجال، حتى يأتي الكف والتجسروا في المسمة الفالية على هذه المذكرات -مذكرات مثقف عربي- ويكني ان المؤلف لا يستحي نفسه حين يعرض للطلاب في المجتمع العربي بل انه يبدى في ذلك مشعاً الصدق والحرارة والغيرة الإيجابية واصالة الانتماء..

والامل واحترام الفرد وتكثينه من التعبير الحر وفهم نفسه ومجتمعه فها يقوم على موازين موضوعية، وهو يقول بهذا الصدد وكانت تساؤلني حول شخصية زسلاني.. حول طفولتهم ومعهم المعالي واختياراتهم الاولى ترد الى نفسي فأتأمل ان طفولتي وعن الاحداث التي اثرت في نموي النفسي وفي تكوين شخصيتي (ص ١٢٩) ..

وهو يشرح قوته ولا يبررها حين يقول (بنت الماضي علمية صعبة لكن لا مهرب من الماضي، واذا قصصنا التحرر الذاتي لابد من العودة الى الماضي لكشفه وتجاوز (ص ١٢٩) والغيرة في الكف والتجسروا في المسمة الفالية على هذه المذكرات -مذكرات مثقف عربي- ويكني ان المؤلف لا يستحي نفسه حين يعرض للطلاب في المجتمع العربي بل انه يبدى في ذلك مشعاً الصدق والحرارة والغيرة الإيجابية واصالة الانتماء..

وهو يشرح قوته ولا يبررها حين يقول (بنت الماضي علمية صعبة لكن لا مهرب من الماضي، واذا قصصنا التحرر الذاتي لابد من العودة الى الماضي لكشفه وتجاوز (ص ١٢٩) والغيرة في الكف والتجسروا في المسمة الفالية على هذه المذكرات -مذكرات مثقف عربي- ويكني ان المؤلف لا يستحي نفسه حين يعرض للطلاب في المجتمع العربي بل انه يبدى في ذلك مشعاً الصدق والحرارة والغيرة الإيجابية واصالة الانتماء..

وهو يشرح قوته ولا يبررها حين يقول (بنت الماضي علمية صعبة لكن لا مهرب من الماضي، واذا قصصنا التحرر الذاتي لابد من العودة الى الماضي لكشفه وتجاوز (ص ١٢٩) والغيرة في الكف والتجسروا في المسمة الفالية على هذه المذكرات -مذكرات مثقف عربي- ويكني ان المؤلف لا يستحي نفسه حين يعرض للطلاب في المجتمع العربي بل انه يبدى في ذلك مشعاً الصدق والحرارة والغيرة الإيجابية واصالة الانتماء..

وهو يشرح قوته ولا يبررها حين يقول (بنت الماضي علمية صعبة لكن لا مهرب من الماضي، واذا قصصنا التحرر الذاتي لابد من العودة الى الماضي لكشفه وتجاوز (ص ١٢٩) والغيرة في الكف والتجسروا في المسمة الفالية على هذه المذكرات -مذكرات مثقف عربي- ويكني ان المؤلف لا يستحي نفسه حين يعرض للطلاب في المجتمع العربي بل انه يبدى في ذلك مشعاً الصدق والحرارة والغيرة الإيجابية واصالة الانتماء..

وهو يشرح قوته ولا يبررها حين يقول (بنت الماضي علمية صعبة لكن لا مهرب من الماضي، واذا قصصنا التحرر الذاتي لابد من العودة الى الماضي لكشفه وتجاوز (ص ١٢٩) والغيرة في الكف والتجسروا في المسمة الفالية على هذه المذكرات -مذكرات مثقف عربي- ويكني ان المؤلف لا يستحي نفسه حين يعرض للطلاب في المجتمع العربي بل انه يبدى في ذلك مشعاً الصدق والحرارة والغيرة الإيجابية واصالة الانتماء..

وهو يشرح قوته ولا يبررها حين يقول (بنت الماضي علمية صعبة لكن لا مهرب من الماضي، واذا قصصنا التحرر الذاتي لابد من العودة الى الماضي لكشفه وتجاوز (ص ١٢٩) والغيرة في الكف والتجسروا في المسمة الفالية على هذه المذكرات -مذكرات مثقف عربي- ويكني ان المؤلف لا يستحي نفسه حين يعرض للطلاب في المجتمع العربي بل انه يبدى في ذلك مشعاً الصدق والحرارة والغيرة الإيجابية واصالة الانتماء..

وهو يشرح قوته ولا يبررها حين يقول (بنت الماضي علمية صعبة لكن لا مهرب من الماضي، واذا قصصنا التحرر الذاتي لابد من العودة الى الماضي لكشفه وتجاوز (ص ١٢٩) والغيرة في الكف والتجسروا في المسمة الفالية على هذه المذكرات -مذكرات مثقف عربي- ويكني ان المؤلف لا يستحي نفسه حين يعرض للطلاب في المجتمع العربي بل انه يبدى في ذلك مشعاً الصدق والحرارة والغيرة الإيجابية واصالة الانتماء..

اما انا فلم يخطر ببالي قط انني سافكر مجرد تفكير في ان اغدو زبوناً للمبركة.. ولم تصور ولا حتى في الخيال انني سادسو المبركة الى خيالي في ساعة من ساعات حيرتي وبهاستي كنت محاصراً من كل اتجاه لم اكن قادراً على المصارحة ولا على الكتمان.. ولم يكن اسمي الا استدعاء قوة خارقة تيسر لي ما عجزت عنه قواي وانا اريد من تلك القوة ان تفتح جيبتي بحبي دون ان يكلفني ذلك جهداً او مصاعبة ولم تكن هناك الا المبركة حجاب صغير وينتهي كل شيء.. هكذا تسورت..

واحتوتني حجرة المبركة المعقة لاول مرة في حياتي طالما رايتها من الخارج بجدرانها البنية التي توشك على السقوط وفواصلها الطينية التي تمت فيها الاقتراب وبهاستي الشخصي المتهور، المتداعي.. وكنتي لم اكن تصور حجاب مستحسن من الداخل كما رايتها توشك ان تكون خاتمة الاشياء قديمة لا تكاد تعرف ما هيها وبوقد مربع محفور على ارض الحجر ووقفة ما يلي في اناء لالون..

وعجزت حزمة متداعية كاشتها.. سالتني بعد لحظات من جلوسي: ان انت يا ولدي؟ وماذا تريد؟

فوجئت بمثلها ككت تصور انها ستعرف من انا وماذا اريد حتى ترسم الفلين البيوت المبركة؟ تجاوزت من كل هذا وذكرت لها اسمي وعرضي ثم بيئت لها بانني قد جئت خصيصاً لاجل هذا الفرض وان كنت قد اقتنت اهل في الفخر بان الشوق اليهم وحده هو الذي جاء بي..

وخرجت من حجرتها وانا احمل في جيبتي ورقة طوية على شكل مثلث مذكورة كت التي دستتها والسدي في وسادة ابي فشرحت بالجليل ولكني سرعان ما اقمعت نفسي بانني لم اخرج شيئاً وان ما كت به هو محصلة تخيلية لكل ما حدث ولكني ادركت حين عدت الى المدينة بانني كنت واحداً فدعا المبركة الذي احمله الى جيبتي مع رداءه وبعبير.. لي عيني عرفت ذلك ان المبركة مكانة عظيمة في قلب ابي وقلوب نساء القرية.. مكانة ترقى الى درجة القداسة.. وعرفت كذلك ان البناء بقصتها من القرية ومن القرى المجاورة لتطعن ادعية على شكل حجاب لافساليين المرضي.. او بساتين اللواتي فافن قمار الزواج او لزوجين الذين اوشكوا ان يتزوجوا بغيرهم.. لم اكن اسرف ماذا كانت النتائج.. ولكنني كنت اعرف ولا شك ان الاقبال على المبركة يزداد وان ابي نفسه قد قامت بزيارتها ذات يوم وحين عادت رايتها تضع شيئاً مثلث الشكل داخل وسادة ابي ثم تغطيه عليه.. وحين سألتها عن ذلك انتهرتني بزم فترجعت ولكنني لم اكن من التفكير بذلك الشيء فيما تلا ذلك من ايام.

وتنخست الاحداث كلها عن ابنتي ارمست على وجهي وانا اعبر باب مكنتي.. فقد خطر لي خيالي خاطر غريب وقتت في نفسي: يبدو ان المبركة قد احدثت دعاء هذا فادعي ليس لي.. وتحولت الانتماء الى حكمة.. جلت الفناء عن عيني في لحظاتي.. وادركت للو بان كل امة لديها لادخل حيا.. انما هذا فقام واسمها وشاعر متبدلة من هذه العناصر كلها يجب ان تكون المبركة ذاتها..

وتنخست الاحداث كلها عن ابنتي ارمست على وجهي وانا اعبر باب مكنتي.. فقد خطر لي خيالي خاطر غريب وقتت في نفسي: يبدو ان المبركة قد احدثت دعاء هذا فادعي ليس لي.. وتحولت الانتماء الى حكمة.. جلت الفناء عن عيني في لحظاتي.. وادركت للو بان كل امة لديها لادخل حيا.. انما هذا فقام واسمها وشاعر متبدلة من هذه العناصر كلها يجب ان تكون المبركة ذاتها..

وتنخست الاحداث كلها عن ابنتي ارمست على وجهي وانا اعبر باب مكنتي.. فقد خطر لي خيالي خاطر غريب وقتت في نفسي: يبدو ان المبركة قد احدثت دعاء هذا فادعي ليس لي.. وتحولت الانتماء الى حكمة.. جلت الفناء عن عيني في لحظاتي.. وادركت للو بان كل امة لديها لادخل حيا.. انما هذا فقام واسمها وشاعر متبدلة من هذه العناصر كلها يجب ان تكون المبركة ذاتها..

وتنخست الاحداث كلها عن ابنتي ارمست على وجهي وانا اعبر باب مكنتي.. فقد خطر لي خيالي خاطر غريب وقتت في نفسي: يبدو ان المبركة قد احدثت دعاء هذا فادعي ليس لي.. وتحولت الانتماء الى حكمة.. جلت الفناء عن عيني في لحظاتي.. وادركت للو بان كل امة لديها لادخل حيا.. انما هذا فقام واسمها وشاعر متبدلة من هذه العناصر كلها يجب ان تكون المبركة ذاتها..

تحيّة للأردن

قصيدة نظمها باللغة اليابانية السيدة او كادا قرية السفير الياباني في عمان ترجمها من اللغة الانجليزية بصرف علي الدجاني

تحيّة للأردن في رأس السنة على الراس عند الحدود قرش السلام رداً... والفن ضم بين الماعدين لواءه مسج الفجار عن وجنتيه ومضى بلقى صحابه انشدوه... "فنيما عينا يا قاضي... زهره الاخوان يزهو بدهد الربيع يودع ما تبقى من البرد الشديده ويغوي غف على سلام وديع..."

اعواد دوار الشمس تودع الشباب تهزها رياح الخريف... فتنشر الورد من الجيوب... لكي... تنمو من جديد... ثملاً تودع الشمس دنياها عند ما تبدل للخبير لكها عن عطائها لتحيده... وترافقت مع هبات الهواء سنايل الفصح في خفاء وصفا تارة ترسم الفلال وتارة تشر الضياء... اي شرف هذا... واي جهور... قصيدي يا نطفة قصيدي يا نطفة في عهد امير اوطي الثمانين في الصحف العربية منشور... عندها لذت الى نفسي انهنيا

الخريف يزهو احسان الشجر يعبرها من الورق يحسب الطفل حفيفها في مهد ترتيمه او اغنية للسمر... ومن بعد... رايته جدياً من الجود تشر البنية في زنده يشقته بلم حبات التراب يدعو، يصلي انت ارضي.. انت الحمى، يا ابي

تحيّة للأردن في رأس السنة على الراس عند الحدود قرش السلام رداً... والفن ضم بين الماعدين لواءه مسج الفجار عن وجنتيه ومضى بلقى صحابه انشدوه... "فنيما عينا يا قاضي... زهره الاخوان يزهو بدهد الربيع يودع ما تبقى من البرد الشديده ويغوي غف على سلام وديع..."

اعواد دوار الشمس تودع الشباب تهزها رياح الخريف... فتنشر الورد من الجيوب... لكي... تنمو من جديد... ثملاً تودع الشمس دنياها عند ما تبدل للخبير لكها عن عطائها لتحيده... وترافقت مع هبات الهواء سنايل الفصح في خفاء وصفا تارة ترسم الفلال وتارة تشر الضياء... اي شرف هذا... واي جهور... قصيدي يا نطفة قصيدي يا نطفة في عهد امير اوطي الثمانين في الصحف العربية منشور... عندها لذت الى نفسي انهنيا

الخريف يزهو احسان الشجر يعبرها من الورق يحسب الطفل حفيفها في مهد ترتيمه او اغنية للسمر... ومن بعد... رايته جدياً من الجود تشر البنية في زنده يشقته بلم حبات التراب يدعو، يصلي انت ارضي.. انت الحمى، يا ابي

تحيّة للأردن في رأس السنة على الراس عند الحدود قرش السلام رداً... والفن ضم بين الماعدين لواءه مسج الفجار عن وجنتيه ومضى بلقى صحابه انشدوه... "فنيما عينا يا قاضي... زهره الاخوان يزهو بدهد الربيع يودع ما تبقى من البرد الشديده ويغوي غف على سلام وديع..."

اعواد دوار الشمس تودع الشباب تهزها رياح الخريف... فتنشر الورد من الجيوب... لكي... تنمو من جديد... ثملاً تودع الشمس دنياها عند ما تبدل للخبير لكها عن عطائها لتحيده... وترافقت مع هبات الهواء سنايل الفصح في خفاء وصفا تارة ترسم الفلال وتارة تشر الضياء... اي شرف هذا... واي جهور... قصيدي يا نطفة قصيدي يا نطفة في عهد امير اوطي الثمانين في الصحف العربية منشور... عندها لذت الى نفسي انهنيا

الخريف يزهو احسان الشجر يعبرها من الورق يحسب الطفل حفيفها في مهد ترتيمه او اغنية للسمر... ومن بعد... رايته جدياً من الجود تشر البنية في زنده يشقته بلم حبات التراب يدعو، يصلي انت ارضي.. انت الحمى، يا ابي

تحيّة للأردن في رأس السنة على الراس عند الحدود قرش السلام رداً... والفن ضم بين الماعدين لواءه مسج الفجار عن وجنتيه ومضى بلقى صحابه انشدوه... "فنيما عينا يا قاضي... زهره الاخوان يزهو بدهد الربيع يودع ما تبقى من البرد الشديده ويغوي غف على سلام وديع..."

اعواد دوار الشمس تودع الشباب تهزها رياح الخريف... فتنشر الورد من الجيوب... لكي... تنمو من جديد... ثملاً تودع الشمس دنياها عند ما تبدل للخبير لكها عن عطائها لتحيده... وترافقت مع هبات الهواء سنايل الفصح في خفاء وصفا تارة ترسم الفلال وتارة تشر الضياء... اي شرف هذا... واي جهور... قصيدي يا نطفة قصيدي يا نطفة في عهد امير اوطي الثمانين في الصحف العربية منشور... عندها لذت الى نفسي انهنيا

الخريف يزهو احسان الشجر يعبرها من الورق يحسب الطفل حفيفها في مهد ترتيمه او اغنية للسمر... ومن بعد... رايته جدياً من الجود تشر البنية في زنده يشقته بلم حبات التراب يدعو، يصلي انت ارضي.. انت الحمى، يا ابي

تحيّة للأردن في رأس السنة على الراس عند الحدود قرش السلام رداً... والفن ضم بين الماعدين لواءه مسج الفجار عن وجنتيه ومضى بلقى صحابه انشدوه... "فنيما عينا يا قاضي... زهره الاخوان يزهو بدهد الربيع يودع ما تبقى من البرد الشديده ويغوي غف على سلام وديع..."

اعواد دوار الشمس تودع الشباب تهزها رياح الخريف... فتنشر الورد من الجيوب... لكي... تنمو من جديد... ثملاً تودع الشمس دنياها عند ما تبدل للخبير لكها عن عطائها لتحيده... وترافقت مع هبات الهواء سنايل الفصح في خفاء وصفا تارة ترسم الفلال وتارة تشر الضياء... اي شرف هذا... واي جهور... قصيدي يا نطفة قصيدي يا نطفة في عهد امير اوطي الثمانين في الصحف العربية منشور... عندها لذت الى نفسي انهنيا

الخريف يزهو احسان الشجر يعبرها من الورق يحسب الطفل حفيفها في مهد ترتيمه او اغنية للسمر... ومن بعد... رايته جدياً من الجود تشر البنية في زنده يشقته بلم حبات التراب يدعو، يصلي انت ارضي.. انت الحمى، يا ابي

تحيّة للأردن في رأس السنة على الراس عند الحدود قرش السلام رداً... والفن ضم بين الماعدين لواءه مسج الفجار عن وجنتيه ومضى بلقى صحابه انشدوه... "فنيما عينا يا قاضي... زهره الاخوان يزهو بدهد الربيع يودع ما تبقى من البرد الشديده ويغوي غف على سلام وديع..."

اعواد دوار الشمس تودع الشباب تهزها رياح الخريف... فتنشر الورد من الجيوب... لكي... تنمو من جديد... ثملاً تودع الشمس دنياها عند ما تبدل للخبير لكها عن عطائها لتحيده... وترافقت مع هبات الهواء سنايل الفصح في خفاء وصفا تارة ترسم الفلال وتارة تشر الضياء... اي شرف هذا... واي جهور... قصيدي يا نطفة قصيدي يا نطفة في عهد امير اوطي الثمانين في الصحف العربية منشور... عندها لذت الى نفسي انهنيا

الخريف يزهو احسان الشجر يعبرها من الورق يحسب الطفل حفيفها في مهد ترتيمه او اغنية للسمر... ومن بعد... رايته جدياً من الجود تشر البنية في زنده يشقته بلم حبات التراب يدعو، يصلي انت ارضي.. انت الحمى، يا ابي

تحيّة للأردن في رأس السنة على الراس عند الحدود قرش السلام رداً... والفن ضم بين الماعدين لواءه مسج الفجار عن وجنتيه ومضى بلقى صحابه انشدوه... "فنيما عينا يا قاضي... زهره الاخوان يزهو بدهد الربيع يودع ما تبقى من البرد الشديده ويغوي غف على سلام وديع..."

اعواد دوار الشمس تودع الشباب تهزها رياح الخريف... فتنشر الورد من الجيوب... لكي... تنمو من جديد... ثملاً تودع الشمس دنياها عند ما تبدل للخبير لكها عن عطائها لتحيده... وترافقت مع هبات الهواء سنايل الفصح في خفاء وصفا تارة ترسم الفلال وتارة تشر الضياء... اي شرف هذا... واي جهور... قصيدي يا نطفة قصيدي يا نطفة في عهد امير اوطي الثمانين في الصحف العربية منشور... عندها لذت الى نفسي انهنيا

الخريف يزهو احسان الشجر يعبرها من الورق يحسب الطفل حفيفها في مهد ترتيمه او اغنية للسمر... ومن بعد... رايته جدياً من الجود تشر البنية في زنده يشقته بلم حبات التراب يدعو، يصلي انت ارضي.. انت الحمى، يا ابي

تحيّة للأردن في رأس السنة على الراس عند الحدود قرش السلام رداً... والفن ضم بين الماعدين لواءه مسج الفجار عن وجنتيه ومضى بلقى صحابه انشدوه... "فنيما عينا يا قاضي... زهره الاخوان يزهو بدهد الربيع يودع ما تبقى من البرد الشديده ويغوي غف على سلام وديع..."

اعواد دوار الشمس تودع الشباب تهزها رياح الخريف... فتنشر الورد من الجيوب... لكي... تنمو من جديد... ثملاً تودع الشمس دنياها عند ما تبدل للخبير لكها عن عطائها لتحيده... وترافقت مع هبات الهواء سنايل الفصح في خفاء وصفا تارة ترسم الفلال وتارة تشر الضياء... اي شرف هذا... واي جهور... قصيدي يا نطفة قصيدي يا نطفة في عهد امير اوطي الثمانين في الصحف العربية منشور... عندها لذت الى نفسي انهنيا

الخريف يزهو احسان الشجر يعبرها من الورق يحسب الطفل حفيفها في مهد ترتيمه او اغنية للسمر... ومن بعد... رايته جدياً من الجود تشر البنية في زنده يشقته بلم حبات التراب يدعو، يصلي انت ارضي.. انت الحمى، يا ابي

تحيّة للأردن في رأس السنة على الراس عند الحدود قرش السلام رداً... والفن ضم بين الماعدين لواءه مسج الفجار عن وجنتيه ومضى بلقى صحابه انشدوه... "فنيما عينا يا قاضي... زهره الاخوان يزهو بدهد الربيع يودع ما تبقى من البرد الشديده ويغوي غف على سلام وديع..."

اعواد دوار الشمس تودع الشباب تهزها رياح الخريف... فتنشر الورد من الجيوب... لكي... تنمو من جديد... ثملاً تودع الشمس دنياها عند ما تبدل للخبير لكها عن عطائها لتحيده... وترافقت مع هبات الهواء سنايل الفصح في خفاء وصفا تارة ترسم الفلال وتارة تشر الضياء... اي شرف هذا... واي جهور... قصيدي يا نطفة قصيدي يا نطفة في عهد امير اوطي الثمانين في الصحف العربية منشور... عندها لذت الى نفسي انهنيا

الخريف يزهو احسان الشجر يعبرها من الورق يحسب الطفل حفيفها في مهد ترتيمه او اغنية للسمر... ومن بعد... رايته جدياً من الجود تشر البنية في زنده يشقته بلم حبات التراب يدعو، يصلي انت ارضي.. انت الحمى، يا ابي

تحيّة للأردن في رأس السنة على الراس عند الحدود قرش السلام رداً... والفن ضم بين الماعدين لواءه مسج الفجار عن وجنتيه ومضى بلقى صحابه انشدوه... "فنيما عينا يا قاضي... زهره الاخوان يزهو بدهد الربيع يودع ما تبقى من البرد الشديده ويغوي غف على سلام وديع..."

اعواد دوار الشمس تودع الشباب تهزها رياح الخريف... فتنشر الورد من الجيوب... لكي... تنمو من جديد... ثملاً تودع الشمس دنياها عند ما تبدل للخبير لكها عن عطائها لتحيده... وترافقت مع هبات الهواء سنايل الفصح في خفاء وصفا تارة ترسم الفلال وتارة تشر الضياء... اي شرف هذا... واي جهور... قصيدي يا نطفة قصيدي يا نطفة في عهد امير اوطي الثمانين في الصحف العربية منشور... عندها لذت الى نفسي انهنيا

الخريف يزهو احسان الشجر يعبرها من الورق يحسب الطفل حفيفها في مهد ترتيمه او اغنية للسمر... ومن بعد... رايته جدياً من الجود تشر البنية في زنده يشقته بلم حبات التراب يدعو، يصلي انت ارضي.. انت الحمى، يا ابي

تحيّة للأردن في رأس السنة على الراس عند الحدود قرش السلام رداً... والفن ضم بين الماعدين لواءه مسج الفجار عن وجنتيه ومضى بلقى صحابه انشدوه... "فنيما عينا يا قاضي... زهره الاخوان يزهو بدهد الربيع يودع ما تبقى من البرد الشديده ويغوي غف على سلام وديع..."

اعواد دوار الشمس تودع الشباب تهزها رياح الخريف... فتنشر الورد من الجيوب... لكي... تنمو من جديد... ثملاً تودع الشمس دنياها عند ما تبدل للخبير لكها عن عطائها لتحيده... وترافقت مع هبات الهواء سنايل الفصح في خفاء وصفا تارة ترسم الفلال وتارة تشر الضياء... اي شرف هذا... واي جهور... قصيدي يا نطفة قصيدي يا نطفة في عهد امير اوطي الثمانين في الصحف العربية منشور... عندها لذت الى نفسي انهنيا

الخريف يزهو احسان الشجر يعبرها من الورق يحسب الطفل حفيفها في مهد ترتيمه او اغنية للسمر... ومن بعد... رايته جدياً من الجود تشر البنية في زنده يشقته بلم حبات التراب يدعو، يصلي انت ارضي.. انت الحمى، يا ابي

تحيّة للأردن في رأس السنة على الراس عند الحدود قرش السلام رداً... والفن ضم بين الماعدين لواءه مسج الفجار عن وجنتيه ومضى بلقى صحابه انشدوه... "فنيما عينا يا قاضي... زهره الاخوان يزهو بدهد الربيع يودع ما تبقى من البرد الشديده ويغوي غف على سلام وديع..."

اعواد دوار الشمس تودع الشباب تهزها رياح الخريف... فتنشر الورد من الجيوب... لكي... تنمو من جديد

٥٠١٠ ————— الحجر
٦٠٣٨ ————— الشمس
١١٠٣٨ ————— الظهور
٢٠٢٢ ————— العصر
٤٠٤٥ ————— المغرب
٦٠٧ ————— العشاء

في مراعاة فروق التوقيت
في الأقاليم الأخرى .

۳۴۳۹۱ همدردی های تند
۳۴۳۹۲ مدح و تحسین
۳۴۳۹۳ مکرر شدن
۳۴۳۹۴ مدح و تحسین
۳۴۳۹۵ مدح و تحسین
۳۴۳۹۶ مدح و تحسین
۳۴۳۹۷ مدح و تحسین
۳۴۳۹۸ مدح و تحسین
۳۴۳۹۹ مدح و تحسین
۳۴۴۰۰ مدح و تحسین

١٢٣٤٥
٦٧٨٩١٠
١١٢٣٤٥٦
١٧٢٣٤٥٦٧
١٨٢٣٤٥٦٧٨
١٩٢٣٤٥٦٧٨٩
٢٠٢٣٤٥٦٧٨٩١٠
٢١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١
٢٢٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١١٢
٢٣٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١١٢١٣
٢٤٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١١٢١٣١٤
٢٥٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١١٢١٣١٤١٥
٢٦٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١١٢١٣١٤١٥١٦
٢٧٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١١٢١٣١٤١٥١٦١٧
٢٨٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١١٢١٣١٤١٥١٦١٧١٨
٢٩٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١١٢١٣١٤١٥١٦١٧١٨١٩
٣٠٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١١٢١٣١٤١٥١٦١٧١٨١٩٢٠

7134

.....

أسعار العملات الأجنبية		بعض أسعار العملات العربية	
أعنتها البنك المركزي ليو		سوق المصارف اليوم	
١٩٨١/١٢/٢١	١٩٨١/١٢/٢١		
دولار أمريكي	٢٢٨.٠٠	س.م. سعودي	٩٨.٨ - ٩٨.٨
جنيه استرليني	٢٢٦.٦ - ٢٢٨.٠	س.م. مصري	٢٧.٢ - ٢٧.٢
مارك ألمانيا	١٤٩.٩ - ١٥٠.٠	د.م. موريتاني	٢٧.٩ - ٢٧.٩
فرنك سويسري	١٨٩.٥ - ١٩٠.٠	د.م. جزائري	٢٠.٢ - ٢١.٦
فرنك فرنسي	٢٠٩.٢ - ٢١٠.٠	د.م. تونسي	١١٩.٦ - ١١٩.٥
ليرة تركية	٢.٨ - ٢.٨	د.م. عراقي	٢٢٠.٠ - ٢٢٠.٠
دوليت اندونيسية	٢٢.٠ - ٢٢.٠	د.م. كويتي	١١٩.٨ - ١٢٠.٠
دولر أيطالي	٢٨.٠ - ٢٨.٠	د.م. بحريني	١٩٨.٠ - ١٩٨.٠
يكن مثله			

[illegible][illegible][illegible]

كذا في المستوية النحوي
 عبد الحليم أبو إس
 ٢٩١٩٤
 النجدي محمد السيد
 محمد علي بن عبد
 ٢٩٨٦٩

حسن فادي بن سيد
 بن محمد فادي حسن
 بن فاضل بن
 بن محمد علي بن علي

محمد بن علي بن علي
 محمد بن علي بن علي
 محمد بن علي بن علي
 محمد بن علي بن علي

[illegible][illegible]

الحمل ***
مشكلة معقدة منذ زمن مبعوث سوف تخرج ناسي انشور
على غير توقع سابق .
الثور ***
سوف تحصل على نتيجة افضل اذ بدلت بعض النعوت
وكنت متابرا
الجوراء ***
تقضي يوما بلا متاعب وسيزورك بعض الاصدقاء
الاعزاء عندك .
السرطان ***
نظم وقتك ولا تتدخل على من يريدون منك فعل .
الأسد ***
تجنب تشتيت قوتك واعمل مهمة واحسان قدر
المتاح مؤكدة .
العذراء ***
اليوم مناسب لوضع لحن لندي لمشكلة معقدة

الميزان ***
 أعماذك: الموقفة: تحتاج للاسترحاء. ولو عرض
 حساب الأعمال: الأثر: أهمية.

العقرب ***
 يحدث أن تتغير وقتك وتدع لمن ينسحب إلى
 نفسك.

القوس ***
 أفضح أهدافك اليوم بمن هم في حالة بدس رعب.
 علاقتك المتوقفة معهم.

الجدي ***
 مصائبنا قادمة لتترك اليوم - تدفع - تنصر من
 الأمر - هون مما تتصور.

الدلو ***
 اقتصد في المصروفات فإن هذا يفيدها مستقبلاً
 ويجنّب كثيراً من النفد.
 الحوت ***
 هذا لا تعكر صفوك بأشياء تافهة عن مسؤوليت
 كبيرة في الانتظار.

[illegible]

فاهر مصرية	٧٠,٠	ساحرة لثينا عايله	٧٠,١٥	فاهر عايله	٨٠,٤٥
ببروت القشقي الرست	٩٠,١٥	زبورخ لثينا سورسيرة	٧٠,٢٠	الصحة عايله	٨٠,٥٥
فرانكفورت عايله	١٠٠,٠٠	فرانكفورت لثينا	٨٠,٣٠	ممي ابو قاضي عايله	٩٠,١٥
فينا نيوهورك عايله	١١٠,٠٠	فرانكفورت عايله	٨٠,٢٠	كوت عايله	٩٠,٤٥
فاهر عايله	١١٠,٣٠	بصاد عايله	١٠٠,٠٠	ببروت عايله	١٠٠,١٥
كونينهاجن عايله	١٢٠,٠٠	القاهر مصرية	١٠٠,٠٠	كوت كوتيه	١٢٠,٣٠
القاهر عايله	١٢٠,٠٠	باداد عايله	٢٠٠,٠٠	جده مدينه سعديه	١٣٠,٢٥
القيصه عايله	٣٠٠,٠٠			فاهر عايله	٢٠٠,٢٠
كوت كوتيه	٤٠,٣٠			القيصه عايله	٢٠٥,٥٥
مدينه جده سعديه	٤٠,٢٥			كونينهاجن لثينا	٥٠,٢٥
امو قاضي عايله	٦٠,٤٥			الليكنه عايله	
كوت عايله	٧٠,٠٠			لندن باديس عايله	٥٠,٠٠
غفران عايله	٧٠,١٥			نيوهورك البستردام	٥٠,٤٥
جده عايله	٧٠,٣٠			عايله	
ابو قاضي سورسيرة	٨٠,١٥			سروكل عايله	٥٠,٥٠
بصاد عايله	٨٠,١٥	قاهر عايله	٣٠,٣٠	فاهر عايله	٦٠,٠٠
ممي قارتي عايله	٨٠,٣٠	فرانكفورت لثينا	٧٠,١٥	كراملانك مصرية عايله	٦٠,٣٠
بحدون دوحه عايله	٩٠,٤٥	ببروت عايله	٦٠,٤٥		
بصاد عايله	١٠٠,٠٠	القيصه عايله	٧٠,٠٠		
القاهر مصرية	٢٠٠,٠٠	لثينا سحارته عايله	٨٠,٣٠		

قائمة «٣» سال		قائمة «٦» سال	
١٠٠٠٠	قرآن كريم	٦٠٠٠	العدد والثاء
١٠٠٠٠	كزوتون بولس	٦٠٠٠	علم احسن
١٠٠٠٠	رجس	٧٠٠٠	استراحة الساء
١١٠٠٠	حكمة وصلاة الحمد	٧٠٠٠	حديث الصمد الدني
١٢٠٠٠	مواهب الهمي	٨٠٠٠	الافان الاول
١٣٠٠٠	هذا الكذاب	٨٠٠٠	ربورتاج السوء
١٤٠٠٠	المواثق	٩٠٠٠	مسائل الفة حلة (١)
١٥٠٠٠	اشياء محبة	٩٠٠٠	مقول محمودة بس، فضحة شاعر
١٦٠٠٠	كرة القدم	١٠٠٠٠	محمد وقي
١٧٠٠٠	تعليم الشبان	١٠٠٠٠	ورد وشوق حلة A
١٨٠٠٠	فرع الشربون	١١٠٠٠	الاصان الثانية
		١١٠٠٠	معدت من الجبان
		١٢٠٠٠	طريق الامامو
		١٣٠٠٠	الاجار
		١٤٠٠٠	الاصان الثانية
		١٥٠٠٠	معدت من الجبان
		١٦٠٠٠	طريق الامامو

کتابت

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰

تلاوت

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰

تلاوت: انا کان یوسف بدھو مسارا ای
 السوع: حکم یصح لہو ای انہ
 التلاوت: یصح لہو بنت حمدہ
 السوع: ۱۱

من الصدیق
 آمین احمد یوسف
 جرش

اعداد - علي الباتع علوانة - الوحدة - قطر

عمودي :

- ١ - ممتعة مصرية ، متشابهة
- ٢ - بايو البشر ، خاصة أوروبا معكوسة
- ٣ - اعداد ممتعة ، نفس معكوسة
- ٤ - حروف متشابهة
- ٥ - يجمع في نفس معكوسة
- ٦ - متشابهة ، موزني يجمع التين
- ٧ - حرفان هم معكوسة - نفس جبال
- ٨ - الصحيح معكوسة - من حالات البحر
- ٩ - ارشد معكوسة ، حروف متشابهة

افقي :

- ١ - بقع الشاعر حافظ ابواهم
- ٢ - من انواع الاعداد معكوسة
- ٣ - شاعر القنات معكوسة
- ٤ - عاصمة عربية معكوسة
- ٥ - اقرب معكوسة ، شقها معكوسة
- ٦ - سفي ، هو ادم معكوسة
- ٧ - رادود حرم ، نفس حلو
- ٨ - بويكاته اساءة ارضية معكوسة
- ٩ - مريض ، من المتنامي

البواخر الراسية في ميناء العقبة

بولوكس

_____ بالماتو

_____ سارونيكوس

_____ بغداد

_____ ماثيون

_____ اتيمنان ويغر

_____ روزانا

الفارابي

_____ سارونيكوس

_____ بقداد

_____ ماثيون

_____ اتيمنان ويغر

_____ روزانا

بندوره ٣٥-٣٣، باندنجان عجيبي ١٢-١٥، باندنجان اسود رقيق ١٨-١٦، بصل ناشف ١٥-١٠، بصل اخضر ١٦-١٦، بطاطا مستوردة ١٦-١٤، جزر اصفر ١١-١١، خيار صغير ١٣-٣٢، خيار كبير ٢٥-٢٣، فلفل حلو ١٥-١٣، فلفل حار ١٥- ١٣، فاصوليا بلدي ٣٠-٢٨، كوسا عادي ١٠-٧، كوسا صغير ١٤-١٣، ليمون ١٠-١٠، موز ٢٦- ٢٤، برتقال ابو سره ٢٤-٢٣، برتقال شوهي ١٨-١٦، سبانخ ١١-٩، جريب فروت ١٠-٨، بقونس ونعنغ ١٠-٨، فجل ١٠-٩، زهره بلدي ١٦- ١٤، ملفوف بلدي ١٢-١٠، بولي ١٨-١٦، مفلدنيا ١٧-١٥، كلمنتينا ٢٢-٢٠، الانصاف غير الواودة تخضع لاسعار عمان.	كوسا صغير ١٢-١٠، كوسا كبير ٥٧-٥٧، زهرة ١٧- ١٥، ملفوف ١٨-١٧، سبانخ ١٥-١٥، بطاطا ١٥- ١٣، بصل اخضر ٢٢-١٨، بصل ناشف ١١-٩، بصل قنار ٢٤-٢٠، ثوم ٤٥-٤٥، فلفل حار ٢٠- ١٧، فلفل حار ٢٠-١٧، فول اخضر ٢٧-٤٢، كستاد ٥٠-٤٥، مرمية ٣٥-٣٥، ونعنغ وبقونس ١٠-٨، فجل ١١-٩، موز ٢٦-٢٢، تفاح دبل و ٢٢-٢٢، تفاح غولدن ٢٥-٢٥، تفاح ستاركن ٢٥-٢٥، ليمون ١١-٩، برتقال ابو سره ٢٥- ٢٠، برتقال شوهي ١٨-١٥، برتقال بلدي ١٠- ١٠، برتقال فرنساوي ١٤-١١، برتقال دم الزغول ١٣-١٠، كريب فروت ١٣-١٠، مفلدنيا ١٦-١١، يوسف افندي ١٧-١٤، كلمنتينا ٢٥- ٢٢، بولي ١٣-١٠.	شندرج ربيع ٢٠-١٠، فلفل حار ١٦-١٦، فلفل حلو ١٨-١٥، فاصوليا ٣٠-٣٠، فول ٤٤-٤٤، بصل ١٥-١٥، زهره ١٥-١٠، ملفوف ٨-٦، خيار كبير ١٦-١٢، خيار صغير ٣٥-٣٥، سبانخ ١٣-٩، كوسا ١٠-٨، كوسا صغير ١٨-١٨، بصل ناشف ١١- ٩، بصل اخضر ٢٠-١٠، ثوم ١٦-١٦، لفت ١٣- ١٠، شندر ١٢-١٢، ملفوف ١٠-٩، سبانخ ١٠-٨، بقونس ٣٣-٢٨، ونعنغ ٤٥-٣٥، خبيزة ١٤- ١٠، فجل ١١-٩، برتقال ابو سره ٢٥-١٨، برتقال شوهي ١٨-١٥، برتقال فرنساوي غراوي ١٦-١٥، برتقال بلدي ١٢-١٢، برتقال فرنساوي ١٥-١٣، برتقال بنيسا ١٢-١٢، برتقال دم الزغول ١٥-١٣، يوسف افندي ١٨-١٥، كلمنتينا ٢٠-١٦، مفلدنيا ٢٢-١٦، ليمون ١٦-١٤، كريب فروت ١٣-٩، تفاح غولدن ٢٤-٢٠، تفاح	باندنجان عجيبي ١٦-١٢، بطاطا ١٥-١٢، كوسا صغير ١٦-١٥، كوسا كبير ١٧-١٠، خيار صغير ٤٥-٤٠، خيار كبير ٣٥-٢٠، فول اخضر ٥٠- ٤٥، فاصوليا ٣٥-٣٥، سبانخ ١٣-٩، فلفل حار ١٥-١٠، فلفل حلو ١٦-١١، ملفوف ١١-٧، زهره ١٤-١٠، بصل ناشف ١٠-٧، بصل اخضر ١٨-١٢، ثوم ٢٠-٢٠، جزر ١٢-١٠، لفت ١٥- ١٠، شندر ١١-٧، موز ٢٦-٢٠، موز من المصخر ٢٤-١٨، تفاح دبل و ٢٦-٢٠، تفاح ستاركن ٢٣-١٩، تفاح جولدن ٢٥-٢٠، بولي ٢٥- ٢٠، جريب فروت ١١-٧، كلمنتينا ٢٤-٢٠، برتقال ابو سره ٢٠-٢٠، برتقال شوهي بانواعه ١٧-١٢، برتقال بلدي ودم الزغول ١١-٧، برتقال فرنساوي ١٤-١٠، يوسف افندي ١٥-١٠، ليمون ١٦-١٠، كستنا ٥٢-٤٥، جوز هند بالحة
---	--	---	--

الحسين
هاتف: ٢٣١١٧
الارض
سيد قنطرة

<p>هناطة</p> <p>هاتف ٢٢١٦٦</p> <p>• بروجلي • ولسو اعد لرويه • تونيك</p>	<p>فلسطين</p> <p>هاتف ٢٢١١٧</p> <p>• صلي ليه اسبت الهندية • بروجلي ليل ولينين</p>	<p>رحمن</p> <p>هاتف ٢٢١٩٨</p> <p>• ملك بروجلي ليلين</p>	<p>الدينو</p> <p>هاتف ٢٥١٥٥</p> <p>البطلة</p>	<p>زهرا</p> <p>هاتف ٢٢١٧١</p> <p>اللغة الانجليزية</p>	<p>قراي</p> <p>هاتف ٢٢١٦٥</p> <p>المبوه ملون</p>	<p>التيام</p> <p>هاتف ٢٢٩٥٠</p> <p>• عبيد ناغا</p>	<p>ليسان</p> <p>هاتف ٢٠١٢٦</p> <p>أحداث في المنفى</p>
---	---	---	---	---	--	--	---

اليوم... بداية عام جديد

أحياء الفنانين... وطوبى لهم

انقضى عام ٨١ بكل ما حمله بين طياته من ايجابيات وسلبيات... واليوم يهل علينا العام الجديد، عام ١٩٨٢ ولا يدري احد ما يحمله لنا هذا العام... الفنانون... كقطاع اصبح فاعلا في المجتمع لهم تمنياتهم وطموحاتهم للعام الجديد... الدستور التقى بالفنانين الاردنيين واستطلعتهم اراءهم وتطلعاتهم... مع تمنياتنا لهم بأن يتحقق هذه الاملات ولو جزئيا... بجهودهم ومثابرتهم.

قانون تنظيم العمل الفني وعلاقته بالفنانين

المخرج التلفزيوني عروه زريقات

استمر الفنان الاردني خيرا بخطط التلفزيون الاردني بتشجيع الاعمال المحلية المدروسة التي تكتل تشيلا دائما ومستمرة للفنان الاردني فهد من هجرة الكفاءات الفنية التي اصبح تضاهي كفاءة عمالقة الفنانين العرب وتعود بالخير والقائدة على اشارة الاردنية التي يتوق المشاهد الى عهدها.

وامنتني ان تتطور الحركة الفنية باستمرار وتشجيع مستمر من مؤسسة التلفزيون الاردني لافعال المحلية... اتمنى ان يكون هناك قانون ينظم عمل الفنانين الاردنيين ويوضح علاقاتهم ببعضهم وبالمؤسسات الانتاجية التي يتعاملون معها.



صلاح ابو هود
رئيس رابطة المسرحيين

اتمنى للحركة الفنية الاردنية ان يتم الاعتراف بها وبما حققت من انجازات وتطبيق هذا الاعتراف من طريق ايجاد خطة كاملة لتطويرها في جميع المجالات وامنية عريضة ارجو ان تتحقق وهي ان يصدر في الاردن تشريع خاص بالفنانين ينظم وجودهم وعملهم حتى يتمكنوا من الانطلاق بقوة ويؤدوا رسالتهم كاملة في خدمة مجتمعهم والانسانية.



حاتم الميد رئيس قسم المسرح

عن راقصة تمايل وقارع طبل من خلفها او عبارة عن نكات محتوية في عرض مسرحي تدخس الحياة العام... وتقاوا دور الثقافة في حياة الشعوب وانه لا تقدم في حياة الشعوب الا بتقدم منه المسرحي بشكل خاص.

وكذلك اتنى ان تتوصل في هذا العام مع وزارة التربية والتعليم لتدريس مادة المسرح كسادة ادبية وفنية واتمنى ان تكون هناك رقابة صارمة على الفرق المسرحية التجارية الوافدة علينا من خارج الاردن.

هذا العام عام الثقافة ولا فصل بين الثقافة والفن ولكن اطمح ان يكون هذا العام عام المسرح بشكل خاص وان تقدم كمية ونوعية من العروض الجيدة من الناحية الادبية والفنية.

وان يوجب المسرح كل رقة من هذا الوطن وان يمثلنا خارج الاردن حتى نستطيع ان نضبط صورة الفن المسرحي في ذهن الجمهور بدلا من الصورة المهزوزة التي جعلت الجمهور يتعامل مع المسرح على انه عبارة

الفنان زهير النوباني



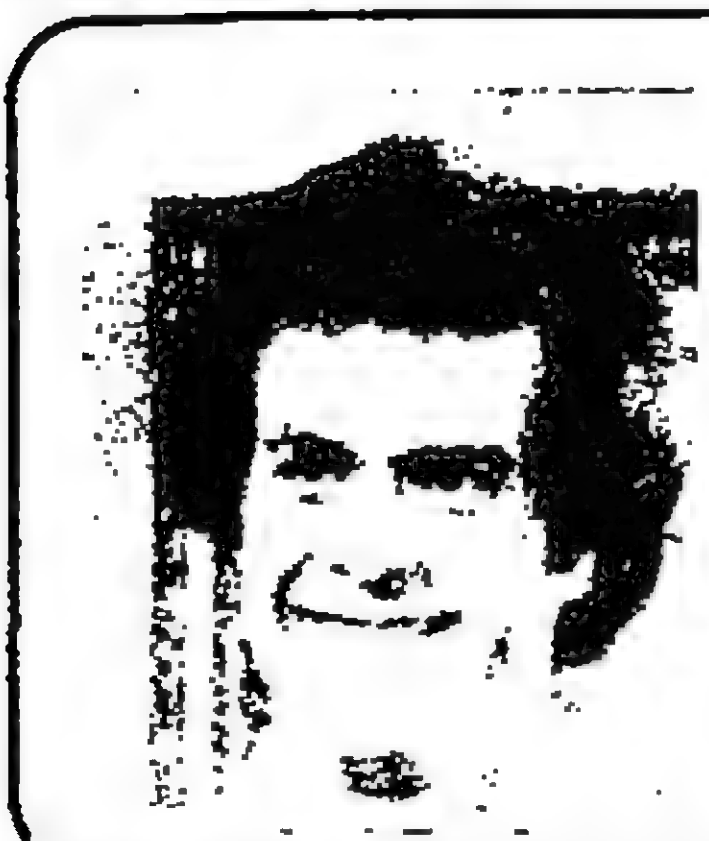
اتمنى ان يتبنا المناخ الفني الملائم للفنان الاردني لظهور عطائه الفني ومقدرته الحقيقية من اجل خدمة الوطن وقضاياه... كما اتنى للحركة الفنية الاردنية ان تزدهر اكثر وتحافظ على ما وصلت اليه من مكانة لاقية.



المخرج التلفزيوني حسن ابو شير

وان لا يكون هذا العام ١٩٨٢ فقط هو عام الثقافة والفنون بل اتنى ان تكون كل الاعوام اموام ثقافة وفنون وكل عام والمواطن الاردني والفنان الاردني بالف خير.

ان يكون الفنان الاردني في وضع معنوي ومادي ممتاز يؤهله لان يكون على مستوى التحدي الذي يواجهه حتى يكون دائما وايضا وجد سفيرا مشرقا وصادقا لبلده.



المخرج المسرحي محمد حلمي

اتبنى ان تنشط الحركة الفنية على جميع الاصعدة... تلفزيونية ومسرحية واذاعية وان يتبوا الفنان الاردني مكانته اللائقة والتي اصبح يستحقها عملا بين الفنانين العرب بجده واجتهاده وتقدمه.



الفنان وليد بركات

امنتني الفنية للعام القادم ان نرى الفنان الاردني على جميع الشاشات التلفزيونية العربية في مصاف النجوم العرب على قدم المساواة وبعد ان اثبت جدارته ومقدرته الفنية في جميع المجالات واصبح يشار اليه بالبنان.



المخرج المسرحي طارق برقواوي

ليست امنية بل امل يبدو انه بجهد محدود يكون تريبا الى الحقيقة الواقع لانه ليس بالخيال ولا بالامتناع ما ارده في هذا العام الجديد... الامل هو الصدق في العلاقات الفنية بكل تشعباتها... الصدق في العمل الفني ينبع اصلا من الصدق في العلاقات الانسانية والفنية كل في موقعه الصحيح وفي تخصصه الصحيح عندئذ يكون التقييم صحيحا وصادقا.



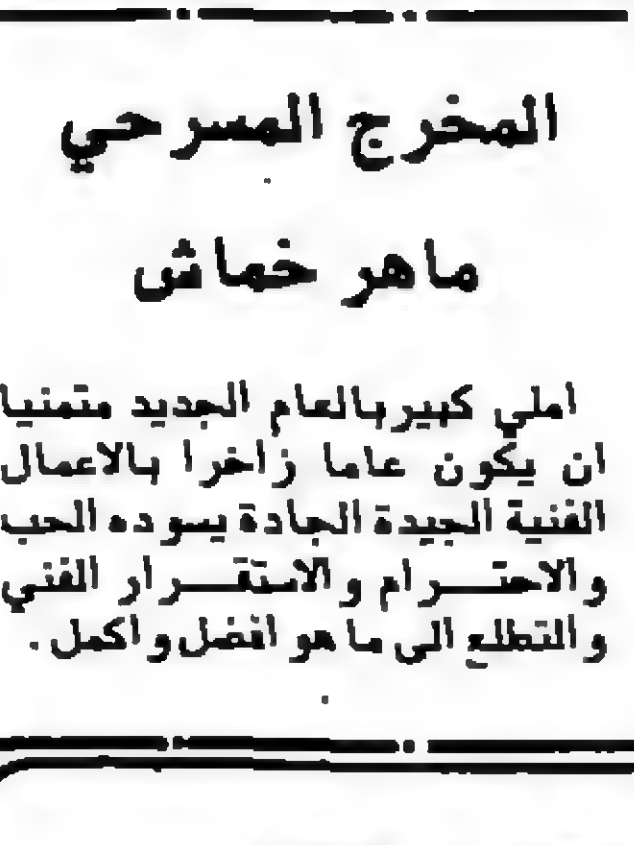
الفنان اشرف ابازة

امل ان يفل كل فنان وقفة صدق وامانة مع نفسه ومع كل ما قدمه خلال عام ليصبح كل مبالغة بذور منه في العمل والقول وليكون حكا نزيها على ما قدمه غيره وان يبذل الجهد لتقديم الجديد الجيد ولو كان قليلا... فخيرنا كثيرة والامكانيات هائلة فقط نحتاج الى جهد متواصل والى ايد متعاضدة.



الفنان مازن عجاوي

* ارجو ان يكون العام على قدر الانساني وان تكون الاجازات على قدر الطموحات وامنتني لا تفصل عن امانتي كل فرد عربي بنحيق الكرامة والشموخ بروجع الوطن السليب وعلى صعيد الفن اتنى ان يحقق الفنان الاردني وجوده وان يكون سفيرا امينا وكريما لبلده وامته وان يمدح المحبة واللقاء والصفاء والاخلاق علاقاتنا ومعاملتنا... واخير اتنى ان نملك القدرة على تحقيق امانتنا...



المخرج المسرحي ماهر خماش

املي كبير بالعام الجديد متمنيا ان يكون عاما زاخرا بالاعمال الفنية الجيدة الجادة يسوده الحب والاحترام والانتشار الفني والتطلع الى ما هو افضل واكمل.



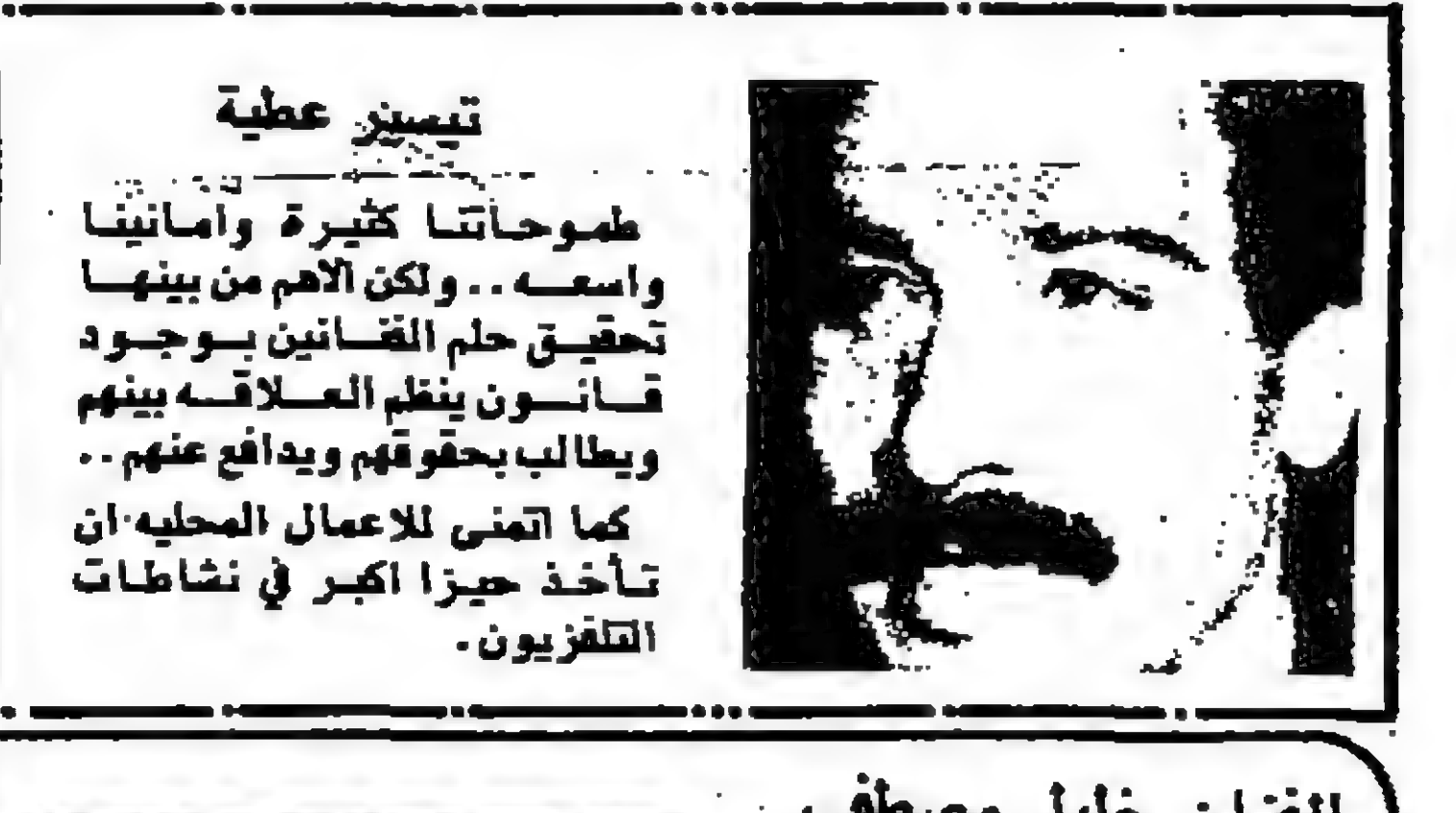
الفنان عبدالكريم القواسمي

اتمنى كما يطلونه طلب بعيد النال ولذلك اقول ارجو ان يزول الاحتلال وتعود فلسطين عربية... كما اتنى ان يساهم الفن في تادية الرسالة المطلوبة منه.



الفنانة رندا زكريا

* امنتني في العام الجديد ان يرفرف علم السلام والمحبة على وطننا العربي الكبير وان تحقق راية الحرية على الوطن المحتل... اتنى ان يصل فننا الى اكبر عدد ممكن من الناس وان نحقق هوية خاصة لمسرحنا نستطيع من خلاله ان نخرج من اماننا وطموحاتنا... اتنى ان تكون المحبة والاحترام امارا في تعاملنا للتحقق... طموحاتنا الفنية.



الفنان خليل مصطفى

زيادة نسبة البرامج المحلية في التلفزيون والسرور والاذاعة ورفع مستوى الفنان الاردني ماديا واعلاميا وفتح المجال امامه لياخذ كل فنان حقه الطبيعي لان هناك خزانة كبيرة من الطاقات داخل الفنان لم تترجم بعد خلال وسائل اعلامنا واتمنى تطوير وزيادة فعالية النشاط الفني عن طريق رابطة بحيث يكون هناك مجالا للتشجيع وتطوير عملها وزيادة على ما هي عليه واجاد النصوص المسرحية التي تعبر عن

الاسبوع الوطني للوثائق والمخطوطات

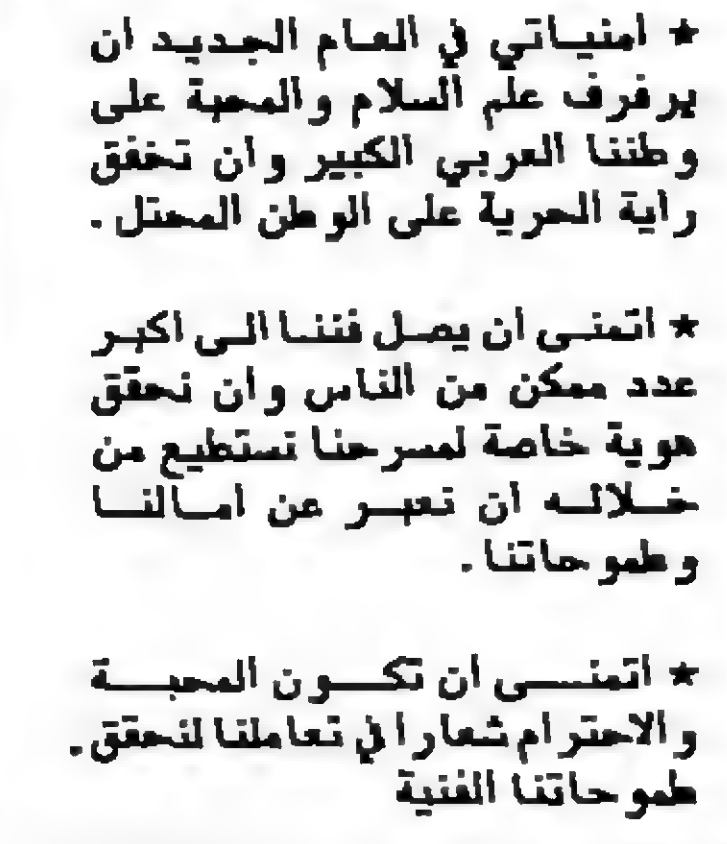
الوثائق اساس البناء الحضاري

- الموثوق اثناء الحضارة.
- الوثائق اساس البناء الحضاري
- الحفاظ على الوثائق حفاظا على تاريخنا
- الوثيقة صلة بين ماضينا الزاهر ومستقبلنا الشهود الباهر
- الوثائق ذاكرة الجنس البشري
- مونتيا في وثائقنا.
- الوثائق اساس البناء الحضاري
- التوثيق مهنة تؤكد كدها الاتجاهات الحضارية
- الوثائق الوطنية شير امة وذاكرتها الامينة.
- الوثائق الوطنية في خدمة الحضارة الانسانية.



الفنان ربيع شهاب

* امنتني ان يأخذ الانسان العربي الفلسطيني حقه وان تعود ارضه المغتصبة... ان امل الى ما اطمح اليه وان يصل كل فنان الى ما يطمح اليه... ان يأتي اليوم ويكون كل فنان يعمل في حقله الفني بالشكل المناسب والافضل... ان يحمل الفنان على وضعه الصحيح ومكانته المناسب ضمن مجاله وتخصصه وشكره.



خدمة عامة لفرقة مرشدات الاميرة ثروت

قامت فرقة مرشدات الاميرة ثروت الثانوية بخدمة عامة في مركز جعفر للموهوبين حيث فمن بعملية تنظيف للمركز... ثم فمن بتنظيم حملة ترفيهية للأطفال.

اليوم انتخابات نادي اسرة القلم

الزرقاء - الدستور - تجري في الرابعة من بعد ظهر اليوم... انتخابات الهيئة الادارية لنادي اسرة القلم في مقر النادي بمدينة الزرقاء.

رفع الحظر عن ممثلي فيلم «موت اميره»

الرياض - ذكرت صحيفة «الرياض» السعودية امس انه تقرر رفع الحظر عن الممثلين المشاركين في فيلم «موت اميره» بعد ان صدرت الموافقة الملكية على ذلك فيما عدا الممثل سمير صبري والممثلة سوسن ابو طالب والذين لهما دور رئيسي في الفيلم... وقالت الصحيفة السعودية ان رفع الحظر جاء بعد ان ثبت ان الممثلين قد غرر بهم من قبل المنتج وبعد ان اثبتوا ولائهم لقادة هذه الامة وللأمة العربية... وان اشتركهم في هذا الفيلم جاء نتيجة خداع مزيف اريد به المساس بتقاليد وعادات هذه الامة التي تربط بشريعة واحدة وتاريخ واحد... وكان فيلم «موت اميره» قد عرض في لندن في العام الماضي واثار زوبعة كبيرة في الاوساط السياسية والفنية وترتب عليه منعه من العرض في اغلب الدول العربية باعتبارها عملا مشينا يسيء الى الاسلام والمسلمين.

مادة تحفظ الزهور لسنوات طويلة

يكن خبثت صحيفة رندين وريار صحيفة الشعب ان عالمين صينيين توصلوا الى طريقة تمنح بحفظ الزهور متاعيا لعدة سنوات... فقد اكتشف وانج باجون وزهانج شيرو هما باحثان في معهد الابحاث التابع في متحف الطبيعة في بكين بعد عدة سنوات من التجارب ان مادة ميثا كبريتات تسع بحفظ الزهور والفواكه وحتى المشرات لعدة سنوات كما لو كانت حية... واضافت الصحيفة ان العالمين يحتفظان بهذه الطريقة في معملهما منذ خمس سنوات بصفة من الزهور لم تتغير الوانها او مروتها.

آخر زمن: استاذ استغل طالباته في سرقة المحلات التجارية

جنه استرليني... في المحكمة - قال له القاضي: «حوادث السرقة العاديه تعاملها المحكمة برفق، اما انت، فقد حوت السرقة الى جريمة خطيرة، لانك استخدمت فيها طالبات من المدرسة التي تدرس بها»... وكان دايفيد قد اصطحب معه بعض الطالبات من المدرسة التي يعمل بها، في جولة لبعض المحلات التجارية، بدافع السرقة... وكانت الطالبات يرقن من هذه المحلات، ويسلمن المبروقات لاساذهن، وقد ضيعت احدها وهي تسلمه زوجة كولونيا لهنها ١٩٩٠



احدث طريقة للزواج

بدأت كيلي كولينز، شقيقة النجمة السينمائية، بودريك حياتها الزوجية بتتويجه عريشا بالكريمه والجائوه... تما كما كان يحدث في افلام شارلي شابلن القديمة... وكانت كيلي قد تقدمت لقطع كعكة الزفاف التي يزيد علوها عن مترين، بمساعدة عريسا رجل الاعمال مايك ماك فيل... وعندما تلطعت وسط تهليل الحاضرين، نظرت حولها، وضكت في داخلها، ثم غست يدها في الكعكة وقفت عريسا بالكرما، وسط دحمة المصور وضحكهم ولم يجد العريس بدان ان يرد الضمة بمضعة مائلة، فامسك بالكرما ودهن وجه عروسه... وتقول كيلي: انها ارادت بذلك



عالم الاقزام

خمسة الاف مواطن فرنسي يعثوا عن طريق نوابهم في البرلمان يطالبون اذابة التفرقة العنصرية التي تفصل بينهم وبين باقي الناس... انهم الاقزام... الذين تخطت قوى طبيعية غير معروفة في عرقه نموهم، واليت العلم انهم خالسون تماما من اية امراض... وهم لا يشكلون اي خطر على الناس فقد باتوا من ابناء وامهات عاديين، كما يمكنهم ان يجاب انفصال من الحجم الطبيعي... كما ان قدراتهم

ينادي فيه برفع الحدود غير الرسمية التي يضعها المجتمع في طريقهم... لا لاسبب سوى أنهم خلقوا هكذا... قصر القامة... وقد انتخب الاقزام سيدة شقراء عمرها ٣٩ سنة وطولها ١٧٠ سم لتكون رئيسة لهم... ويرتفع صوت «روز ماري» وهي صغيفة من الاقزام تهمل في إحدى المجسلات العلمية المتخصصة قائللة: «في عالمنا المتحضر لازالت البشرية والمساواة تقاس بطول الجسم وانما لمت مساوية باي مرضا يعني من ركوب الطائرات

حصيلة عام من النضال الوطني في الاراضي العربية المحتلة

كافة قطاعات الشعب الفلسطيني تتصدى ببسالة لمخططات العدو الاسرائيلي وممارساته القمعية

بقلم: حمادة فراغة

انتمت الحركة الجماهيرية الفلسطينية في الارض المحتلة عبر كفاحها الدؤوب في مواجهة الاحتلال باتساع نضال المنظمات الشعبية وتأييد قواها، وتنظيم صفوفها، وبلورة مواقفها السياسية وثقتها اللامتناهية بقوة هذه الجماهير على مواجهة الاحتلال واحباط مشاريعه ومخططاته.

ولم تكن الحركة الجماهيرية الفلسطينية في المناطق المحتلة واقفة على راسها، او تستند على الفراغ، ولكنها كانت تقف على أرض صلبة بين اوسع القطاعات الشعبية، العمال، المهنين، المعلمين، الطلبة والفلاحين والنساء وهذه القطاعات التي استطاعت في عام ١٩٨١ عقد مؤتمرها المختلف رغم النقص والاجراءات الاستثنائية والقوانين العسكرية منقذة بفعل قوة ضغط الحركة الجماهيرية وحسبها التقابي في العمل والتظيم، فاستطاعت رفض الامر العسكري ٨٥٤ بشأن الحد من حرية التظيم، والامر العسكري ٨١٥ بشأن الحد من حرية النقابات، والامر العسكري ٨١٥ الذي تحد من حرية التعبير، ورفض التدخل بشؤون البلديات، الخ.



نساء الضفة الغربية يتصدى للاحتلال الاسرائيلي.



انتفاضة الشعب في الضفة الغربية

تدخل ضابط العمل بشؤون النقابات ورفضت العمل بالامر العسكري ٨٢٥، الذي يحد من حرية ونشاط العمل النقابي ورفضت تعديل المادة ٨٣ من قانون العمل الساري المعمول في الضفة الغربية المحتلة منذ ما قبل ١٩٦٧ وكذلك رفضت ولا تزال فصل النقابات العمالية في القدس عن بقية قطاعات المدن الفلسطينية الاخرى. وعقد اتحاد نقابات العمال اجتماعا اخر له في آب، حضرته ١٦ نقابة عمالية وانتخبت فيه لجنة تنفيذية من ١٢ عضوا برئاسة النقابي عادل غانم معظم الاجامعات والقوى والفعاليات السياسية الفلسطينية. والاتحاد العام لنقابات العمال الذي يضم صفوفه الوافدات والعمال

الثانية، وكثير من المصلحة الوطنية للطلبة الثانويين ليقتفوا جنباً الى جنب اخوتهم الطلبة في الجامعات والمعاهد العليا من خلال مجالسهم واتحاداتهم الطلابية ليمسكوا اجراءات الاحتلال التي تهدف الى تكريس سياسة التهجير ومصادرة الحريات الاكاديمية. ولقد شكل اتحاد لجان الطلبة الثانويين، الاطراف النضالي الديمقراطي لطلبة المدارس الثانوية الذي يقع على عاتقه نشر وتأسيس المجالس والجان الطلابية في المدارس الثانوية والاتحاد منذ تأسيسه في عام ١٩٨٠ وحتى الآن يتزايد ويتعاظم في خلق لجان طلابية تزداد قاعدته يهدف الى الارتقاء بالحركة الطلابية من مستوى العمل العفوي والفردى الى مستوى العمل المنظم والجماعي. حركة جماهيرية نشائية ووطنية موحدة.

لقد حققت اللجان النسائية في عام تأسيسها الثالث ١٩٨١ خطوات هامة على طريق انتشارها الى معظم انحاء المناطق المحتلة بما في ذلك عدد من القرى والمخيمات والمدن. وتوسيع قاعدتها المنظمة وملت للجان مع كافة قطاعات المرأة (عاملات، موظفات، ربوات، طالبات)، من خلال تشكيل كل قطاع وفق ظروفه واحتياجاته في مشاريع ونشاطات ناجحة وعملية تعود بالنفع المادي والمعنوي عليهن. ونجحت اللجان في بناء علاقات وطيدة مع العديد من الهيئات والجمعيات النسائية العاملة والتعاون معها وتنظيم المشاركة الجماهيرية في نشاطاتها على الصعيد المحلي.

على صعيد الادباء والكاتب: عانى الكتاب الفلسطينيون كغيرهم من القطاعات الشعبية داخل الوطن لغياب اطار نقابي يجمعهم ويوحد نضالهم، ويدافع عن حقوقهم ويحل مشاكلهم. ولكن بفضل المصداقية والالتزام استطاع الكتاب بلورة اطار بوحدهم ويحدد احتياجاتهم ويدافع عن مصالحهم وذلك ضمن جمعية المثقبي الفكرية في القدس، حيث كونت دائرة خاصة بالكتاب بلغ عدد منتسبيها ٦٧ كاتباً، غداوا مؤتمراً في ١٩٨١/١/٢ في مدينة ادمية مكونة من الكتاب، وعلى الطليبي مقرر اسد الاسعد أميناً للسر جمال بطورة مسؤولاً مالياً وعادل سمارة سمي كاتلاً جبراً.

والدائرة الكتاب المتفرعة عن جمعية المثقبي الفكرية، تعتبر بمثابة اتحاد الكتاب الفلسطينيين في الارض المحتلة وغطاء شرعياً لتحرير الكتاب وتجميعهم بسبب رفض سلطات الاحتلال اعطائهم تصريح إقامة اتحاد مستقل. ومن جملة برامج ونشاطات دائرة الكتاب العمل على اصدار مجلة دورية تسمى وضع النقطة الفلسطينية في الارض المحتلة وطباعة عشر كتب محلية سنوياً. واقامة ندوات دورية بمعدل ندوة كل شهر. وهناك خطة للاتصال مع كافة اتحادات الكتاب العرب وكتاب اسيا وافريقيا ومع كافة الاتحادات الأجنبية الصديقة.

ولقد عقد المهرجان الوطني الاول للادب الفلسطيني في الارض المحتلة الذي شارك فيه كافة الادباء والكتاب من شعراء وقاصص وفناني وفنانات. وكان بمثابة نقاش ادبية ثقافية تقدمية يعتبر الاول من نوعه. ضم بالاضافة الى كتاب الضفة الغربية والقصاص كتاب فلسطينيين من الارض المحتلة ١٩٨١ كسبيح القاسم واميل حبيبي وتوفيق زباد وغيرهم. ومن المؤكد ان هذا التجمع ساهب وراى اسراراً في الارض المحتلة على صعيد الكتابات وترسيخ مفاهيم تقدمية في مجال الادب والفن والثقافة ويعزز دور الكاتب الفلسطيني

الحكومة من اتخاذ قرارات لاتريد وزارة الدفاع، او لاتيدي استعداداً لتنفيذها، ولم يخف رايه من وجوب عدم تطبيق القانون ضد الذين يحتلون البيوت من خارج بيت.

وقد قال شارون لاضوري ان يعلم المصريون والاميركان بان بقية سيناء ليست في جيوبهم، اي ان السيد شارون يوقع ان تحصل اسرائيل على فائدة من اكتشاف حقيقة ان الحكم العسكري في منطقة مدارة يجب اخلاصها، لا يستطع فرض القانون والنظام.

يقول السيد شارون بان افضل ان تنفذ الجلاء في اللحظة الاخيرة، وفيهم من هذا انه يريد ان يكون وفيما ازام معاهدة السلام مع مصر، ولكن وعندما يعرب في نفس الوقت من رضاء عن مصاعب الجلاء، فانه يظهر بذلك ذواجهين.

وبعد التوضيحات تقول الصحيفة بانه لم يبق ثمة مجال لمفاوضة لجنة سكان بيت الرافعة، وان مبالغ التوقيض يجب ان يحددها قانون، ومن يرفض ما يقره له القانون، يجب ان يصادر بيت بدون توقيض.

وقف المساومة هارتس الاقتراح بتشريع قانون لتسوية قضية لتوضيحات لسان بلدة بيت جدير بالدراسة المتعاطفة، ذلك ان مثل هذا القانون سيحدد تفصيلاته الاستحقاق والمقاييس للمبالغ التي سيوقع بها السكان. وفيما يخص القضية التي ايداهها سكان بيت فكرة القانون تدل على الفائدة التي ينطوي عليها.

ان الاقتراح بان قانون التوضيحات يضع حدا لادعاء المتمردين في بيت يستند على اقتراح اخر هو ان حكومة اسرائيل على استعداد لتطبيق القوانين التي تشرعها الكنيست. وهذا الاقتراح سارال يفتقر الى اثبات، ان ما تدعو اليه الحاجة لفرض النظام في بيت ليس تشريع قانون، وانما استعداد الحكومة لممارسة صلاحياتها.

دافار

زيارة السناتور شارلس بيرسي لاسرائيل لتطوي على عنصر المصالحة ان هدف المصادفات التي اجراها حتى الان كان البحث عن سبل لرب الهدنة بين العلاقات بين الولايات المتحدة واسرائيل بعد المعوقات التي فرضتها واشنطن ورد فعل رئيس الوزراء العنيف في حديثه مع السفير الاميركي.

كان واضحا منذ البداية ان الاميركان لا ينوون زيادة شدة الخلافات، او جعل العلاقات بين البلدين تقوم على رد رئيس الوزراء القاضي لند وصف الرئيس ريغان الخلافات بكونها «خسما بين اصداقاء» وقد اسعدت في اسرائيل تصريحات مماثلة، وقد صرح ذلك الاناس استئناف الاتصالات، وقد قررت زيارة بيرسي فرقة مؤاتية لمحاولة تسوية الخلافات واستئناف العلاقات المنتظمة.

وللولايات المتحدة فرقة قريبة لبرهنة حسن نواياها ازاء اسرائيل، فمما قريب يلتزم مجلس الامن لمواصلة مناقشة موضوع قانون الجولان، وفي هذه المرة سيشتر اقتراح بغرض عقوبات على اسرائيل، ولما كانت اسرائيل لاتتوي التراجع عن قانون الجولان، كما طلب المجلس، فان من المتوقع ان تقترح الاكثريية الى جانب اقتراح فرض العقوبات، وبوسع الولايات المتحدة وحدها منع التصديق على اقتراح عنيف مناض اسرائيل من طريق ممارسة حق النقض.

معاريف فرض النظام في بيت الحكم العسكري في المناطق خاضع، كما هو معروف، لوزير الدفاع ووزير الدفاع مازال يرفض الحفاظ على النظام العام في مشارف رفح، بما فيها بلدة بيت، لقد حذر السيد شارون اعضاء

معاريف

معاريف

Notice FOR PREQUALIFICATION OF CONTRACTORS

Hashemite Kingdom of Jordan Ministry of Public Works Amman, Jordan

AL HASHEMIAH GUEST PALACE PROJECT

Applications are invited for the prequalification of tenderers for the alterations and refurbishment to convert Al Hashemiah into a government guest palace.

The project includes:

- Alterations in order to convert the building into a number of self contained suites, and to provide extra bedrooms, staff changing rooms and stores.
- Refurbishing mechanical, electrical and plumbing services, and generally making good the fabric of the building.
- Undertaking the installation of new kitchens and laundry facilities.
- General upgrading of external works.

Applications may be submitted by:

- First-class building contractors provided that they prove, through association or recruitment of specialists, that they are qualified to undertake such work;
- Qualified international contractor, associated with local qualified contractor;
- Qualified international contractors.

Tender documents will be available at the cost of JD 160.000 from Jan. 1, 1982.

All interested contractors are required to submit two envelopes on the specified dates as follows:

1. Prequalification envelope by Jan. 31, 1982.
2. Priced bid envelope by March 15, 1982.

On March 15 and after receiving the Priced bid envelopes, the qualified contractors will be declared. Only their priced bids will be opened; other priced bid envelopes will be returned to senders without being opened.

Estimated commencement date of the works is May 1, 1982.

Estimated construction period 18 months.

Minister of Public Works Eng. Amri Maari

اعلان دعوة لتأهيل شركات التجهيزات لابنية مشروع تحويل قصر الهاشمية العامر الى قصر ضيافة

تتوي وزارة الاشغال العامة تحويل قصر الهاشمية العامر الى قصر للضيافة، ويحتوي المشروع على:

- اجراء تغييرات في المبنى لتشمل اجنحة خاصة للضيافة وغرف نوم اضافية وغرف محارون وتغيير ملاس للجهاز المشرف.
- اجراء تغييرات على شبكات توريدات الاصل الميكانيكية والكهربائية والخدمات الصحية ورفع كفاءة اداؤها.
- اجراء تغييرات وتحسينات على تركيبات المطابخ والمصطفية.
- اجراء تحسينات على الاعمال الخارجية.

لذا يرجى من شركات التجهيزات التالية:

١. المصنفة بالدرجة الاولى ابنية وبالمشاركة او باستقدام شركات مصنفه متخصصة للقيام بمثل هذه الاعمال.
٢. شركات تجهيزات الاجنحة العالمية المتخصصة.

ان المخططات التفصيلية ووثائق المعاولة اللازمة متوفرة لدى قسم المعطيات بالوزارة ومن الممكن الحصول عليها مقابل دفع مبلغ وقدره ١٦٠ دينار اردني ابتداء من ١٩٨٢/١/١.

على الشركات التي ترغب القيام بالعمل اعداد مغلطين منفصلين وتسليمها الى قسم المعطيات بالوزارة قبل التاريخ المحدد تاليا:

١. ملف التأهيل (مينا به المؤهلات والخبرات في هذا المجال) قبل تاريخ ١٩٨٢/١/٣١
٢. ملف الاسعار قبل تاريخ ١٩٨٢/٣/١٥

بتاريخ ١٥ آذار ١٩٨٢ وبعد تسليم اغلفة العروض المسعرة سيتم اعلام الشركات المؤهلة للقيام بالعمل والذين ستفتح مظاريف اسعارها فقط، اما مظاريف الشركات المؤهلة سيتم اداؤها الى اصحابها مغلقة.

التاريخ المتوقع للمباشرة بالعمل هو الاول من ايار ١٩٨٢، ومدة العمل للتفيذ هي ١٨ شهرا.

وزير الاشغال العامة المهندس هوني المصري

اطلاق النار على حاخام في بيت صفافا

ذكرت صحيفة «يديعوت احرونوت» ان رجال المخابرات قاموا فجر يوم الاربعاء الماضي باطلاق بعض العيارات النارية باتجاه بيت حاخام يقع بالقرب من قرية بيت صفافا العربية جنوبي القدس ولم يصب احد باذى.

واضافت الصحيفة بان رجال الشرطة الذين حققوا بالحادث استقروا بان الرصاصات هي من اسلحة يستخدمها رجال المخابرات وان الشرطة قامت بالتحقيق مع عدد كبير من الأشخاص.

مدارس طولكرم تجمع التبرعات

تقوم بعض المدارس في لواء طولكرم بجمع التبرعات وذلك لشراء ما يلزم للايتام والمحتاجين من الملابس والاعطية.

زعماء الهضبة يؤكدون رفضهم للضم

وجه زعماء القرى الدرزية العربية في الجولان رسالة الى السكرتير العام للأمم المتحدة تتضمن احتجاجهم على قرار اسرائيل ضم الجولان.

وجاء في الرسالة ان السلطات الاسرائيلية تسعى الى حرمان سكان الجولان العرب من هويتهم بشتي الوسائل والاجراءات.

وشكا المسؤولون الدرزيون عن البرامج المدرسية والنظام الضاربي والتشريعي الذي تطبقه اسرائيل عليهم كما احتجوا ايضا ضد استيلاء الجيش الاسرائيلي على بعض الاراضي وبعض مصادر المياه.

استمرار انتهاك اراضي عزون وعتمه

واصلت الاليات والجرافات التابعة للمستوطنين عمليات جرف الاراضي في قريتي عزون، عتمه وبيت امين حيث اقتتلوا الاشجار المثمرة والزيتون.

والجدير بالذكر ان اصحاب هذه الاراضي قد رفعوا دعوى للمحاكم المختصة لوقف العمل في هذه الاراضي التي بيعت لشركات اسرائيلية عن طريق التزوير.

مدرسة اسامة بن منقذ ما تزال محتلة

لا تزال قوات الجيش تسيطر على مدرسة اسامة بن منقذ في الخليل. رغم المطالبات المتعددة التي تقدمت بها الاوساط والمؤسسات الوطنية والشعبية لاعادة تسليم المدرسة لكي يتمكن حوالي سيمائة طالب من العودة للدراسة فيها.

غرفة تجارة طولكرم تطالب بتخفيف الضرائب

عقد في الغرفة التجارية في طولكرم اجتماع برئاسة فتحي الدلو رئيس الغرفة تقرر فيه تقديم طلب للسلطات لتخفيض الضرائب على المحلات التجارية في طولكرم.

كتب جديدة لمكتبة جامعة غزة

وافق مجلس الجامعة الاسلامية ومجلس الانماء على تزويد المكتبة بمجموعة كبيرة من الكتب بقدر شفاها بحوالي مليون ونصف شكيل وذلك لتوسيع المجال امام الطلاب للاطلاع والدراسة.

اسرائيل تدفع عرب فلسطين الى الانتحار

اقدام احد الشبان العرب ويدعى تيسير بدران على الانتحار احتجاجا على افعال السلطات للمواطنين العرب في هذه المدينة وخاصة افعال بلدية تل ابيب. وهذا هو حادث الانتحار الثالث خلال الشهر الاخيرة لنفس السبب.

وقد توجه عبد كيبوب رئيس اللجنة الاسلامية في المدينة الى رئيس الكنيست مطالبا اياه بتشكيل لجنة تحقيق رسمية للبحث في الاسباب التي تدفع السلطات المسؤولة الى افعال المواطنين العرب في مدينة يافا واجبارهم على ترك منازلهم دون تقديم بديل اخر لهم.

واضاف كيبوب بان احدا لا يصدق بان الوضع في غاية الخطورة في يافا وان يصدقوا ذلك لا بعد انفجار الوضع، وسيكون الوقت متأخرا.

وكان شاب عربي اخر قد انتحر قبل ٢ اشهر عندما التقى نفسه عن بناية شالوم، وقبل انتحاره قال للشيخ بسام ابو رباح بانه يعيش دون أمل فلا مستقبل له وهو يعيش ضمن اقلية مضطهدة، وبعدما انتحر شاب اخر يتناول بعض المقاهير اما تيسير فقد انتحر بعد ان تناول حبوبا مسمومة وكان يسكن في غرفة واحدة مع اشقائه الثلاثة ووالدته وكان يتنزه الزوج من شابه سلمية مع يافا وقد اُجل الزواج عدة مرات بسبب عدم شؤره على جاري له ولزوجته فقد توجه الى كانه الطرف المسؤول غالبا المساعدة لاجداد ماوي له ولزوجته المستقبل لكنه فشل واصبح يعاني من كابة تنسية وقال لاقاربته بانه لا يريد ان يتزوج وينجب اطفالا لينشا في ظروف غير انسانية كالتى مر فيها.

وقال كيبوب بان كافة شبان يافا يشعرون اليوم بان هدف السلطات الوحيد هو طردهم ما تبقى من العرب من المدينة. لذلك فانهم يتحركون فريسة للباس والكابة.

وفيات

- القدس / الحاج محمد شكري طه - ابو شكري
- غزة / علوي احمد الطحان ابو محمد
- غزة / الحاجه خديجة داود كمال
- غزة / مريم منتهي - ام صالح
- غزة / الحاج يوسف راغب النزاله
- غزة / محمد حسن علي
- غزة / الحاج فريد عبدالرحمن حمدان - ٧٥
- غزة / موني ميخائيل المصري ابو جوده
- غزة / ماري الياس ابو يافي - ام اسكندر ٧٥ عاما
- غزة / ميجي الحداد ابو السيد
- غزة / حبيب فاضل شلوف ابو حافظ ٦٥ عاما
- غزة / الحاجه عيشه المرمعي ١٢٧ عاما
- غزة / ميجي بيت الما
- غزة / زابلس
- غزة / محمد علي سليمان ابو الهوى ابو انيس ٥٤
- غزة / رحيم الله جميعا

سليما الحمراء، انتفاضة من عموم بابا بالموسم.

طاطي، البحر في نفسه الى شارع بي ابو كير، او القدس، الرملة ي في يافا يتفرج

هده يفتح اليا ب

هده شخص كان

لحظة واقعه،

يل الذي ليحيى

جه حاول ان

اكل ما فيها من

هده دفعة على

لوفكرات ان

ن البسومي

فلك

المصلاحة بهذا

وايضاً للمصلاحة

تغيير في توفير

وزارة التربية

تدقيق ولوبي

سال لقصص

مؤسسة التقل

يارات التسي

المعين بذلك

ل امام طلابنا

ملين من المي

فك طلابنا

برشد ذياب

لي

ميهام

ري

سعد في جبل

طة المياه

ع بتوسيل

امة في جبل

تيمر محمد

جهود هذه

مقدود عليها

المسجلة

من المشروع

ربط الشبكة

سي

ج

ربد

س. في جي

بم. تفص

ام بلدية

سالتشوا

الضوا

ثانية فيها

غية مثل

ة كما ان

مرمت من

ها خافعة

سلات من

د دراسة

الب.

تان

ريد

تيد

تحرير

حقوق

الذي لا

جيرة

زياس

نوطه،

الصين تطلب التشاور مع اميركا لتسوية الخلافات بشأن تسليح تايوان

تتدخل الحكومة الصينية في مسألة بيع الأسلحة الأمريكية لتايوان وأضاف أن هذه المواقف تزيد من حدة مشكلة تسليح تايوان.

وذكر كاتب المقال أنه من أجل التنمية والحفاظ على العلاقات الصينية - الأمريكية يتعين تسوية مشكلة بيع الأسلحة الأمريكية لتايوان على أساس احترام سيادة الصين.

اعلان صادر عن مراقب الشركات

اعلن انا مراقب الشركات في وزارة الصناعة والتجارة بان شركة سالم عبد المجيد الحياوي وشريكه المسجله تحت رقم ٩٥٢٦ قد تغير اسمها بحيث أصبح اسمها الجديد شركة كهرمان ابرومان وشركاهم.

يرجى لمن له اي اعتراض على ذلك مراجعتي خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان في الصحف المحلية.

مراقب الشركات
معاوية الخماش

يكن - أ. ف. ب. - عرضت الصين علنا للمرة الأولى تسوية خلافها مع الولايات المتحدة بشأن المساعدة العسكرية الأمريكية المحتملة لتايوان عن طريق المفاوضات.

وقد ظهر هذا الصوف في تعليق نشرته امس صحيفة الشعب الناطقة بلسان الحزب الشيوعي الصيني بمناسبة الذكرى الثالثة لتطبيع العلاقات الصينية الأمريكية.

ورغم ان عنوان هذا التعليق كان الصين تعارض بشدة قيام اي بلد اجنبي ببيع اي اسلحة لتايوان فقد أكد كاتب التعليق ان بكين على استعداد لبدء موقف متفهم بصدد المساعدة العسكرية المحتملة لتايوان.

وذكرت الصحيفة ايضا ان الصين على استعداد لتسوية المشكلة التي تفرضا مثل هذه المساعدة عن طريق التشاور بشرط ان تعترف

واشنطن صراحة بمبدأ سيادتها ويتعين على الولايات المتحدة ايضا الانتعاش عن التدخل في الشؤون الداخلية الصينية وبيع اسلحة لتايوان.

واتهم التعليق واشتغل بانها ذكرت بصورة متكررة انه لا ينبغي ان

السماح لباحرة سوفياتية بالرسو بميناء اميركي

واشنطن - أ. ف. ب. - ذكرت وزارة الخارجية الأمريكية امس الاول ان الباحرة السوفيتية «ماديسا» التي تقل نحو ثلاثمائة من الأمريكيين يمكنها ان تسرو في اورليانز الجديدة في ١٢ الشهر الحالي - رغم العقوبات التي فرضت على حقوق الملاحة السوفيتية.

وأوضحت وزارة الخارجية الأمريكية ان بيان صدرته ان رسو الباحرة لن يكون محظورا لانه قد يتربط عليه التزامات على الركاب. وأضافت وزارة الخارجية الأمريكية ان رسو الباحرة في ٢١ انجلوس مثلما هو مقرر يوم الشهر الحالي قد تم حظره وقد توجهت الباحرة الى المكسيك ثم الى كاليفورنيا عن طريق قناة بنما.

تعيين معلمين في تربية الكرك

عمان - الدستور - قرر مدير عام التربية والتعليم لمحافظة الكرك تعيين التاليين اسماؤهم بوظيفة معلم براتب شهري مقطوع وهم:

سقر الرحايف ومحمد الصوري وعادل الجعفر وأبراهيم علي أحمد ونافيد القويد وفرحان التويجر.

روما: اعتقال ٤ اشخاص بعلامهم باختطاف الجنرال الاميركي



فيروني بوليس ايطالي في حالة التاهب للقتال وهو يقش بيتا بمزرعة في منطقة بوليسيا بحثا عن الجنرال الاميركي المختطف جيمز دوزيبر (الاسكينة أ. ب.)

روما - رويترز - ذكرت مصادر البوليس في وقت مبكر امس انه قد أربض في شمال ايطاليا على ثوب اللوية الحمراء ويحملون واثم قد تكون متصلة باختطاف جنرال اميركي.

وبلغت المصادر الوثائق التي غطتها في سيارة الاربعة المشتبته في على مقربة من بادوا بأنها قد تكون مواد تجريبية.

ثم يعثر البوليس حتى الان على ايسر للجنرال جيمس دوزيبر جناب رئيس اركان قوات حلف شمال الاطلسي البيرية في جنوب

اختتام اجتماعات ممثلي وزراء الداخلية العرب

تمويل الخطة الأمنية الوقائية العربية

اقترح تنفيذ خطة لتطوير مكتب الشرطة الجنائية

حول ظاهرة العودة لارتكاب الجريمة واسبابها وطرق منعها وأثر العقوبات البدنية والمالية للحرية والغرامات المالية في منع الجريمة بالإضافة الى دراسات مكتبية حول رد الاعتبار للمجرم التائب في الدول العربية ومسح الطاقة البشرية المؤهلة في ميادين الخدمات الأمنية في الدول العربية والمحاماة في النظام القضائي بالدول العربية.

كما قرر الاجتماع تفويض امانة المنظمة بانفاق ثلاثين ألف دولار

تؤخذ من الصندوق العربي المشترك وفق انظمة المنظمة المالية لاعادة دراسة الآثار السلبية للدول الصورية لدول المواجهة بالإضافة الى مبلغ الخمسين ألف دولار الذي كان قد خصص لهذه الدراسة.

وقد شارك في هذا الاجتماع ممثلون عن ١٧ دولة عربية ومنظمة الدفاع الاجتماعي العربي والمركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب.

المتخصصة وتم تكليف امانة العامة للمنظمة بوضع الصيغ التفصيلية لطيات المعونة على ان تكون هذه الطلبات متفقة مع واقع الخدمات الأمنية التي تفرضها الاحتياجات المحلية وان تكون العناصر الانسانية في الجهاز الأمني قابلة لاستيعابها.

واقترح وضع خطة زمنية يتم تنفيذها على مراحل لتطوير المكتب العربي للشرطة الجنائية طبقا لتوصيات المؤتمر الثالث لوزراء الداخلية العرب وتجهيز المكتب بالوسائل الفنية والبشرية.

وذكرت وكالة الانباء العربية ان المجتمعين وافقوا على البرامج المقدمة من المركز العربي حول الدراسات الأمنية والتدريب والخاصة بتطبيقات الخطة الأمنية وتمثل هذه البرامج بالنسبة لسنة ١٩٨٢ على بحثين ميدانيين حول اثر الثقافة والبيئة على ارتكاب الجريمة في العالم العربي وضحايا الجريمة من المسنين في المجتمع العربي.

ويصحب البرنامج بالنسبة لسنة ١٩٨٢ على التحقيق الميداني

الرباط - ق. ن. أ. - صادق الاجتماع السنوي لممثلي وزراء الداخلية العرب على عدد من التوصيات التي تتعلق بالخطة الأمنية الوقائية العربية والنظام الأساسي للصندوق العربي المشترك والمعونة الفنية والشرطة الجنائية.

وذكرت وكالة الانباء العربية ان الاجتماع وافق على ان يكون تمويل الخطة الأمنية الوقائية العربية في شكل اساسي من اسهامات الدول العربية وفق نصيبها المقررة في تمويل ميزانية المنظمة العربية للدفاع الاجتماعي على ان يحق للدول العربية الاسهام بصورة طوعية في دعم الصندوق العربي المشترك وفق قرار وزراء الداخلية العرب.

واقترح الاجتماع الذي اختتم أعماله في الرباط الليلة قبل الماضية على ما تضمنته المذكرة المقدمة من قبل الامانة العامة للمنظمة العربية للدفاع الاجتماعي حول الاقتراحات المتعلقة ببرامج المعونة الفنية والمادية والمعنوية

بسم الله الرحمن الرحيم

زهرة تذيل

ينعى ال يحيي الحوامه من يازور بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي:

طارق عثمان يحيى

نجل الدكتور عثمان يحيى

الذي انتقل الى رحمة تعالى يوم امس الخميس عن عمر يناهز ١٠ سنوات وقد شيع جثمانه يوم امس بعد صلاة الفجر بجماعة الواسع واسكنه فسيح جناته، والهم والديه جميل الصبر والسلوان، تقبل التعازي في منزل الدكتور عثمان يحيى بصاحبة الاطباء - عمان

وانا لله وانا اليه راجعون

نعي

اطباء ضاحية اسكان الاطباء ينعون بمزيد من الحزن وعميق الاسى الطفل المرحوم

طارق

ابن زميله الدكتور عثمان يحيى ويتقدمون من الزميل الكريم وعموم ال الفقيد باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم الله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

شكر على تعاز

ال الجابي وانساباؤهم واقرباؤهم في نابلس وعمان والخارج يتقدمون بوافر شكرهم وعظيم امتنانهم لكل من واساهم بفقيدهم الغالي المرحوم

الحاج احمد محمد الجابي

الذي توفاه الله في مدينة نابلس سواء اكان بعبادة بيت العزاء او بارمال البرقيات والنعي بالصحف راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم

والله ندعو ان يجنبهم كل مكروه

نعي وجيه فاضل

بعلوب مفعمة بالحزن والاسى ينعى ال حمدان وانساباؤهم واقرباؤهم في النشيتين والخارج بفقيدهم الغالي المرحوم

فريد عبدالرحمن حمدان

الذي وافاه الاجل المحتوم بسقط راسه في عرابه - قضاء جنين عن عمر يناهز ٧٥ عاما قضاها باعمال الخير.

تقبل التعازي للرجال ايام الجمعة والسبت والاحد ببيت ابن شقيقه عبدالرحمن فائق عبدالرحمن حمدان بجبل النسر - قرب السكة

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب

الرمثا - تنعي عشيرة العواقله في الرمثا والاجفور ودخل المملكة وخارجها بمزيد الحزن والاسى المأسوف على شبابه المرحوم

احمد مصطفى خلف عواقله

الذي وافته المنية اثر حادث مؤسف في السعودية - الدمام عن عمر يناهز ٢٢ عاما وشيخ جثمانه الطاهر اليوم من مسجد العمري الكبير في الرمثا الى مثواه الاخير تغداه الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي للرجال في منزل والد الفقيد وللنساء في منزل عم الفقيد ناصر خلف عواقله الحي الشرقي خط الشام

نعي

اسرة بنك القاهرة عمان تنعي بمزيد الحزن والاسى المرحوم الصيدلاني زياد عبدالله

داميا - نايف محمد الاحمد واخوانه ينعون بمزيد من الحزن وفاة المرحوم:

صالح الخليفات يتقدمون من صديقهم ابراهيم باهر رحمة بآحر التعازي مقدمين العذر لعدم الحضور لبيت العزاء لعدم علمهم بالخبر.

ياموس باهر رحمة بآحر التعازي مقدمين العذر لعدم الحضور لبيت العزاء لعدم علمهم بالخبر.

من آمن بي وان مات فسيحيا

قداس وجناز الثالث والتاسع

يقام في تمام الساعة الثالثة من بعد ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٢/١/٢ قداس وجناز الثالث والتاسع عن نفس المرحوم

عارف خلف النشويات

وذلك في كنيسة الروم الكاثوليك الحي الجنوبي مقابل المقاطعة في مدينة الزرقاء.

قال النشويات واقرباؤهم وانساباؤهم يدعون الاحل والاصدقاء لمشاركتهم هذا القداس راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم

لا اراكم الله مكروها بعزير

نعي فاضل

مدير سيتي بنك وموظفه ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

عارف خلف النشويات

شقيق السيد فريد خلف ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باحر مشاعر التعزية سائلين المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويلهم الله وذويه الصبر وحسن العزاء

نعي فاضل

نجم غانم والمهندس نزيه غانم وموظفي شركة الغانم للتجارة والمقاولات ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

عارف خلف النشويات

والد المهندس فكتور النشويات ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة للفقيد الرحمة ولاه جميل الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي

اريد - تنعي الهيئة التدريسية في مدرسة طبريا الثانوية للبنات بمزيد الحزن والاسى الطالبة المرحومة

رئيس خلف ملكاوي التي انتقلت الى رحمة تعالى يوم الاربعاء الماضي ١٩٨١/١٢/٣٠ ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمدها بواسع رحمته وان يسكنها فسيح جناته ويلهم الله وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي

اريد - تنعي الهيئة التدريسية في مدرسة طبريا الثانوية للبنات بمزيد الحزن والاسى الطالبة المرحومة

رئيس خلف ملكاوي التي انتقلت الى رحمة تعالى يوم الاربعاء الماضي ١٩٨١/١٢/٣٠ ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمدها بواسع رحمته وان يسكنها فسيح جناته ويلهم الله وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي

اريد - تنعي الهيئة التدريسية في مدرسة طبريا الثانوية للبنات بمزيد الحزن والاسى الطالبة المرحومة

رئيس خلف ملكاوي التي انتقلت الى رحمة تعالى يوم الاربعاء الماضي ١٩٨١/١٢/٣٠ ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمدها بواسع رحمته وان يسكنها فسيح جناته ويلهم الله وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي

اريد - تنعي الهيئة التدريسية في مدرسة طبريا الثانوية للبنات بمزيد الحزن والاسى الطالبة المرحومة

رئيس خلف ملكاوي التي انتقلت الى رحمة تعالى يوم الاربعاء الماضي ١٩٨١/١٢/٣٠ ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمدها بواسع رحمته وان يسكنها فسيح جناته ويلهم الله وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي

اريد - تنعي الهيئة التدريسية في مدرسة طبريا الثانوية للبنات بمزيد الحزن والاسى الطالبة المرحومة

رئيس خلف ملكاوي التي انتقلت الى رحمة تعالى يوم الاربعاء الماضي ١٩٨١/١٢/٣٠ ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمدها بواسع رحمته وان يسكنها فسيح جناته ويلهم الله وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

شكر على تعاز

ال ناصر الدين والناظر يتقدمون بجزيل شكرهم وافر امتنانهم لكافة الاخوة والاصدقاء الذين تقفوا بمواساتهم بوفاة فقيدتهم الغالية المرحومة

الحاجة ليبي عبدالحاميد الناظر

زوجة الحاج عادل عبدالمنعم ناصر الدين والدة كل من السادة هشام ونادر وابراهيم واسحق ويعقوب، سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان وارسال الكايل او الحضور الى بيت العزاء او النعي بالصحف او بارسال البرقيات راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم، ولا اراكم الله مكروها بعزير

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضله

انتقلت الى رحمة الله تعالى مساء يوم امس الخميس ١٩٨١/١٢/٣١ عن شيخوخة صالحة المرحومه:

الحاجه شاهه عبدالقادر المجالي

ارملة المرحوم: برجس اسماعيل المجالي والدة السادة ذيب وعادل برجس المجالي وسيواري جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة في بلدة الربه محافظة الكرك.

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في بلدة الربه

شكر على تعاز

ال صلاح وهاشم واقربائهم وانساباؤهم يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لكل من واساهم بمصايهم بوفاة فقيدتهم الغالية المرحومة

صفاء قاسم هاشم

والدة معالي وليد صلاح

سواء كان ذلك بمشاركتهم في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او النعي بالصحف او بارسال البرقيات لا اراكم الله مكروها بعزير لديكم

انا لله وانا اليه راجعون

نعي

شركة جميل البساطي واولاده ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى المأسوف على شبابه المرحوم:

احمد مصطفى الخلف العواقله

ويتقدمون من والي الفقيد واسرته وال العواقله الكرام باصدق التعازي القلبية ضارعين الى العلي القدير ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم الله وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

صلاح جيمع درس واخوانه ينعون بمزيد الحزن والاسى ابن عمهم المرحوم

حسن درس الطريفي الذي توفاه الله في مدينة رام الله عن عمر يناهز ال ٦٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى تغداه الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهمنا من بعده الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل محمد عبد شقير واخوانه وعائلته ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى والداخيه وصديقه البهامي صفوت حتاحت المرحوم:

الحاج نوري حتاحت ويتقدمون من ذوي الفقيد باصدق مشاعر العزاء تغداه الله للفقيد الرحمة وآله الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل الدكتور محمود جيمع ينعى بمزيد الحزن والاسى الطفل طارق نجل الدكتور عثمان يحيى

ويتقدم من اهل وذويه باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته، ويلهم الله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب

آل البشاشه في الرمثا والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى بفقيدهم الشاب المرحوم

كامل منصور خطار

بشاشه الذي انتقل الى رحمة تعالى بتاريخ ٨١/١٢/٣١ تغداه الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهمنا جميعا الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل والد الفقيد الكائن في حي البشاشه الشرقي في الرمثا.

تعزية

رقية عطيات، نبيله الصرايره، منى السنوسي، زندا الفاعوري من مامورات القسم اليدوي في بريد عمان المركزي يشاركون زميلتين كفى تادرس احزانها بوفاة شقيقها المرحوم

هاشم تادرس

ويتقدمون من زميلتين كفى وآل تادرس الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي

ينعى وزير الشؤون البلدية والقرويه والبيه وكيل الوزارة وموظفها المرحوم:

احمد مصطفى الخلف

العواقله

نجل رئيس بلدية الاجفور الذي انتقل الى رحمة تعالى ويتقدمون الى ذويه باحر مشاعر التعازي سائلين الله ان يتغمده الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنها فسيح جناته ويلهم الله وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

ينعى عبد المهدي حسن ابو علي بمزيد من الحزن والاسى وفاة والدة صديقه تادرس ناصر الدين المرحومة

الحاجة ليبي عبد الحميد الناظر

ويتقدم من صديقه واسرة الفقيدة باحر التعازي ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضله

اعضاء الهيئة التدريسية في مدرسة اثاث مخيم عمان الاعداديه الاولى ينمون بمزيد الحزن وعميق الاسى وفاة المرحومه:

صوفيا الغلام

والدة زميلتين فويلت ناصر ويتقدمون من زميلتين وآل الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء للفقيده الرحمة ولاها وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضله

زوجة بدر عارف كمال والدة السادة عادل وعماد وعصام وعمر كمال

عن عمر يناهز ال ٥٥ عاما قضتها في اعمال البر والتقوى رحمها الله رحمة واسعه واسكنها فسيح جناته ويسل على جثمانها الطاهر في مسجد ابو درويش بالشارفة بعد صلاة ظهر الجمعة ١٩٨٢/١/١

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضله

انتقلت الى رحمة تعالى صباح امس المرحومه

وداد مصطفى العلمي

زوجة بدر عارف كمال والدة السادة عادل وعماد وعصام وعمر كمال

عن عمر يناهز ال ٥٥ عاما قضتها في اعمال البر والتقوى رحمها الله رحمة واسعه واسكنها فسيح جناته ويسل على جثمانها الطاهر في مسجد ابو درويش بالشارفة بعد صلاة ظهر الجمعة ١٩٨٢/١/١

انا لله وانا اليه راجعون

الجبهات الساخنة في العالم

لبنان.. إيران..
بولندا.. السلفادور..
جواتيمالا.. تشاد..



الحرب الأهلية في تشاد



الاضطرابات في بولندا

ناميبيا.. افغانستان.. وايرلندا الشمالية



الاضطرابات في بولندا

الصحف القطرية
التضامن العربي هو السلاح الوحيد
لإعادة الحقوق المقتنصة

أكدت الصحف القطرية أن التضامن العربي هو السلاح الوحيد لإعادة الحقوق العربية المشروعة وبالتالي أحلال السلام العادل والاستقرار في المنطقة، مشيرة إلى أن كلا من إسرائيل والولايات المتحدة الأمريكية تملكان لاجهاض كل تحرك عربي إيجابي أدركا منهما لتعارض التضامن العربي مع مخططاتهما في المنطقة.

الراية

فكالت صحيفة «الراية» أن الأحداث خلال الأعوام الطويلة الماضية قد أثبتت أن هناك تناقضا واضحا بين بقاء إسرائيل خضرا مسوما في قلب أمنا، وبين أي إمكانية لتحقيق السلام والاستقرار والتقدم في كل الشرق الأوسط، ويقابل ذلك معادلة من نوع آخر تقول أنه لا حل أمام الصراع العربي الإسرائيلي سوى بناء جبهة عربية قادرة على إسماع كلمتها وفرض حقوقها واستعادتها سواء كان ذلك من خلال حرب عادلة أو من خلال سلام مشرف.

وأضافت الصحيفة أنه طالما أن إسرائيل ومن خلفها أمريكا لا يفي الأساس لها تترك ذلك أدراكا وإعيا فان كليهما يعمل جادا على إجهاض كل تحرك عربي إيجابي، مؤكدة أنه لم يعد أمام الأمة العربية إزاء هذا التعارض في الإرادات والسياسات، سوى اللجوء للسلام الرئيسي الباقي لها وهو التضامن الأمين والفعال.

الحرب

أما صحيفة «العرب»، فقد أعربت عن اعتقادها بأن الولايات المتحدة ستظل متحيزة لإسرائيل وقالت إن علينا الانتوقع شيئا من أمريكا التي تتراجع عن مواقفها ولن تتعدد كثيرا عن الموقف والهدف الصهيوني.

وأشارت الصحيفة إلى التهديدات التي أطلقها رفايل إيتان رئيس أركان جيش العدو الإسرائيلي أخيرا وأقال فيها أن «الكلان الصهيوني» لن يبالي بآية انتقادات دولية ولن يتراجع عن قرار ضم الجولان، وتساءلت الصحيفة عن طبيعة الموقف الأمريكي خلال التصويت في مجلس الأمن الدولي على فرض عقوبات على إسرائيل في الخامس من يناير القادم، والموقف العربي لمواجهة أخطار المرحلة المقبلة.

وأضافت الصحيفة أن معنى هذه التهديدات أن إسرائيل تستعد لعدوان جديد على سوريا ولبنان مما يكف التوابل العدوانية المستقبلية ضد أمن سوريا وعروبة أرضها وكذلك ضد المقاومة الفلسطينية ووحدة الأرض اللبنانية مؤكدة ضرورة التصدي لهذه الاطماع الصهيونية من خلال الموقف العربي الموحد والتحرك على الصعيد الدولي.

الوضع الأمني في لبنان

حذرت صحيفة «العرب» القطرية من خطورة الأوضاع الأمنية في لبنان والتحديات والتجاوزات الخطيرة التي تديرها بعض القوى التي تتحرك لضرب أي جهد يستهدف تحقيق واقع أممي جديد في لبنان.

وأضافت الصحيفة أن التحالف الانعزالي الصهيوني وخاصة بعد التسليح الصهيوني للكاتب سيميل على تعجيرات جديدة للوضع الأممي لتهديد المناطق الوطنية بشكل خاص.

وطالبت العرب بمواجهة هذه القوى والتصدى لكل ما يحاك ضد المناطق الوطنية مؤكدة أهمية دور السلطة اللبنانية في تحقيق تواجدها وفرض سيطرتها واتخاذ إجراءات التي طالبت بها أكثر من مرة لجنة المتابعة العربية خاصة خلال اجتماعها الأخير في شهر نوفمبر الماضي.

وقالت أن على عاتق السلطة اللبنانية الكثير من المهام التي يمكن أن تقوم بها لتحقيق الاستقرار والهدوء وتحسين أوضاع الأمن باتخاذ مواقف قوية في مواجهة كل التحديات التي تعترض طريق تحقيق الأمن والاستقرار.

كذلك أكدت الصحيفة على دور لجنة المتابعة في اجتماعها القادم للخروج بنتائج تكون مقدمة لتحقيق الأمن ومواجهة التحالف الصهيوني الاتعزالي مشيرة إلى أن الكثير من القرارات التي اتخذتها اللجنة لم تتحقق بل على العكس حدثت تجاوزات جديدة وتصعيدات خطيرة وتطورات عطلت كل الجهود التي بذلت لتدعيم السيرة الأمنية.

صحف ومجلات البحرين

مجلة صدى الأسبوع الأمم الخليجية

أكدت مجلة «صدى الأسبوع» البحرينية أن دول الخليج العربية قادرة وحدها ودون معونة من أحد على حماية نفسها من اطماع الطامعين وتخريب المخربين وقالت أن مجلس التعاون الخليجي قادر على أن يتصدى بحزم لأي تحرك مشبوه سواء كان في البحرين أم في أي قطر خليجي آخر.

وقالت المجلة في تعليق لها أن رسائل الشجب والاستنكار التي ابتدعتها دول مجلس التعاون الخليجي للمؤامرة التخريبية التي تسبب طهران خطبوطا ليست من ذلك النوع الذي الفتة الآن العربية ولعل ذلك هو أولى إيجابيات قيام المجلس الذي أثبت أنه قادر على أن يتجاوز الاختيار.

وأضافت المجلة أن الطغمة التي حاولت أن تجعل من البحرين «لبنان» آخر نسيبت غير لبنان وأن عوامل التمزق والتشرذم على الساحة اللبنانية لا يوجد لها شبيه في البحرين.

الصحف البريطانية

ايكونومست

الصراع بين الشرق والغرب

تحت هذا العنوان نشرت مجلة الإيكونومست الأسبوعية استعراضا تحليليا للأوضاع العالمية من زاوية الصراع بين الكتلتين العظميين، ونورد هنا تحليل المجلة للموقف في الشرق الأوسط، ومنه يتبين أن الولايات المتحدة -في محاولة منها لتعزيم مكانتها وتنفوذها في منطقة الخليج في مرحلة ما بعد الشاه- اعتمدت على أربعة أعمدة ليست راسخة الأساس هي باكستان وتركيا وإسرائيل ومصر.

أما عن الصراع العربي الإسرائيلي فتقول المجلة أنه يشكل خطرا أساسيا على مصالح الغرب في هذه المنطقة بأسرها بالنظر إلى أن التزام الولايات المتحدة وحماية إسرائيل قد يدفع الدول العربية إلى إحضار الاتحاد السوفياتي ومن المثلث للخطر كما تقول المجلة أن تكون أمريكا قد نجحت حتى الآن في الحيلولة دون ذلك. ولكن المصالح الأميركية تجد أفضل حياية لها في تحقيق السلام بين العرب وإسرائيل، وفي حين يخدم الاتحاد السوفياتي مصالحه بالإبقاء على المواجهة بين الطرفين.

وتعرج المجلة على موضوع السلام بين مصر وإسرائيل فتقول أنه عملية تتصلب في اضطراب، فالمحادثات بين الدولتين على موضوع الحكم الذاتي للفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين تمخضت عن لاشيء كما أن الأغلبية الساحقة من الدول العربية ما زالت تعارض كامب ديفيد..

الزراعات المتعثرة

بعد أن أطلقت إيران سراح الرهائن الأمريكيين (٢٠٠ يناير) شهدت من انغلاقها على نفسها وأصبحت متعرجا لأعمال العنف منذ عزل الرئيس بني صدر في ٢١ يونيو فمن قمع لمنظمة مجاهدي خلق، إلى اعدامات بالجملة وحوادث اعتداء على السلطة القائمة في طهران.

وبعد ما يزيد على عام من حرب المواقع حاول الجيش الإيراني القيام بهجوم خلال شهري أكتوبر ونوفمبر محاولا إبعثا تزال تسيطر بصورة غير مشروعة في رأي الأمم المتحدة، على هذا الأقليم. وقد شنت في شهري أغسطس -نوفمبر الماضيين غارات بالهبة بمعظم في الجنوب الجوي على عسكريات

من الوجود الليبي الذي أعقب انتصار الرئيس جوكوي على حسين حبري، بدأت قوات أفريقية لحفظ السلام تتخذ مواقعها، غير أن عودة حسين حبري إلى الظهور في شرقي البلاد فور رحيل الليبيين عن نجامينا (في ١٦ نوفمبر الماضي) تثير الشكوك حول فرص السلام.

وفي ناميبيا، تقدمت المفاوضات من جانب اللومباردية هذا العام بشأن استقلال إقليم جنوب غرب أفريقيا السابق، وقد تؤدي هذه المفاوضات إلى التوصل إلى حل وسط على أساس خطة الأمم المتحدة القرار رقم ٤٣٥، غير أن جنوب أفريقيا لا تزال تسيطر بصورة غير مشروعة في رأي الأمم المتحدة، على هذا الأقليم. وقد شنت في شهري أغسطس -نوفمبر الماضيين غارات بالهبة بمعظم في الجنوب الجوي على عسكريات

لم يتطور الموقف بصورة حاسمة على الصعيد العسكري وقد زاد عدد اللاجئين إلى باكستان حتى تجاوز المليونين.

ايرلندا الشمالية

استخدم الجيش الجمهوري الإيرلندي سلاح الاضراب عن الطعام بصورة منتظمة لكي يحصل للمسجونين على وضع المسجونين السياسيين وبعد وفاة بوبي ساندر يوم ٥ مايو الماضي توفي تسعة من المسجونين الجمهوريين الإيرلنديين على التوالي خلال العام.

وكالة الصحافة الفرنسية

الفرنسية



نوار افارقة

ملحين ومدرسين على درجة عالية من قبل السوفيت. ويرفض زعماء المؤتمر الوطني الأفريقي اتهامهم بالمصالحة معوكو وأن كانوا يبررون أنه باستثناء مساعدة منظمة الوحدة الأفريقية، وبعض الدول الاسكندنافية التي تدعم بمساعدات إنسانية فإن الدول الاشتراكية وحدها هي التي تقدم مساعدات إلى حركات التحرير في جنوب أفريقيا وكانت فرنسا من جانبها قد مرحت مؤخرا بفتح مكتب للمؤتمر الوطني الأفريقي.

أ.ف.ب

القائل في شيل وما يحدث في جنوب أفريقيا يمكن تماما المنطق الذي يتبعه مارسسي سياسة الفصل العنصري.

وسوف ينصب نشاط المؤتمر الوطني الأفريقي على جبهتين الجبهة الدبلوماسية في الدول الغربية وفي الأمم المتحدة على حد سواء وعلى الجبهة العسكرية، وتمثلت الأهداف الرئيسية لهجماتهم المسلحة حتى الآن في المبادئ الإدارية والعسكرية والمنشآت الكهربائية.

ويؤكد الجنوبيون الأفريقيون أن رجال حرب العصابات

وفي جواتيمالا تحول حرب العصابات التي ينضم إليها عدد متزايد من الهنود -وهم ثلث سكان البلاد- كل يوم إلى حرب ثورية وقد استأفقت واشتغلون شحن الأسلحة إلى الحكومة وكانت قد توقفت منذ سنة ١٩٧٧.

وفي نيكاراغوا أدى بعض التطرف من جانب اللومباردية الساندينية الفتية إلى الاسراع بزعة الاستقرار في هذه المنطقة التي تصاعد فيها التوتر على مدى العام بأسره.

أفريقيا

دخلت النزاعات الثلاثة التي تسمى في أفريقيا منذ عدة سنوات مرحلة جديدة هذا العام تتراوح بين الدبلوماسية والسلاح. ففي تشاد، وبعد أحد عشر شهرا

المعونة الاقتصادية والعسكرية لجواتيمالا، بينما أوقفت مساندتها لنيكاراجوا. وقد أبررت الدولتان العظميان -مخاطر تدويل النزاع في هذه المنطقة من العالم فبينما يتهم السوفييات الأمريكيين بالتدخل انطلاقا من هندوراس وجواتيمالا أصبحت نيكاراغوا في نظر الأمريكيين مركزا للتخريب.

وقد اتخذت فرنسا والمكسيك موقفا مشتركا في شهر أغسطس الماضي عندما اعترفت بالمعارضة السلفادورية -كقوة متفحيلة..

وفي السلفادور كما في جواتيمالا تصاعدت أعمال العنف هذا العام فازاء تصاعد القمع غير رجال حرب العصابات في السلفادور كتحكيم وهم يستعدون لشن حرب مناوشة طويلة الأجل.



الحرب الأهلية في لبنان

تكثيف الكفاح المسلح ضد نظام بريتوريا

بقلم: ماري جوانيدس

وحدة العمل. ويؤكد قادة المؤتمر الوطني الأفريقي وهو حركة التحرير الرئيسية في جنوب أفريقيا في حين أن الحركة الثانية هي حركة المؤتمر الأفريقي الجامع أنهم ابدوا صبرا واعتدلا قبل اللجوء إلى الكفاح المسلح لاقامة دولة ديمقراطية وأشاروا إلى أن نظام الفصل العنصري يتصرف مثل الحيوان الجريح المحاصر وأضافوا أن هذا الموقف العدائي سوف يؤدي إلى العملية التي ستكون بمثابة بداية النهاية بالنسبة له.

ويضيف هؤلاء القادة أن هجمات بريتوريا على أنجولا وعمليات التخريب التي ترتكب في زمبابوي ومحاولات الانقلاب

الماضي هاجمت جماعة مسلحة إحدى نقاط البوليس في ضاحية بريتوريا نفسها. وقد ندد أوليفر تامبو رئيس المؤتمر الوطني الأفريقي الذي شارك في مؤتمر التضامن الأفريقي العربي في لواندا بمساندة الإدارة الأمريكية لجنوب أفريقيا وكذلك بتحالف محور تل أبيب بريتوريا.

وحدة العمل

وأكد القائد الأفريقي شعب جنوب أفريقيا يشارك في الكفاح بينما لم ينجح الجنوبيون الأفريقيون في القضاء على حركات التحرير أن العيد السبعين للمؤتمر الوطني الأفريقي ٨ يناير سيكون فرصة للبدء في تحقيق

يرى المراقبون في لواندا أنجولا أنه يبدو أن تصاعد عمليات حرب العصابات بات خلال الأسابيع الأخيرة في مدن جنوب أفريقيا يعكس رغبة المؤتمر الوطني الأفريقي الحركة السرية المناهضة للفصل العنصري في تكثيف الكفاح المسلح ضد نظام بريتوريا.

وأشار أحد زعماء هذه الحركة التي انعقدت لاجنتها التنفيذية لأول مرة منذ عامين في لواندا البيان عام ١٩٨٢ سوف يكون بالنسبة للمؤتمر الوطني الأفريقي عام وحدة العمل.

محور يون - بريتوريا

وإذا أشار إلى أن عام ١٩٨٢ سيكون العيد السبعين لهذه الحركة وهي من أقدم حركات التحرير في أفريقيا أضاف قائلا

انسانريد أن نثبت للمجتمع الدولي من خلال انشطتنا في الخارج وفي جنوب أفريقيا ذاتها أن المؤتمر الوطني الأفريقي هو البديل، للسلطة الحالية. ومما يذكر أنه في نهاية الأسبوع

الإدارة الأميركية تقبل الجهود الدولية للتوصل إلى قانون دولي متوازن للبحار

لتحقيق مصالح شركاتها التعدينية

هل ستقف الولايات المتحدة ضد الجميع؟

فالخيار واضح كما يبدو وخيار الولايات المتحدة التي قد تعود عليها من التصرف لوحدها خارج إطار دولي متفق

عليه من قبل بقية دول العالم قد تنوق النواقص الموجودة بالمعاهدة. وقد تكون عظيمة جدا الاضرار التي تلحق بالولايات المتحدة ومعالجها القومية اذا ما انهار قانون البحار ليس عدم مشاركة الولايات المتحدة في التوقيع عليه وانسحاب اميركا في اللحظة الأخيرة قد يثير غضبا وربما امبالا انتقامية، وأنه قد تفر في جلسة المفاوضات

لذلك من شانه أن يقوض موقف الولايات المتحدة في عدد من المنابر الدولية الأخرى.

لكن من شأنه أن يثقل كاهل التوصل إليها حول القضايا الرئيسية وعبر سنوات من التفاوض، وهي تعديلات لا حظ لها من القبول.

عن «واشنطن بوست» الأميركية

خلال سنوات طويلة أن مصالح الأمن القومي الأميركي تتأثر بشكل حيوي بالبلود البحرية المختلف عليها وعبر الممرات المضيقة وتضمن الحقوق الاقتصادية الأوسع صيد الأسماك وتطوير مصادر النفط والغاز.

الاصرار على توقيع المعاهدة

بصر المشاركون الآخرون في المؤتمر على الانتهاء من المعاهدة في العام المقبل سواء وقعت عليها الولايات المتحدة أم لم توقع، ولذا فإن الخيار أمام الرئيس ريغان المتمثل في التخلي عن المعاهدة وإقتراح عدد من التعديلات التي قد تفر في جلسة المفاوضات

المتبقية، وهي تعديلات ليس من شأنها أن تنسف التسيويات التي تم التوصل إليها حول القضايا الرئيسية وعبر سنوات من التفاوض، وهي تعديلات لا حظ لها من القبول.

في شهر آذار الماضي، انسحبت الولايات المتحدة من مؤتمر الأمم المتحدة حول قانون البحار، والجهة في ذلك أن الإدارة الجديدة تود إعادة النظر في شروط المعاهدة الدولية الموقعة، وفي الأسابيع القليلة القادمة سيقدر الرئيس هل ستعود الولايات المتحدة إلى المفاوضات، وإذا عادت فعلى أية شروط.

المقترح. وهناك معارضة أخرى تنصب على تدخل المعاهدة في العمليات التقليدية في السوق وتعزيز القوة السياسية على عمل مجلس إدارة المعاهدة.

المعاهدة تحكم قضايا عديدة

يمكن تعديل بعض المصالح الأميركية مع بنود التعديلات في قاع المحيطات من خلال إدخال تعديلات بسيطة نسبيا، ويمكن معالجة مصانع أخرى بواسطة اللجان التي تقوم بتنفيذ بنود المعاهدة بعد توقيفها. أما الصعوبات المتبقية مع الصعوبات التي تكمن في المخاطرة بتنفيذ مشاريع مكلفة في قاع المحيط بدون «الأمو» من ذلك ضد إطار دولي متفق عليه.

والأهم من ذلك أن بنود اتفاق التعديلات لا تشكل سوى جزء من المعاهدة رغم الأهمية التي اتخذتها عبر المفاوضات المتعنية

المصالح الخاصة

تتضمن المعاهدة أطارا دوليا يتحكم في استخراج المعادن من المناجم المعدنية القنينة في قاع المحيطات. وبالنظر لأن عددا قليلا من الدول يمتلك الثروة والامكانيات التكنولوجية للتعدين في أعماق المحيطات فقد انشأت المعاهدة سلطة دولية لتعدين هذه المناجم الغنية بالتعاون مع القطاع الخاص لملحة البلدان النامية.

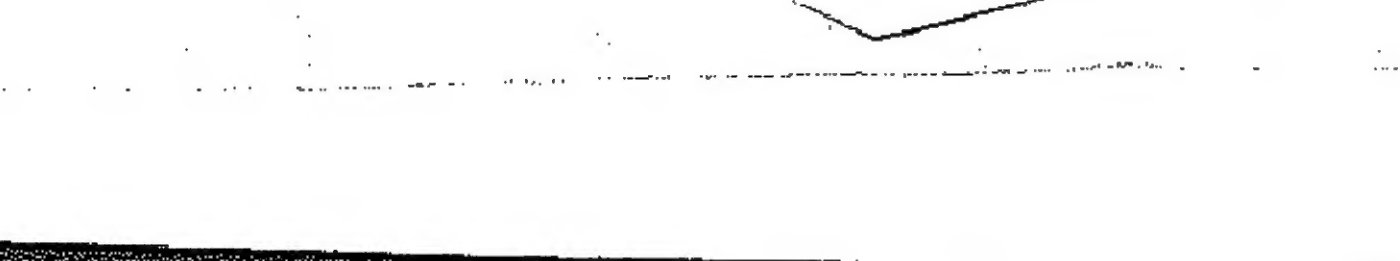
أنه عدم الرضى عن هذه البنود من المعاهدة هو الذي دفع إدارة ريغان لإعادة النظر في المؤتمر. هناك معارضة لبعض المصالح التقنية مثل سقف الإنتاج من هذه المناجم، والذي يؤثر على قدرة المصالح الخاصة في الفوز بعائد مكافئ استثماراتها كما يؤثر على فرص المنافسة على قدم المساواة مع المشروع الجولي



غدا



غدا



غدا



غدا



غدا



غدا

المشاكل التي تواجه حكومة كارمالي في افغانستان

تزايد السكان ونقص المساكن .. وتختلف الزراعة



بابكر كرمال

يقول: جان كريستوف فيكتور

حيث انه من المخاطر على الصحفيين الغربيين التوجه الى افغانستان لتغطية انبائها فان مراسلي صحيفة «لوموند» الذي سبق له ان عاش في هذا البلد قد التقى بالعديد من الدبلوماسيين وانطلقا من احاديثهم معهم كتب سلسلة من المقالات عن هذا البلد نوره فيما يلي منها فقرات منها تعكس بعض الامور عن الحياة في افغانستان ..

وقد توقف البنك الإسلامي عن اجراء اية دراسة او من تمويل اي مشروع في افغانستان منذ طرد هذا البلد من المؤتمر الإسلامي في شباط ١٩٨٠. وقد فعل البنك الدولي للتمويل مثل هذا الامر.

وكذا تركت عدة مشاريع وبرامج على حالها. فعلى سبيل المثال قامت كندا بتركيب مطبعة وطنية حديثة جدا شرقا في كابول وهي كاملة الآن الا انها غير مستعملة. وقد تزامنت فترة تدريب الكوادر الافغان مع تسلم كارمالي السلطة مما كان من كندا الا انها استمدت خبراءها. اما الوحدات الصناعية الزراعية الصغيرة التي بناها الهنود فلا تعمل الا بنصف طاقتها لان المواد الأولية لا تأتي بانتظام. كذلك فان ثلث الافغان الذين يعملون فيها على رأس علم حيث ان ثلثهم مع رجال المقاومة والثلث الاخير في السجون ... وقد استطاع وزير الصناعة ان يفتتح مصمعا للادوات بته المانيا الاتحادية لكن الفئتين الذين خلفوا الخبراء الامان يقاتلون ببطء على الات ومعدات صنعت في المانيا الغربية.

هروب الكوادر
لكن سفر الخبراء الغربيين لا يمثل الا عائقا صغيرا بالنسبة لخروج الكوادر الافغانية. فهؤلاء كانوا أعضاء في الادارة الحكومية وقد تعاونوا على عدة مستويات مع الحكومة السابقة ومنهم متقنون وجسماء ومنهم مدسسون يخرجون من جامعات الغرب كذلك فيزيائيون وعلماء وقد توجهوا الى افريقيا فثبتا في الباكستان حيث شكل بعضهم شبكات مقاومة. وتوجه غيرهم الى دول الخليج والى الولايات المتحدة او أوروبا. وبشكل سفيرهم سبها اخضع الحكم الحالي. ولذلك فقد توجب الاستعانة بالخبراء السوفيات لسياسة قية وسياسية على حد سواء.

منذ ١٩٨٠ اتخذت حكومة السيد بابكر كرمال عدة اجراءات بهدف تنشيط الاقتصاد وخاصة طائفة التجار وصغار المستثمرين: تسهيلات في منح القروض للشركات الخاصة، زيادة اسعار شراء المنتجات المنصعة، تخفيض الرسوم الجمركية، وبراءات ذلك التصريح اعادة العلاقات التجارية المباشرة مع الشركات الاجنبية وعودة حوالي مئتين مؤسسة استيراد الى القطاع الخاص بعد ان كانت تسيطر عليها الدولة. وقد اعطت الفرقة الافغانية للتجارة والصناعة زيادة بنسبة ٢٠ في المائة الصناعية للمستوردات خلال النصف الاول من عام ١٩٨٠ بالمقارنة مع نفس الفترة من عام ١٩٧٩ حيث بلغت ٥٥ مليون دولار. ويذهب الشركاء الرئيسيون لافغانستان الاتحاد السوفياتي واليابان والمانيا الغربية والهند. وفي بداية ١٩٨٠ وقع الاقتصاد السوفياتي وافغانستان عقدا جديدا يسمح برفع كميات الغاز الطبيعي الافغاني المصدر الى الاتحاد السوفياتي الى ثلاثة اضعاف (٢٠٣ مليار متر مكعب).

وفي اطار اتفاقيات التعاون مع افغانستان يمدد الاتحاد السوفياتي يذلل جهدا ملموسا لصالح مكثفة الزراعة خاصة عن طريق توريد التراكاتورات. وتستخدم هذه الات في مناطق الشلال خاصة حيث تسمح طبيعة الاراضي باقامة التعاونيات الزراعية وتعمل فعالية عمليات رجال المقاومة اسر. وهناك مؤسسات مشتركة سوفييتية افغانية تصدر للاتحاد السوفياتي الحوامس وجلود الكركول والغنم.

حملة محو الامية
لقد كانت جهود البناء مستمرة في كابول ولكنها لا تكفي لسد

اما اعضاء الهيئات الاندية الدولية (برنامج الامم المتحدة للامانة واليونيف) او الثنائية (فرنسا وكندا والهند) فقد تم

عن صحيفة «لوموند» الفرنسية

اميركا تعتبر ضم الجولان عملية غير واقعية

للمره الرابعه منذ تولي رونالد ريغان الحكم تعرضت العلاقات الاميركية الاسرائيلية لتوتر شديد، وفي هذه المره تبدو الاداره الاميركية مصممه على ان توضح بانها لن توافق بعد الآن على ما تعتبره سلوكا غير مقبول من جانب مناحيم بيغن.

موقف المنظمات اليهودية

وهذا الموقف كما يقول كبار المسؤولين الاميركيين في احد اهم الصحف هو الذي حدد اهداف الاداره من الناحية العاليه بلخصه التصريح الذي ادلى به الكونجرس في ١٢ من الشهر الماضي والذي قال فيه ان الولايات المتحدة مصممه على عدم خلق جو لتوتر فيه الشكوك المفتوحة للزماء الاسرائيليين.

ويستمر المسؤولون الاميركيون بان هناك علامه استفهام الكبري على كيف سيتم معالجة هذا الموقف الاميركي وتجاوب معه. ولخص احد المسؤولين الوضع على النحو التالي: اننا نعتقد على الاغراض باننا متى سئلت الفرقة لبيغن ان يهدأ فانه سيهدر انه بدون دعم الولايات المتحدة فلن يجد مكانا لغيره يتجه نحوه ويستمر بصياحه اكبر ازاء المصالح الاميركية ويهدد حوصا اكبر ازاء اسراج الولايات المتحدة في المستقبل. فاذلا في يحدث ذلك، مع العلم ان اميركا ان تتخلى عن اسرائيل في وقت الحاجة. فان احدنا وانظفون ان يشعر بالقلق اذا تطلت الولايات المتحدة من اتفاقية التفاهات الاستراتيجي ولم تقدم. لبيغن شيء مما يريد الحصول عليه.

وفي الوقت الذي اصدرت فيه المنظمات اليهودية الرئيسية بيانات تعلن عن استمرار تأييدها لاسرائيل، الا ان العديد من زعماء هذه المنظمات يعرف عنهم بانهم يشعرون بالقلق ازاء ما يعتبرونه استفزازا غير ضروري من جانب بيغن، كما فهم ان هؤلاء الزعماء نعموا لاسرائيل بان من الحكمة تهدئة النزاع. كما فهم ان سفارة اسرائيل في واشنطن قسمت لحكومة بيغن نصيحة مماثلة.

بنقة مع تلفون للايجار

الموقع صاحبة الصين رقم (٣) عبارة (٤٦) مؤلفة من سالون وغرفتين نوم ومطبخ وحمام المراجعة مع هاتف ٨١٢٤٣٩ عمان

وتدعو لحياء اتفاق التعاون الاستراتيجي مع اسرائيل

وقد اعترف نفس هذا المسؤول ان بيغن لن يتقبل الموقف الاميركي في البدء وانه على الأرجح سيلاجا الى الطائفة اليهودية والى مؤيديه في الكونغرس مره ثانية لحمل واشنطن على تقبلي طريق المواجهة.

وقد اكده المسؤولون الاميركيون ان توقيت ضم الجولان اربان الازمة ولعلها كانت في الاذهة قد اوجرت العديد من المؤيدين الاقوياء لاسرائيل داخل الكونغرس الى الحد الذي سيصلهم على الأرجح للسلوك او اصدار بيانات فائده ترضى دفاعا عاديا عن سلوك اسرائيل.

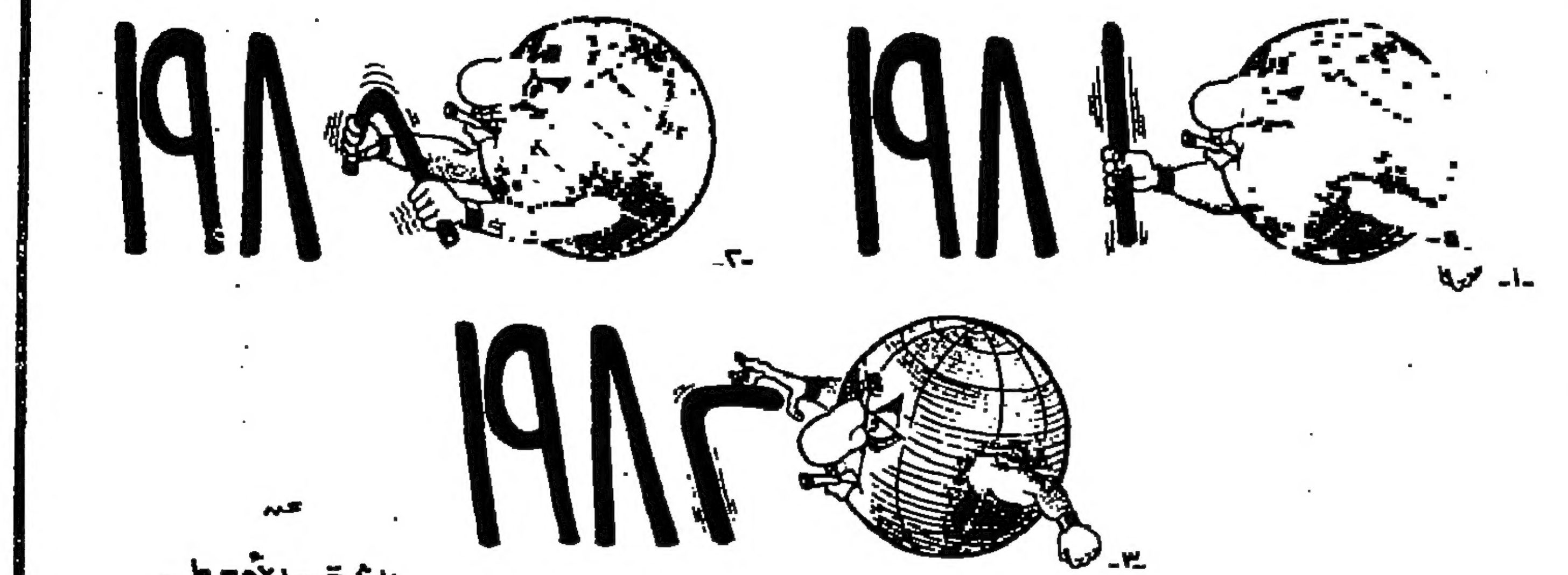
وحسب الان فان الدلائل في اسرائيل تشير الى ان الازمة لا يمكن ان يجرى فحص بل ويواصلون اساءه فهم نوابها السوفك الاميركي. وقد افاد مراسل واشنطن بوست ولهم كليبسون بشأن المسؤولين الاسرائيليين يعتبرون موقف الادارة الاميركية القائل بان استعدادة اتفاقية التعاون الاستراتيجي يعتمد على الوضع الهام في الشرق الاوسط هو ربط غير مقبول بالقواحي الاخرى

فقدان شهادة اسهم

سادة عن بنك الاسكان تعلن نحن زكية وجمعه المعجى عن فقدان شهادة اسهم صادره باسمنا عن بنك الاسكان وتعمل رقم ٢٣٦٤ من رقم

٥٢٢٦٦٣٩ ٥٢٣٠٦٣٨ يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى بنك الاسكان واحده الفروع وله جزيل الشكر.

عن صحيفة «الواشنطن بوست» الاميركية



الشرق الأوسط

الازمة البولندية تدخل مرحلة التدويل

واشنطن تفرض عقوبات اقتصادية على بولندا

ولذلك كان يجب رسم «خط» ثان «والاحتفاظ بذلك بعقوبات احتياطية لهذه الامكانيه سواء ضد موسكو ام ضد وارسو وهذا تقريرا ما علمته الحكومة الفرنسية في تصريحه امام الجمعية الوطنية امتنع السيد مسورو رئيس الوزراء عن مسوورا رئيس الوزراء عن بولندا في هذا الوضع الحالي بين هذا الوضع وذلك الذي قد ينتج عن تدخل اجنبي «أكيد ومباشر»

ولذلك كان يجب رسم «خط» ثان «والاحتفاظ بذلك بعقوبات احتياطية لهذه الامكانيه سواء ضد موسكو ام ضد وارسو وهذا تقريرا ما علمته الحكومة الفرنسية في تصريحه امام الجمعية الوطنية امتنع السيد مسورو رئيس الوزراء عن مسوورا رئيس الوزراء عن بولندا في هذا الوضع الحالي بين هذا الوضع وذلك الذي قد ينتج عن تدخل اجنبي «أكيد ومباشر»

ولذلك كان يجب رسم «خط» ثان «والاحتفاظ بذلك بعقوبات احتياطية لهذه الامكانيه سواء ضد موسكو ام ضد وارسو وهذا تقريرا ما علمته الحكومة الفرنسية في تصريحه امام الجمعية الوطنية امتنع السيد مسورو رئيس الوزراء عن مسوورا رئيس الوزراء عن بولندا في هذا الوضع الحالي بين هذا الوضع وذلك الذي قد ينتج عن تدخل اجنبي «أكيد ومباشر»

ولذلك كان يجب رسم «خط» ثان «والاحتفاظ بذلك بعقوبات احتياطية لهذه الامكانيه سواء ضد موسكو ام ضد وارسو وهذا تقريرا ما علمته الحكومة الفرنسية في تصريحه امام الجمعية الوطنية امتنع السيد مسورو رئيس الوزراء عن مسوورا رئيس الوزراء عن بولندا في هذا الوضع الحالي بين هذا الوضع وذلك الذي قد ينتج عن تدخل اجنبي «أكيد ومباشر»

ولذلك كان يجب رسم «خط» ثان «والاحتفاظ بذلك بعقوبات احتياطية لهذه الامكانيه سواء ضد موسكو ام ضد وارسو وهذا تقريرا ما علمته الحكومة الفرنسية في تصريحه امام الجمعية الوطنية امتنع السيد مسورو رئيس الوزراء عن مسوورا رئيس الوزراء عن بولندا في هذا الوضع الحالي بين هذا الوضع وذلك الذي قد ينتج عن تدخل اجنبي «أكيد ومباشر»

ولذلك كان يجب رسم «خط» ثان «والاحتفاظ بذلك بعقوبات احتياطية لهذه الامكانيه سواء ضد موسكو ام ضد وارسو وهذا تقريرا ما علمته الحكومة الفرنسية في تصريحه امام الجمعية الوطنية امتنع السيد مسورو رئيس الوزراء عن مسوورا رئيس الوزراء عن بولندا في هذا الوضع الحالي بين هذا الوضع وذلك الذي قد ينتج عن تدخل اجنبي «أكيد ومباشر»

ولذلك كان يجب رسم «خط» ثان «والاحتفاظ بذلك بعقوبات احتياطية لهذه الامكانيه سواء ضد موسكو ام ضد وارسو وهذا تقريرا ما علمته الحكومة الفرنسية في تصريحه امام الجمعية الوطنية امتنع السيد مسورو رئيس الوزراء عن مسوورا رئيس الوزراء عن بولندا في هذا الوضع الحالي بين هذا الوضع وذلك الذي قد ينتج عن تدخل اجنبي «أكيد ومباشر»

ولذلك كان يجب رسم «خط» ثان «والاحتفاظ بذلك بعقوبات احتياطية لهذه الامكانيه سواء ضد موسكو ام ضد وارسو وهذا تقريرا ما علمته الحكومة الفرنسية في تصريحه امام الجمعية الوطنية امتنع السيد مسورو رئيس الوزراء عن مسوورا رئيس الوزراء عن بولندا في هذا الوضع الحالي بين هذا الوضع وذلك الذي قد ينتج عن تدخل اجنبي «أكيد ومباشر»

ولذلك كان يجب رسم «خط» ثان «والاحتفاظ بذلك بعقوبات احتياطية لهذه الامكانيه سواء ضد موسكو ام ضد وارسو وهذا تقريرا ما علمته الحكومة الفرنسية في تصريحه امام الجمعية الوطنية امتنع السيد مسورو رئيس الوزراء عن مسوورا رئيس الوزراء عن بولندا في هذا الوضع الحالي بين هذا الوضع وذلك الذي قد ينتج عن تدخل اجنبي «أكيد ومباشر»

ولذلك كان يجب رسم «خط» ثان «والاحتفاظ بذلك بعقوبات احتياطية لهذه الامكانيه سواء ضد موسكو ام ضد وارسو وهذا تقريرا ما علمته الحكومة الفرنسية في تصريحه امام الجمعية الوطنية امتنع السيد مسورو رئيس الوزراء عن مسوورا رئيس الوزراء عن بولندا في هذا الوضع الحالي بين هذا الوضع وذلك الذي قد ينتج عن تدخل اجنبي «أكيد ومباشر»

ولذلك كان يجب رسم «خط» ثان «والاحتفاظ بذلك بعقوبات احتياطية لهذه الامكانيه سواء ضد موسكو ام ضد وارسو وهذا تقريرا ما علمته الحكومة الفرنسية في تصريحه امام الجمعية الوطنية امتنع السيد مسورو رئيس الوزراء عن مسوورا رئيس الوزراء عن بولندا في هذا الوضع الحالي بين هذا الوضع وذلك الذي قد ينتج عن تدخل اجنبي «أكيد ومباشر»

ولذلك كان يجب رسم «خط» ثان «والاحتفاظ بذلك بعقوبات احتياطية لهذه الامكانيه سواء ضد موسكو ام ضد وارسو وهذا تقريرا ما علمته الحكومة الفرنسية في تصريحه امام الجمعية الوطنية امتنع السيد مسورو رئيس الوزراء عن مسوورا رئيس الوزراء عن بولندا في هذا الوضع الحالي بين هذا الوضع وذلك الذي قد ينتج عن تدخل اجنبي «أكيد ومباشر»

ولذلك كان يجب رسم «خط» ثان «والاحتفاظ بذلك بعقوبات احتياطية لهذه الامكانيه سواء ضد موسكو ام ضد وارسو وهذا تقريرا ما علمته الحكومة الفرنسية في تصريحه امام الجمعية الوطنية امتنع السيد مسورو رئيس الوزراء عن مسوورا رئيس الوزراء عن بولندا في هذا الوضع الحالي بين هذا الوضع وذلك الذي قد ينتج عن تدخل اجنبي «أكيد ومباشر»

ولذلك كان يجب رسم «خط» ثان «والاحتفاظ بذلك بعقوبات احتياطية لهذه الامكانيه سواء ضد موسكو ام ضد وارسو وهذا تقريرا ما علمته الحكومة الفرنسية في تصريحه امام الجمعية الوطنية امتنع السيد مسورو رئيس الوزراء عن مسوورا رئيس الوزراء عن بولندا في هذا الوضع الحالي بين هذا الوضع وذلك الذي قد ينتج عن تدخل اجنبي «أكيد ومباشر»

ولذلك كان يجب رسم «خط» ثان «والاحتفاظ بذلك بعقوبات احتياطية لهذه الامكانيه سواء ضد موسكو ام ضد وارسو وهذا تقريرا ما علمته الحكومة الفرنسية في تصريحه امام الجمعية الوطنية امتنع السيد مسورو رئيس الوزراء عن مسوورا رئيس الوزراء عن بولندا في هذا الوضع الحالي بين هذا الوضع وذلك الذي قد ينتج عن تدخل اجنبي «أكيد ومباشر»

ولذلك كان يجب رسم «خط» ثان «والاحتفاظ بذلك بعقوبات احتياطية لهذه الامكانيه سواء ضد موسكو ام ضد وارسو وهذا تقريرا ما علمته الحكومة الفرنسية في تصريحه امام الجمعية الوطنية امتنع السيد مسورو رئيس الوزراء عن مسوورا رئيس الوزراء عن بولندا في هذا الوضع الحالي بين هذا الوضع وذلك الذي قد ينتج عن تدخل اجنبي «أكيد ومباشر»

ولذلك كان يجب رسم «خط» ثان «والاحتفاظ بذلك بعقوبات احتياطية لهذه الامكانيه سواء ضد موسكو ام ضد وارسو وهذا تقريرا ما علمته الحكومة الفرنسية في تصريحه امام الجمعية الوطنية امتنع السيد مسورو رئيس الوزراء عن مسوورا رئيس الوزراء عن بولندا في هذا الوضع الحالي بين هذا الوضع وذلك الذي قد ينتج عن تدخل اجنبي «أكيد ومباشر»

ولذلك كان يجب رسم «خط» ثان «والاحتفاظ بذلك بعقوبات احتياطية لهذه الامكانيه سواء ضد موسكو ام ضد وارسو وهذا تقريرا ما علمته الحكومة الفرنسية في تصريحه امام الجمعية الوطنية امتنع السيد مسورو رئيس الوزراء عن مسوورا رئيس الوزراء عن بولندا في هذا الوضع الحالي بين هذا الوضع وذلك الذي قد ينتج عن تدخل اجنبي «أكيد ومباشر»

ولذلك كان يجب رسم «خط» ثان «والاحتفاظ بذلك بعقوبات احتياطية لهذه الامكانيه سواء ضد موسكو ام ضد وارسو وهذا تقريرا ما علمته الحكومة الفرنسية في تصريحه امام الجمعية الوطنية امتنع السيد مسورو رئيس الوزراء عن مسوورا رئيس الوزراء عن بولندا في هذا الوضع الحالي بين هذا الوضع وذلك الذي قد ينتج عن تدخل اجنبي «أكيد ومباشر»

ولذلك كان يجب رسم «خط» ثان «والاحتفاظ بذلك بعقوبات احتياطية لهذه الامكانيه سواء ضد موسكو ام ضد وارسو وهذا تقريرا ما علمته الحكومة الفرنسية في تصريحه امام الجمعية الوطنية امتنع السيد مسورو رئيس الوزراء عن مسوورا رئيس الوزراء عن بولندا في هذا الوضع الحالي بين هذا الوضع وذلك الذي قد ينتج عن تدخل اجنبي «أكيد ومباشر»

ولذلك كان يجب رسم «خط» ثان «والاحتفاظ بذلك بعقوبات احتياطية لهذه الامكانيه سواء ضد موسكو ام ضد وارسو وهذا تقريرا ما علمته الحكومة الفرنسية في تصريحه امام الجمعية الوطنية امتنع السيد مسورو رئيس الوزراء عن مسوورا رئيس الوزراء عن بولندا في هذا الوضع الحالي بين هذا الوضع وذلك الذي قد ينتج عن تدخل اجنبي «أكيد ومباشر»

ولذلك كان يجب رسم «خط» ثان «والاحتفاظ بذلك بعقوبات احتياطية لهذه الامكانيه سواء ضد موسكو ام ضد وارسو وهذا تقريرا ما علمته الحكومة الفرنسية في تصريحه امام الجمعية الوطنية امتنع السيد مسورو رئيس الوزراء عن مسوورا رئيس الوزراء عن بولندا في هذا الوضع الحالي بين هذا الوضع وذلك الذي قد ينتج عن تدخل اجنبي «أكيد ومباشر»

ولذلك كان يجب رسم «خط» ثان «والاحتفاظ بذلك بعقوبات احتياطية لهذه الامكانيه سواء ضد موسكو ام ضد وارسو وهذا تقريرا ما علمته الحكومة الفرنسية في تصريحه امام الجمعية الوطنية امتنع السيد مسورو رئيس الوزراء عن مسوورا رئيس الوزراء عن بولندا في هذا الوضع الحالي بين هذا الوضع وذلك الذي قد ينتج عن تدخل اجنبي «أكيد ومباشر»

ولذلك كان يجب رسم «خط» ثان «والاحتفاظ بذلك بعقوبات احتياطية لهذه الامكانيه سواء ضد موسكو ام ضد وارسو وهذا تقريرا ما علمته الحكومة الفرنسية في تصريحه امام الجمعية الوطنية امتنع السيد مسورو رئيس الوزراء عن مسوورا رئيس الوزراء عن بولندا في هذا الوضع الحالي بين هذا الوضع وذلك الذي قد ينتج عن تدخل اجنبي «أكيد ومباشر»

ولذلك كان يجب رسم «خط» ثان «والاحتفاظ بذلك بعقوبات احتياطية لهذه الامكانيه سواء ضد موسكو ام ضد وارسو وهذا تقريرا ما علمته الحكومة الفرنسية في تصريحه امام الجمعية الوطنية امتنع السيد مسورو رئيس الوزراء عن مسوورا رئيس الوزراء عن بولندا في هذا الوضع الحالي بين هذا الوضع وذلك الذي قد ينتج عن تدخل اجنبي «أكيد ومباشر»

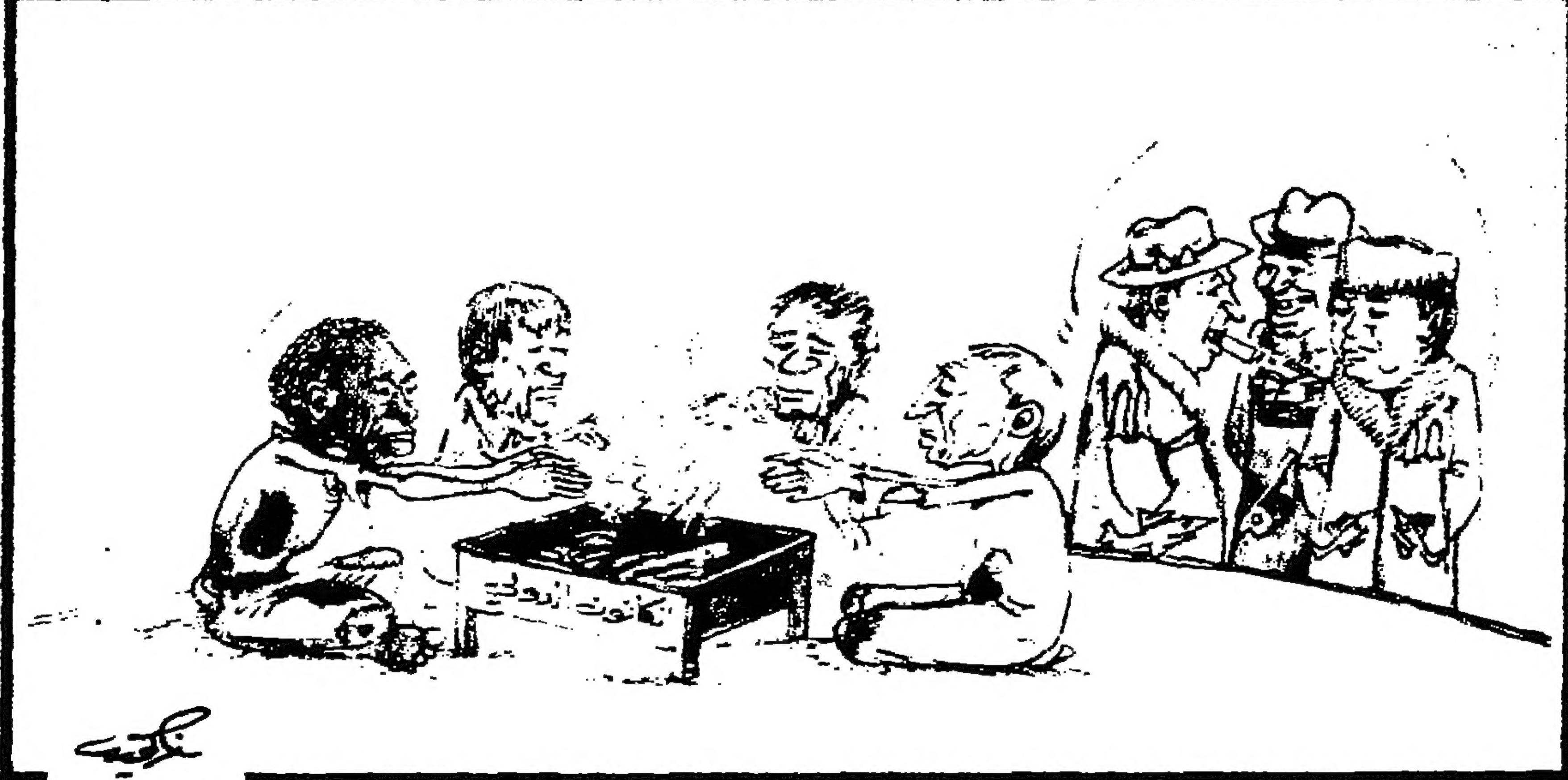
ولذلك كان يجب رسم «خط» ثان «والاحتفاظ بذلك بعقوبات احتياطية لهذه الامكانيه سواء ضد موسكو ام ضد وارسو وهذا تقريرا ما علمته الحكومة الفرنسية في تصريحه امام الجمعية الوطنية امتنع السيد مسورو رئيس الوزراء عن مسوورا رئيس الوزراء عن بولندا في هذا الوضع الحالي بين هذا الوضع وذلك الذي قد ينتج عن تدخل اجنبي «أكيد ومباشر»

لجنة من انصبي
الاحمر الدولي
تزور «أبو عي»

عنان «بقر» مدير سجون حد
مؤقتة رئيس جامعة حرمه
تتبع انصبي اربع سجون
لجنة انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد

وقد استأجر من سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد

وقد استأجر من سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد



مسك الحسكة والسكس

.. وفي العمر بقية!

فصيب الامريكى (نوماس اوين) قبل ايام، بعدة طعنا
مرقت صور واحشاء، واوقفه قلبه عن الحفان... وقل ان
الستسنى... حيث ضمه الانباء... ثم ما لبثوا ان مضوا
بديمهم، وقد استوفوا من مونه... وما هي الاغاني حتى تاق
وطف بحدث... في لفة وانفعال... مما لقي في عيونهم تلك...
وصور... اليه في بروه وحيد...

قال لهم انه رأى شقيقه الاكبر الذي توفي في قتل عامين،
او شدة ما هالتي ذلك الشوب الرابع يوارى وجهه... كأنما
كل ثقل عمره قد نحتت وانفتحت عليه، فهو لا يطق منها
ذكاء... ووضع يده كتهمة على كتفي، وحق في عيني مليا،
ثم تعني فعاء، وشاح بوجهه عني، وهو يصرح في عطفه...
من حيث انيت... انا لا اريدك هنا... هيا... هيا... هيا...
عمر بقية... هيا... هيا... هيا... هيا... هيا... هيا...
الانصبي... عيني في وجوه من حوله، فلم ير الا انصبا و...
لا يصدقونه... وود لو يهر ارحاء الستسنى سادبا ما على
صوته... (لمست احدى يا حواء!)... لا مانعة... فطمعهم جسدي كي
يعلموا فيه ما مضى، هم لا يغفلون سواء... وان يصبي طويل
ومن حتى تنسى... دورك... ما تقويت، فاذا ذكرت به يوما...
نحت بوجيت في بروه وحيا... ذلك ان امر كذا لا ينسج
الانصبي... اي انسان عاقل يسمي في نهايات هذا القرن العشر
الذي نفس امله فريقي... فربما يرى ان ليس ثمة الا هذه
نحية... ولا تصبه فضلة التي يموت عليها... وشاد تصبه وهو
يحدث انه... عذقة... ان يكون هناك... ميعن او يمس... بل لا
بميه مونه... لا باعتبار به بابه طموحاته ولا ذكته دنياه... فهو
يستريده منها ما استطاع قبل ان يهيى الاجل... ثم هو يبتس
نفسه عز... فيما يترك مده من ذكر وانفاده... ومرفك آخر...
ما تعيب عنده فكرة مجردة حادة... لا تقترن بديمي... ولا تلبس
خوف ولا راحة... ولا تملك على صاحبا اي سلطان... رغم انه قد
يستمرها احيانا... لكنها سرعان ما تتوارى بعيدا... ورا
ركم مزايد ما يفرار... من حومه ونفقاته وخفائيه...

والتي كان الاولون سيفهمون برويه انصبي نرحم من
اجادهم لحظة الوفاة... وقد اكتشفت بكل ما نقيها من رين
وطعنا... فان الآخرين مذكرون اكثر فجيعة واشد انت... فقد
جروا انصبي على علم... وادوا بانصبيهم كل ما توارى من
مضرة... وما بقي لهم من استمده... وغير واحد من انصبيهم
قائمة لتلقي عن ريمهم والاستمده... فغير الله ما بهم من ام
وطانية وسداد...

فهم لا يكذبونك... لكنهم... انصبي... لا ينظرون ان
يصدقوك...
قد صاغت انصبيهم بما يكلها من نطعات... فما فيها من متع
لا ينصبي... طال عليهم الامد... فمست كلهم... وتوهمهم عيهم
الانصبي... وابتوا خلاصة مركرة لا تعرف القرون التي خلت...
فهم على انصبا هم عيون... وهو اكل همهم لانيهم...
البقية من 16
امين شاعر

ابو عودة والفاطم يستقبلان السناتور بيرسي
دعوة الولايات المتحدة لممارسة نفوذها
لاجبار اسرائيل على الانصياع لمطالبات السلام العادل



عنان «بقر» مدير سجون حد
مؤقتة رئيس جامعة حرمه
تتبع انصبي اربع سجون
لجنة انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد

ايطاليات دين سياسة التوسع الاسرائيلية
كولمبو: سياسة الامر الواقع التي تستهجنها
اسرائيل.. عنصر مدمر لامن الشرق الاوسط

روم، 15 مارس... في حين انصبي احمر سجون حد
مؤقتة رئيس جامعة حرمه
تتبع انصبي اربع سجون
لجنة انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد

وزير الدفاع الفلبيني يشهد مناورة مصرية علنا
حصول مصر على 9 طائرة ميراج... والفاجيت
الموضوع الرئيسي لتباحثات هرنفو وأبو غزالة

القاهرة، 15 مارس... في حين انصبي احمر سجون حد
مؤقتة رئيس جامعة حرمه
تتبع انصبي اربع سجون
لجنة انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد

انجاز فيلم تسجيلي
عن المبعدين
من الارض المحتلة

معداد... وكالات الانباء... انصبي احمر سجون حد
مؤقتة رئيس جامعة حرمه
تتبع انصبي اربع سجون
لجنة انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد

معارك ضارية شرقي تشاد
بين قوات حربي وقوات الحكومة

باريس... وكالات الانباء... انصبي احمر سجون حد
مؤقتة رئيس جامعة حرمه
تتبع انصبي اربع سجون
لجنة انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد

جولة عربية قريبة
رئيس وزراء
العربية اليمنية

صنعاء... وكالات الانباء... انصبي احمر سجون حد
مؤقتة رئيس جامعة حرمه
تتبع انصبي اربع سجون
لجنة انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد



رئيس الوزراء يزور
مديرية الامن العام

عنان «بقر» مدير سجون حد
مؤقتة رئيس جامعة حرمه
تتبع انصبي اربع سجون
لجنة انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد

انخفاض مستوى التمثيل
الدبلوماسي في لبنان

بيروت... وكالات الانباء... انصبي احمر سجون حد
مؤقتة رئيس جامعة حرمه
تتبع انصبي اربع سجون
لجنة انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد

مورقبة بندد
بقفل ايران
للاسرى العراقيين

بغداد... وكالات الانباء... انصبي احمر سجون حد
مؤقتة رئيس جامعة حرمه
تتبع انصبي اربع سجون
لجنة انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد

معارك ضارية شرقي تشاد
بين قوات حربي وقوات الحكومة

باريس... وكالات الانباء... انصبي احمر سجون حد
مؤقتة رئيس جامعة حرمه
تتبع انصبي اربع سجون
لجنة انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد

جولة عربية قريبة
رئيس وزراء
العربية اليمنية

صنعاء... وكالات الانباء... انصبي احمر سجون حد
مؤقتة رئيس جامعة حرمه
تتبع انصبي اربع سجون
لجنة انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد

انجاز فيلم تسجيلي
عن المبعدين
من الارض المحتلة

معداد... وكالات الانباء... انصبي احمر سجون حد
مؤقتة رئيس جامعة حرمه
تتبع انصبي اربع سجون
لجنة انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد

معارك ضارية شرقي تشاد
بين قوات حربي وقوات الحكومة

باريس... وكالات الانباء... انصبي احمر سجون حد
مؤقتة رئيس جامعة حرمه
تتبع انصبي اربع سجون
لجنة انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد
تتبع انصبي احمر سجون حد